

РУССКИЙ МЕЦЕНАТ

Январь 2012

АЛЬМАНАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Выпуск двенадцатый

With
English
pages



Миссия
Капеллы
стр. 78

Лучшие практики
«Сахалин Энерджи» *стр. 1*

В Белом зале
Политехнического *стр. 82*

Неизвестный
Исаак Шварц *стр. 86*

The image features a large, dark bronze statue of an angel with expansive, feathered wings, positioned on the left side. The angel is depicted in a contemplative pose, looking down towards the city below. The background is a panoramic view of Saint-Petersburg at dusk, with the city lights beginning to glow against a deep blue sky with scattered clouds. The architecture is a mix of classical and modern buildings, with a prominent circular road and a fountain visible in the lower right quadrant.

АНГЕЛЫ НАД ПЕТЕРБУРГОМ

В конце ноября прошлого года на кровлю Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге после шестилетней реставрации взлетели знаменитые «Ангелы со светильником». К возобновлению их «вахты» была приурочена развернутая в соборе передвижная фотовыставка Евгения Мохорева «Петербург глазами ангелов: взгляд с Исаакия». Реставрационный, как и выставочный, проект помог осуществить Северо-Западный банк Сбербанка России. Как отметил его председатель Александр Говорунов, это яркий пример благотворительной деятельности Сбербанка, направленной на возрождение национального достояния страны. Возвращение скульптурной группы и первая фотовыставка проекта стали событием в культурной жизни Северной столицы и завершили череду праздничных мероприятий, посвященных 170-летию Сбербанка России.

См. третью страницу обложки

*Справедливая власть
Сильный бизнес
Благополучные граждане*

РУССКИЙ МЕЦЕНАТ

АЛЬМАНАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Аркадий Соснов – главный редактор
Игорь Можейко – арт-директор
Андрей Зайцев – фоторедактор
Татьяна Лабза – корреспондент
Любовь Серова – литературный редактор

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург,
Университетская наб., 5, к. 213
Тел./факс (812) 328 2012
Сайт: www.rusmecenat.ru

Попечительский совет:

М. Б. Пиотровский (председатель), В. А. Заренков,
Ф. В. Кармазинов, Е. В. Лукьянов, Е. Ю. Татузов

Учредитель: Аркадий Соснов
e-mail: sosnov2003@yandex.ru
Издатель: Санкт-Петербургская общественная организация
«Журналистский центр международного сотрудничества»
Адрес: 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 5
Тел./факс (812) 328 2012

**Доставляется руководителям органов власти, компаний,
учреждений культуры, НКО.**

Альманах зарегистрирован Федеральной службой по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций
и охране культурного наследия.
Регистрационное свидетельство ПИ № ФС2-8864 от 01.11.2007.

Номер подписан в печать 30.12.2011
Отпечатан в типографии «ПремиумПресс»,
197374, г. Санкт-Петербург, ул. Оптиков, 4
Тираж 2250 экз. © «Русский Меченат», 2010

Использование материалов только с письменного разрешения редак-
ции. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных мате-
риалов. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые
сертификаты. Все права защищены.

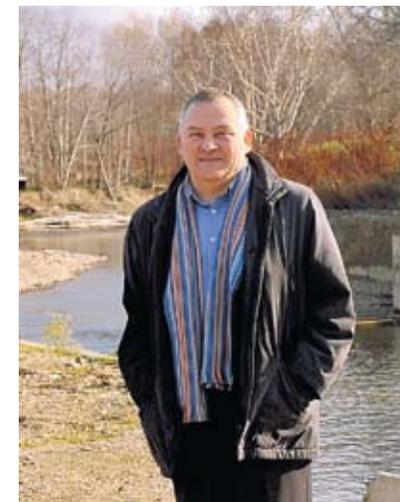
Фото на обложках: Государственная академическая Капелла
Санкт-Петербурга. Фото: Евгений Синявер.
Шельфовый проект «Сахалин-2».

Здравствуйте!

Правильная компания

Известно, что Гоголь при создании «Мертвых душ» наибольшие сложности испытывал с положительными персонажами. На отрицательных красок хватало – целую плеяду образов вывел, один другого смешнее. Героев, поступающих правильно, вопреки соблазнам и обстоятельствам, живописать сложнее. Считается, что они дидактичны, скучноваты, читателю приятнее смаковать чужие недостатки и ошибки, чем учиться на позитивном опыте, да и привычка действовать на авось нам все еще роднее и ближе, чем грамотный расчет.

Пример компании «Сахалин Энерджи», реализующей крупнейший в мире морской нефтегазовый проект, напрочь разбивает эти стереотипы. На острове, где природа приложила к запасам углеводородов полный набор факторов риска (землетрясения, лавины, наводнения, цунами, долгая зима с затяжными метелями), нельзя допускать никакой расхлябанности, себе дороже выйдет и окружающим.



Выясняется, что стремление следовать лучшим мировым практикам в производственной и социальной сфере, дополнять и развивать их – занятие увлекательное, достойное нескучного описания.

Разве это может быть скучно – без отрыва от основной деятельности обучать детей правилам дорожного движения, выпускать букварь для самой малой из малочисленных народностей, создавать лососевый парк, сохранять популяции серых китов и белоплечих орланов, словом, поддерживать биологическое разнообразие, которое, между прочим, включает и человека?!

Важно еще, что разработку шельфового проекта «Сахалин-2» ведет хоть и международная компания, но с преобладающим российским участием (ОАО «Газпром» – 50 % плюс одна акция, «Роял Датч Шелл» – 27,5 %, «Мицуи» – 12,5 %, «Мицубиси» – 10 %). Причем впервые в стране – на условиях соглашения о разделе продукции. А значит, есть пророки в своем Отечестве. Конкретика – в этом номере.

АРКАДИЙ СОСНОВ



ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА

ПОКА ГОРИТ СВЕЧА

Первый в России завод по производству сжиженного природного газа (СПГ): красота по-сахалински / стр. 4

МОЛОДЫЕ ДА РАННИЕ

В «Сахалин Энерджи» кадровое обновление / стр. 11

КВАДРАТУРА ОКРУГА

Партнерство, которое помогает устойчивому развитию г. Корсакова / стр. 14



ЖИВОТРЕПЕЩУЩАЯ ТЕМА

Сахалинская лососевая инициатива с далеко идущими последствиями / стр. 22

УВАЖАЕМЫЕ ПОПУЛЯЦИИ

Бизнес берет под защиту белоплечих орланов и серых китов / стр. 31



КАК ЭТО БУДЕТ ПО-УИЛЬТИНСКИ?

У бесписьменного народа появился букварь / стр. 34

«А ВЕДЬ КАЖЕТСЯ – ВСЕ ПРОСАХАЛИНЕНО»

У каждого на острове свой Чехов / стр. 42

ДОБРО БЕЗ РАЗНАРЯДКИ

Компания поддерживает сотрудников, участвующих в благотворительной деятельности / стр. 48

БЕЗОПАСНОСТЬ – ЭТО ВАЖНО

Путешествие с Евгением ГРЕБЕНКИНЫМ и его сыном Семеном из школы домой / стр. 52



ГОРОД ПРИНЯЛ!

Мэр Южно-Сахалинска Андрей ЛОБКИН оценивает плюсы и минусы шельфовых проектов. Plusов – больше / стр. 56

РАДЫ БЫТЬ РЯДОМ

Как умножаются социальные инициативы / стр. 62

ГАЗ ДЛЯ ВАС И ДЛЯ НАС

Главный исполнительный директор «Сахалин Энерджи» Андрей ГАЛАЕВ – о настоящем и будущем компании / стр. 64





ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЛИДЕРСТВА

Корпоративные программы и награды
«Сахалин Энерджи» / стр. 74

ОТ ЭКЗОТИКИ К СТРАТЕГИИ

Комментарий профессора ВШМ
Санкт-Петербургского государственного
университета Юрия БЛАГОВА / стр. 76

НАСЛЕДИЕ

ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ СИЛА ИСКУССТВА

Социальные проекты Санкт-Петербургской
капеллы / стр. 78

СЕМЕСТРЫ «СЕВЕРНОЙ ФИЛАРМОНИИ»

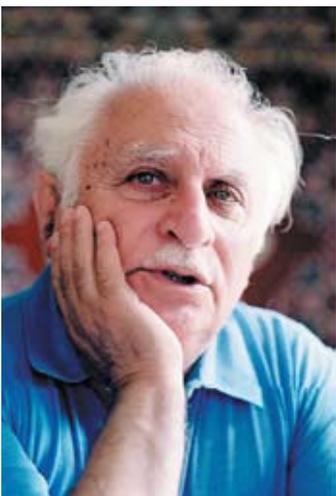
В Белом зале Политехнического готовят
инженеров-интеллигентов / стр. 82

«ГДЕ ЖИВЕТ ИЗЯ ШВАРЦ?»

Фрагменты дневников композитора,
который остается с нами / стр. 86

ENGLISH PAGES

Summary / p. 94



«Сегодня Капелла – успешное учреждение, использующее инновационные технологии и реализующее актуальные проекты. Например, в сотрудничестве с альманахом “Русский Меценат” 12 января 2012 года мы впервые проводим благотворительный концерт “Рождественские звезды” для подрастающих юных талантов».

*Ольга ХОМОВА,
генеральный директор Государственной академической
Капеллы Санкт-Петербурга / стр. 78*

Эффективная практика



Пока горит свеча

ПЕРВЫЙ В РОССИИ ЗАВОД ПО ПРОИЗВОДСТВУ СЖИЖЕННОГО ПРИРОДНОГО ГАЗА (СПГ): КРАСОТА ПО-САХАЛИНСКИ



Производственный комплекс «Пригородное», выросший близ города Корсакова на южной оконечности Сахалина в 2009 году, — это завершающее звено технологической цепочки по добыче и транспортировке углеводородов. Место, где их превращают в конечную продукцию — сжиженный природный газ и нефть сорта «Витязь».

Но это и начало всех начал. Стартовая точка экспортных операций. Площадка, на которой закладывается материальная основа программы устойчивого развития компании и поддержки социальных инициатив. Здесь под руководством наставников готовятся к штатной работе молодые сахалинские ребята-стажеры. Здесь шлифуются механизмы взаимодействия с природной средой, ведется тщательный учет нерестовых бугров — в протекающий по территории завода

ручей, объявленный зоной, свободной от браконьерства, беспрепятственно заходит лосось!

И здесь же, на центральном пульте управления сложнейшим производством, стоит обычная стеклянная банка. В ней, как в банке, хранятся деньги, собранные для Корсаковского центра реабилитации несовершеннолетних. Начало традиции положили иностранные специалисты компании в 2007 году. Наши ее подхватили. Ходят к ребятам в гости, устраивают для них праздники. Никакого принуждения и контроля, но регулярно после аванса и зарплаты банка изрядно пополняется. Кажется, это тоже стало элементом технологического процесса!

Бывают промышленные объекты — словно издевательство над ландшафтом. А этот завод — красота рукотворная,

«САХАЛИН ЭНЕРДЖИ» ЭТО:

- компания-оператор проекта «Сахалин-2»;
- первый в России завод по производству сжиженного природного газа мощностью 10 миллионов тонн в год, что в 2010 году составляло почти 5 % мирового рынка СПГ;
- более 200 рейсов нефтяных танкеров и газозовов в год;
- более половины углеводородов, добываемых на Сахалине.



ИНФРАСТРУКТУРА ПРОЕКТА «САХАЛИН-2»:

- три морские платформы по добыче нефти и газа;
- система морских трубопроводов (300 км);
- система наземных транссахалинских трубопроводов (1600 км);
- терминал отгрузки нефти и выносное причальное устройство в 4,5 км от берега;
- завод по производству СПГ с причалом длиной 805 метров.

Старший оператор
центрального пульта
управления Илья Гусев



соразмерная гармонии природы. Можно представить себе, как непросто было построить его на этом краешке земли. Сначала территорию обследовали саперы (в ходе русско-японской войны здесь высаживался боевой десант, в 1945-м могли быть склады боеприпасов), затем на ней работали археологи. Нашли, в частности, бетонный школьный павильон госиндэн (связанный с культом поклонения императору), каких до Второй мировой войны было много, но уже не осталось в Японии. Изрядно пострадавший домик отвезли со всеми предосторожностями в областной краеведческий музей, во дворе которого он после реставрации и установлен. Уважение к исторической памяти делает честь строителям завода будущего.

Издали видна заводская доминанта – высоченная горелка с едва различимым при свете дня язычком пламени,

индикатором нормальной работы комплекса. Раньше на заводах по производству СПГ применялась «холодная свеча» – сбросные газы просто вентилировались в атмосферу. Технология их сжигания признана в 22 раза более экологически чистой. Ночью, когда сияющий огнями завод напоминает Лас-Вегас, факел горит над ним как солнце.

Фетиш компании – безопасность: производственная, экологическая, бытовая. Будь то вынос в море причала, у которого швартуются специально построенные для «Сахалин Энерджи» танкеры-газовозы, или сверхнадежная изоляция «матрешек» – двустенных резервуаров высотой с 10-этажный дом для хранения сжиженного при температуре -160 градусов газа. И, разумеется, строгая пропускная система: при входе на завод вам нужно не только предъявить электронный бейдж или паспорт, но и подышать

в алкотестер. Исключения для вип-гостей не предусмотрены (в чем последние неоднократно убеждались).

Центральный пульт, состоящий из трех панелей, мне показывал ведущий инженер завода Михаил Шиликовский. В «Пригородном» престижно работать на панели, но до нее нужно дорасти. С первой панели ведется управление хранением и отгрузкой продукции, а также процессами производства вспомогательных материалов. У завода все свое: вода из четырех скважин, азот, жидкий и газообразный, электроэнергия (пять газовых турбогенераторов) и даже воздух для контрольно-измерительной аппаратуры. Самообеспечение в условиях Сахалина — тоже фактор безопасности. Вторая панель отвечает за пожарную и газовую безопасность завода. Для включения систем подачи воды или пены достаточно повернуть тумблер на щите. Третья «ведает» производством сжиженного природного газа.

В составе вахты, обслуживающей панели, четыре человека. Им не положено отвлекаться. Старший оператор Илья Гусев лишь кивнул на монитор: видите, у причала корейский газовоз K Jasmine (а мы его засекли, еще подъезжая к «Пригородному», тормознув у взорванного советскими военными памятника японскому десанту 1905 года), к нему прикрепляют отгрузочные рукава. Отгрузка может занять до 16 часов, поскольку вместимость танкера максимальная — 145 тысяч кубометров. И кроме того, требуется время для оформления международной коммерческой транзакции.

Раньше по этой причине газовозы стояли у причала до 30 часов. Простой удалось существенно сократить, договорившись о совмещении пограничных и таможенных процедур с подсоединением и отсоединением рукавов, оптимизировав швартовочные операции. Поиск технологических ресурсов по специальной программе debottlenecking (буквально «расширение бутылочного горлышка») позволил превзойти

проектную мощность предприятия на 10 %. «Мы даже сахалинские зимы научились использовать для промежуточного охлаждения газа», — говорит Шиликовский.

Михаил — нефтепереработчик в третьем поколении, работал начальником установки гидроочистки дизельного топлива на Киришском НПЗ. В феврале 2006-го получил сообщение на своей страничке в Интернете, потом ему позвонили: «В нашей компании хотите поработать?» — «Готов попробовать». Собеседование назначили на Сахалине. Уже в марте он был на острове и наблюдал четыре циклона за три дня. Но гораздо сильнее было впечатление от грандиозной стройки на берегу залива: вагончики, техника, сотни людей в касках. Вернувшись домой, не выдержал, сам позвонил: ну как, берете? Ему прислали по факсу рабочее приглашение. Все решилось за три недели. Прошел стажировку на аналогичном предприятии в Малайзии и заступил на вахту. Начинать оператором блока хранения и отгрузки продукции, через три года стал супервайзером по оборудованию. Еще через год предложили нынешнюю должность, предполагающую еженедельный график 5+2 вместо 28-суточных вахт. Посоветовался с семьей, и вот они здесь. Живут в коттеджном поселке Зима, старшие дети ходят в школу, младшая дочка с мамой.

О переезде на Сахалин Михаил не жалеет — «здесь небо красивее и воздух чище». Типичная история: человек с Большой Земли нашел себя на Сахалине. Типична она и для кадровой политики «Сахалин Энерджи»: ставка на профессионалов. Хотя земные проблемы дают о себе знать — мест в садах не хватает, как и везде в России, а льготы многодетным семьям меньше, чем в Ленинградской области.

Поначалу к шельфовым проектам на острове относились настороженно. Одна из причин — экологические издержки нефтедобычи, начатой на северном Сахалине в 1928 году.



Начальник лаборатории Наталья Аникина и техник-лаборант Ольга Розанова возле спектрометра, способного определять миллиардные доли металлов в воде.



Танкер под погрузкой



Голубой ручей

На фото справа:
«Цапелка» — выносное причальное устройство для перекачки нефти в танкеры в 4,5 километра от берега — вполне безопасное расстояние.



По заводской территории протекает Голубой ручей, в котором нерестится горбуша (самый многочисленный вид тихоокеанского лосося). Инженерные коммуникации заботливо огибают его русло, лишь в одном месте, под дорогой, поток ныряет в широченную трубу. Минувшим летом вода в нем кипела от избытка рыбы. Это мальки, родившиеся из икринок и скатившиеся в море два года назад, уже после пуска завода, вернулись в Голубой взрослыми особями. Их было гораздо больше, чем в соседней речки Мерее, что связано и с отсутствием неводов близ устья ручья в охраняемой акватории порта Пригородное (самые наглые браконьеры обычно ставят их прямо на входе в речку).

Но, пройдя вверх по ручью за территорию завода, специалисты отдела охраны окружающей среды увидели протоптанные тропы, сачки, крючья и прочие приспособления для варварского лова. Под браконьерским прессингом рыба, зашедшая на нерест, не успевает построить гнездо и отложить икру. Там нерестовые площади были заполнены лишь на 15–20 %, тогда как на территории комплекса этот показатель близок к 100 %! А значит, мальки, родившиеся на этих участках, должны вернуться во владения и под защиту «Сахалин Энерджи».

Но не лососем единым. . . Площадку для сбора снега облюбовали гуси, в пожарных водоемах обитают утки, ондатры, в долине ручья снует краснокишечная птичка — японский бекас.

Живности вокруг комплекса много еще и потому, что его очистные сооружения работают здорово, а качество сточных вод, прошедших бактериологическую обработку и дезинфекцию ультрафиолетом, находится под контролем сразу двух лабораторий — заводской и независимой, в Южно-Сахалинске.

Этим принципам двойного, тройного контроля и независимой экспертизы компания следует не для галочки, не по принуждению, а вполне осознанно. Конечно, так жить сложнее. Зато вода в заливе Анива и воздух над ним будут гарантированно чистыми! (Побывав в «Пригородном», понимаешь, что имеют в виду сотрудники головного офиса, когда говорят, что ездят на завод «надышаться кислородом».)

Программа мониторинга прибрежной экосистемы с участием ведущих научных учреждений региона была запущена еще в ходе сооружения комплекса и осуществляется поныне. Заместитель директора Сахалинского НИИ рыбного хозяйства и океанографии Андрей Саматов приводит объективные



данные: и на месте проведения дноуглубительных работ, и в районе, куда был перемещен грунт, планктон и бентос восстановились на несколько лет раньше, чем предполагалось. Антропогенное воздействие, вызванное строительством морских объектов «Пригородное», было кратковременным и оказалось незначительным.

«Сахалин Энерджи» гордится своей практикой управления балластными водами, которая аккумулирует лучший мировой опыт, а потому является наиболее объемной. В самом общем виде она выглядит так. В танкерах, задействованных на перевозках из порта Пригородное, существуют отдельные резервуары для балластных вод, что исключает их загрязнение нефтепродуктами. Судам предписано заменять балластные воды в открытом море, что минимизирует риск инвазии (завоза чужеродных для данного региона видов фауны и флоры). При заходе танкера в Пригородное «балласт» подвергают экспресс-анализу на соленость, наличие растворенных микроорганизмов и так далее, а выборочные партии отправляют на биологические тесты в лабораторию. Эти правила знают и соблюдают покупатели, судовладельцы и, разумеется, капитаны, не желающие попасть в «черный список». Поэтому залив Анива и его обитатели пребывают в безопасности.

На Сахалин пришла
нефтегазодобыча XXI века.
Платформа «Лунская-А».
Глубина моря в точке
ее установки — 48 метров.



Михаил Шиликовский не жалеет о том,
что перебрался с Северо-Запада России
на самый Дальний Восток.



В ту пору, да и позже, отношение к природе было, очевидно, не столь трепетным, как сегодня. Кроме того, нефть залегает близко к поверхности, просачивается в озера и ручьи. Недаром название поселка Ноглики в переводе с нивхского означает «грязная, противная вода». А место, где расположена Оха, эвенки называли так за «неприятный вонючий запах». Сравнение для контраста: в прошлом году на объектах



«Сахалин Энерджи» была допущена утечка двух литров, или одной миллиардной доли всей перекачиваемой нефти!

Ныне компания прикладывает много усилий к тому, чтобы День работников нефтяной и газовой промышленности стал праздником для всех жителей области. А комплекс «Пригородное» — лучший аргумент в пользу высокой репутации профессии и в праздники, и в будни.



Молодые да ранние

В «САХАЛИН ЭНЕРДЖИ» КАДРОВОЕ ОБНОВЛЕНИЕ

Об участии иностранцев в строительстве и пуске комплекса «Пригородное» напоминают неожиданные детали вроде рисованных японских кукол на стене заводской столовой. Немало зарубежных специалистов работает в «Сахалин Энерджи» и теперь. Постепенно их предстоит заменить на российских, что предусмотрено Соглашением о разделе продукции. Решить эту задачу помогает стажерская программа компании. С 2003 года подготовлено 150 человек, прежде

всего представителей рабочих профессий: операторов, прибористов, механиков, электриков.

Замену начали с более привычных для россиян объектов – морских платформ. Комплекс «Пригородное» – производство уникальное, технология оригинальная. Первый российский оператор сел за панель управления, ведающую технологическими потоками, лишь в 2010 году, до этого здесь работали только иностранцы, затем наши

Занятия для стажеров ведет малазийский тренер Йео Сии Тенг.

Валерий Нежинский: сегодня в стажерской программе 45 человек. И все — сахалинцы!



Михаил Филоненко и Сэм Напитупулу нашли общий язык. Выпускник Сахалинского университета техник-лаборант Максим Талонин на своем опыте убедился, что практически полезны лишь 50 % знаний, полученных в вузе, остальное приходится добирать в конкретной работе. В этом помогают системы стажировки и переподготовки.

с иностранцами back to back – спина к спине. Но и сейчас на газовой панели супервайзерами остаются иностранцы.

«Нас интересует сахалинская молодежь с техническим образованием, желательна юности, отслужившие в армии. В течение года мы проводим презентации в лицах и техникумах, в начале лета даем объявление о наборе, а ближе к осени, изучив анкеты, вызываем людей на собеседования», – рассказывает специалист «Сахалин Энерджи» по обучению и развитию персонала Валерий Нежинский.

Программа рассчитана на полтора года: полгода интенсивный английский «с погружением» (ежедневно с 8 до 17), следующий год – обучение профессии. Условия для стажеров комфортные: весьма приличная стипендия (около 20 тысяч рублей), питание, общежитие для тех, кому далеко ездить на занятия из дому. Пока в Южно-Сахалинске в тренинг-центре четыре преподавателя обучают английскому 25 новеньких, в «Пригородном» квалифицированные тренеры-иностранцы (без них пока никак) готовят 12 стажеров к работе на пульте управления и установках. После



Эффективная практика

сдачи тестов по всем темам новичков обкатывают в бригадах под присмотром супервайзеров.

Кадровое планирование ведется на несколько лет вперед. Сменяемому иностранцу заранее подыскивают вакансию в зарубежной или субподрядной компании. Мудрость системы в том, что на освободившееся место поднимается ближайший к нему, далее по ранжиру, а новичок занимает нижнюю ступеньку этой лестницы – на вырост. Будущее стажера тоже расписано, каждый шаг вперед и вверх влияет на условия контракта. «По сути это программа развития преемственности, – говорит Нежинский. – Конечно, кого-то могут отсеять, кто-то уйдет сам, в том числе по приглашению другой компании».

Выпускники стажерской программы почти сразу попадают в программу переподготовки и повышения квалификации. Вместе эти программы охватывают 90 % российских специалистов.

Количество полученных знаний и навыков отражается на толщине портфолио. Это объемистая папка – нечто среднее между личным делом и зачеткой, в которой зафиксированы ответы на вопросы по каждому тесту, теме, установке и производственной площадке.

Своя ноша не тянет, если судить по двухтомному досье на «себя любимого», которое демонстрирует Михаил Филоненко. Один том сформирован из документов вплоть до завершения стажировки, второй – после. Михаил из Южно-Сахалинска, пришел в программу обучения в 2005 году, уже устроившись в компанию, и дорос до оператора панели управления объектов общезаводского назначения, хранения и отгрузки продукции!

Как многие вчерашние стажеры, он активно использует английские словечки («нас закрепляли по шифтам», «занимались констракшн мейнтенанс»), что в сочетании со сла-

Эффективная практика

вянской внешностью производит слегка комический эффект. Зато с наставником, индонезийцем Сэмом Напитупулу, отвечающим по контракту с концерном «Шелл» за сертификацию специалистов, они явно нашли общий язык.

Ребятам, которые собрались в учебном классе «Пригородного», до Михаила расти и расти. Пожалуй, по ним можно изучать географию окрестностей – Корсаков, Анива, Долинск, Южно-Сахалинск... Большинство – выпускники Сахалинского топливно-энергетического техникума. Летучий опрос выявил основные мотивы, подвигшие их стажироваться в «Сахалин Энерджи». Алексей Гусев сказал, что завод понравился ему еще на практике. Алексей Балюра признался, что и в техникум-то поступил под впечатлением от проекта «Сахалин-2». Игорь Рыбников подытожил – на нефтегазовом Сахалине альтернативы этой компании нет, она – единственный выбор.

Конечно, ребята пересекались в стенах техникума. Но здесь встретились в иной, взрослой обстановке и, что очень важно, в иной системе ценностных координат. Ценности собраны в свод правил, обновленный с участием стажеров и подписанный каждым из них. В этом документе наряду с базовыми принципами записаны вроде бы неприятные, будничные нормы поведения («Уважать мнение товарищей по группе», «На занятиях работать с увлечением, не спать, отключать сигнал телефона», «В перерыве наполнять титан водой, следить за чистотой»). Но сознательно следуя им, стажеры станут более толерантными, отзывчивыми и ответственными людьми.

В класс вошел улыбчивый малазийский наставник Йео Сии Тенг. Они заговорили по-английски о способах производства энергии из газа. Общались непринужденно, на равных. Подумалось, что, как бы ни сложилась их судьба, это поколение себя не потеряет. И это будущее острова, которое готовит компания.



РАБОТА В КОМПАНИИ ДЛЯ СТАЖЕРА ЭТО:

- возможность развивать свои компетенции;
- хорошая зарплата;
- подходящее место для начала карьеры;
- работа в компании с высокой репутацией;
- перспектива работать за границей;
- четкая специализация;
- возможность общаться с носителями английского языка (!);
- условия труда, каких нет на других предприятиях.

БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ СТАЖЕРОВ:

Никто не должен пострадать. Подумай, прежде чем действовать.
Выполняй работу безопасно либо не делай ее совсем.
Если сомневаешься, спроси.

Квадратура округа

*ПАРТНЕРСТВО С КОМПАНИЕЙ ПОМОГАЕТ
УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ КОРСАКОВА*



Корсаковский городской округ – муниципальное образование в составе Сахалинской области, включает в себя город Корсаков и 17 сел. Население – около 44 тысяч человек. На протяжении многих лет ведущей отраслью района была рыбная промышленность.

ВЕРЬТЕ НАМ, ЛЮДИ!

Антон Павлович Чехов писал: «(Корсаковский) пост имеет с моря приличный вид городка не сибирского, а какого-то особенного типа... Новые деревянные постройки лоснятся и отсвечивают на солнце, белеет церковь старой, простой и потому красивой архитектуры».

Корсаков, основанный военными 1 августа 1869 года, считается первым русским населенным пунктом на Сахалине – наши соотечественники осваивали остров с относительно теплого юга. И хотя беленая деревянная церковь была сожжена в 1905 году при высадке японского десанта, красот в прильнувшем к сопкам городе по-прежнему хватает. Чего стоит только вид с высокого берега на овальную бухту с кранами, рыбацкими и торговыми судами у причалов незамерзающего морского порта! Между прочим, крупнейшего на острове.

Но шельфовый проект «Сахалин-2» стал для Корсакова полным откровением. На пике строительства здесь трудилось 10 тысяч человек из 26 стран – население района

временно приросло почти на треть! В итоге новым украшением этих мест стал дизайнерски безупречный комплекс «Пригородное».

Столь масштабные перемены, естественно, породили массу вопросов у корсаковцев. Проводились даже пикеты против дноуглубительных работ в лососевом заливе Анива (опасения и близко не подтвердились, но это другая история). Чтобы снять напряженность, компания в 2004 году поступила неординарно – она инициировала создание Корсаковского партнерского совета по устойчивому развитию из представителей власти, бизнеса и равнодушных граждан.

Провозглашение общих приоритетов означало: отныне Корсаков для компании не чужой. Дело не только в сумме, выделенной на цели развития, – 4,5 миллиона долларов, но и в том, что это не было попыткой откупиться. Претензии тогдашнего мэра: дайте деньги, я сам распоряжусь, как их тратить, в корне противоречили базовым принципам компании – состязательности и прозрачности распределения средств – и были сочтены неуместными. Средства



на проекты выделяются лишь на основе конкурсной публичной процедуры — так было, есть и, безусловно, будет.

Устойчивое развитие обеспечивают прежде всего инвестиции в социальную сферу, поэтому особо укрепили материальную базу образовательных и медицинских учреждений района — счет шел на миллионы рублей.

Дважды в год Совет проводит конкурс малых проектов «Инициативы Корсакова». Размер грантов в данном случае поменьше, но и они становятся неплохим подспорьем школам, библиотекам, инициативным группам вроде молодых мам из Соловьевки, обустроивших на полученные деньги детскую площадку в своем селе. В конце прошлого года совет обзавелся сайтом, на котором можно найти немало подобных проектов и рекомендаций, как

их запустить. Заявители не сразу, но усвоили: Совет — это минимум бюрократии, но его гранты — не манна небесная, проекты надо творчески готовить, представлять и защищать, уметь быть убедительными. «Хотелки» тут не проходят. Зато, оценивая коллегиально одобренный проект, корсаковцы часто говорят: «впервые в области», иногда — «подобного нет на Дальнем Востоке» и почти всегда — «впервые в городе».

Так под крылом всеобъемлющей, но вечно обделенной социалки формировалось доверие к компании. Поговорите сегодня с директором школы или библиотеки, заведующей детским садом или главврачом больницы, с неунывающим персоналом этих заведений — они за «Сахалин Энерджи» горой!

Корсаков. Вид на город и порт



Сайт Корсаковского
партнерского совета:
www.korsakovsovet.ru

ГРАНТ КАК ПРОРЫВ

В числе основных благополучателей — корсаковская центральная районная больница. За пять лет она выиграла грантов на 22 миллиона рублей. Самый большой — в 2010 году — семь миллионов на приобретение ультразвукового сканера для обследования беременных и новорожденных. Теперь будущих мам сканируют трижды за период беременности. Это, как говорит главный врач больницы Алик Обголец, перинатальная медицина шаговой доступности.

В акушерском отделении созданы два индивидуальных родильных зала с креслами-трансформерами, появились новые операционные столы и наркозный аппарат, электронные весы (они же пеленальный стол) с функцией базы данных по физическому развитию младенцев. Для подготовки беременных к родам открыт учебный класс с аудио-, видеотехникой и муляжами.

«Многие районные больницы нам завидуют, — рассказывает Алик Эвальдович. — Принимаем до 500 родов в год, из них шестая часть со стороны, даже из областного центра. Удалось повысить качество медицинской помощи и в других стационарных отделениях. Плюс резко улучшить лабораторную диагностику. Наши пациенты в Южно-Сахалинск не ездят», — констатирует главврач.

В этой многопрофильной больнице умеют давать проектам звучные названия, например «Доброжелательные роды», и обосновывать их необходимость. Сказывается опыт написания заявок — в свое время получали помощь от USAID, но с момента образования своего, Корсаковско-го совета, грантовая деятельность стала системной. Часть проектов носит образовательный характер и нацелена на молодежь. Так, при детском поликлиническом отделении создан подростковый клуб «Мы вместе», действуют волонтерские группы по пропаганде здорового образа жизни.

«Конечно, гранты — не панацея, и немало оборудования получено в рамках ПНП «Здоровье», но они позволяют решать конкретные наболевшие проблемы с подачи самих врачей и пациентов, — говорит Обголец. — Отделения формируют предложения, мы анализируем их на предмет значимости, и тут уж фактор цены не главный. Заявка на аппарат для ДНК-диагностики дважды не прошла — доработаем, будем в третий раз подавать!»

Не обойдена вниманием Совета и корсаковская средняя школа № 4. За годы сотрудничества с компанией она получила оборудования на три миллиона рублей. Причем если первые гранты предназначались для закупки компьютеров, проекторов и прочих мультимедийных средств, то затем акцент сместился на здоровьесберегающие технологии. В классах — парты-конторки, массажные разминочные коврики, игры для глазной гимнастики.

Теперь на педсоветах помимо вопросов успеваемости обсуждаются инновационные проекты. Свежий пример: молодая «англичанка» Анна Тунгусова не только защитила заявку на оснащение лингафонного кабинета, но и подобрала для него оборудование на миллион рублей. Совет заявку одобрил, и 18 ноября в обновленном кабинете состоялся открытый урок для педагогов района.

Директор школы Татьяна Предеина не склонна принижать роль бюджетных вливаний. В последнее время субвенции из областного бюджета составляют порядка 600 тысяч рублей в год, и благодаря этому лишь в двух из 36 классов нет мультимедийной техники, наглядных пособий. Но гранты предполагают пусть и небольшой, но качественный прорыв.

«Поскольку у нас 14 младших классов, важно было открыть для педагогов методический кабинет начальной школы, и вот на его оснащение был получен грант Совета



Директор средней школы № 4
Татьяна Предеина

Массажные коврики помогают школьникам размяться во время уроков



Центральная районная больница. Новое оборудование акушерского отделения. Слева — главный врач Алик Обголец.

по устойчивому развитию, — рассказывает директор. — На выходе у нас еще идея: превратить актовый зал в многофункциональный культурный центр. Но уже сейчас к внедрению новых образовательных стандартов школа готова».

Татьяна Адольфовна сожалеет только о том, что подчас приходится экспериментировать в старых стенах. Понимая, что Совет поддерживает социальные инновации, она тем не менее признается, что не отказалась бы получить от него средства на ремонт школьных помещений. Увы, как раз это — зона ответственности местного бюджета.



Аттракционы детской площадки — дань морской тематике.

Дорога Корсаков – Пригородное сделала ближе и дальние села Корсаковского округа.

ОТНОШЕНИЯ В ТРЕУГОЛЬНИКЕ

О деятельности Совета до и после реорганизации в 2010 году мне рассказывали мэр Корсаковского городского округа Лада Мудрова, лидер общественной группы «Знание — сила» Елена Ращупкина-Лопухина и специалист компании «Сахалин Энерджи» по устойчивому развитию Татьяна Дериведмиль. Каждая со своих позиций оценивала результаты и перспективы партнерства.

Мэр для начала отметила, что шельфовый проект дал шансы экономически активному населению. В Корсакове ожил морской порт, на заводе были созданы рабочие места с нездешним уровнем зарплаты, причем жителям округа была предоставлена возможность их занять, повысив квалификацию. Благодаря подрядам от «Сахалин Энерджи» встали на ноги и закрепились на рынке региональные компании (полгорода — в рекламе строительной фирмы «Ваккор»), получила импульс к развитию сфера услуг... В разных учреждениях больше



появилось активных людей, с повышением качества жизни выросли их требования к работодателю и власти. Хотя обывательски-потребительское отношение к проекту — «Они пришли качать наши ресурсы, а у меня в кармане теплее не стало» — не изжито...

Миловидный корсаковский мэр — максималистка. Отдавая должное «Сахалин Энерджи» за предметные уроки высоких технологий и культуры ведения бизнеса, за новые подходы к развитию территорий и социальные лифты, она хочет, чтобы компания сделала для округа еще больше. Например, отремонтировала разбитую дорожную сеть (построенной компанией трассы Корсаков — Пригородное, улучшившей сообщение с отдаленными селами, на ее взгляд, недостаточно). Она мечтает с помощью компании благоустроить въезд в Корсаков, избавив его от неприглядных барачков по обочинам шоссе. Пусть сразу будет видно, что это город, где расположены ключевые объекты «Сахалин Энерджи».



Между тем ни один из девяти районов Сахалина, затронутых деятельностью компании, не получил от нее столь щедрой и разнообразной помощи, как Корсаковский. Еще до реорганизации Совета одной из доминант его деятельности были проекты по благоустройству — покупали вышки для сбивания сосулек (на Сахалине они такой же бич, как в Питере), погрузчики, грейдеры, мусорные баки... Неряшливая муниципальная свалка стараниями компании была превращена в цивилизованный полигон ТБО. В 2005–2008 годах действовал финансируемый компанией Фонд развития инфраструктуры Корсаковского района. На его средства реконструировали мост в центре города и построили поликлинику стоимостью пять миллионов долларов (прежняя располагалась на первом этаже общежития, в тесноте и в обиде).

Что мешало использовать остаток средств фонда до самого доньшка — хоть на ремонт дорог, хоть на реконструкцию центральной площади? Общественность в лице Елены

Ращупкиной-Лопухиной считает, что главным образом — нерасторопность властей города. Возглавляемая ею группа «Знание — сила» возникла на волне конфронтации с компанией и начала активно действовать в 2004-м, поставив целью добиваться достоверной информации, отсутствие которой могло ущемить права горожан.

«Мы не пиарились, бились не за остановку проекта, а за то, чтобы он воплощался с учетом мнения жителей. К нам прислушивались, наше влияние росло, чем довольно грамотно пользовалась прежняя администрация», — говорит Елена, биолог по образованию, типичный представитель совестливой интеллигенции.

Как об их группе узнали в «Сахалин Энерджи»? «Мы тормозили город, и компания вышла на нас, — вспоминает Елена. — Когда две-три встречи ее представителей с населением прошли не по их сценарию, сюда стали приезжать целые команды. Сотрудничество началось с мучительной притирки, с попыток научиться договариваться.

Мэр Корсакова Лада Мудрова.

Открытие моста через Корсаковку, реконструированного на средства компании.

Городской парк ждет настоящих хозяев



Но нам удалось найти общий язык. Мы убедились, что от нас ничего не скрывают. В корсаковском офисе компании, где работает Татьяна Дериведмидь, можно получить разъяснения по любому вопросу».

«Мы решили проводить специальные фокусные встречи с активом группы, презентации по конкретным темам, — в свою очередь объясняет Татьяна, — и это принесло плоды. В результате ее участники оценили открытость компании, власть оказалась для них менее прозрачной».

Елена принципиально не подает в Совет своих заявок, чтобы избежать упреков в ангажированности: «Мы выдвигаем идеи, и некоторые из них подхватывают». Одной из таких идей, почерпнутых из телесюжета, она, как сама говорит, «эмоционально пеняюсь», поделилась с Татьяной.

Та передала ее в районную больницу, врачи написали заявку на грант и вскоре получили чудо-аппарат — каких всего три в стране! — для щадящего лечения геморроя. Елена видит свою задачу в том, чтобы не пропустить через Совет проекты спекулятивные, конъюнктурные, призванные заткнуть дыры в бюджете, — гранты должны идти на инновационное развитие.

Понятно, что при возведении объектов, подобных «Пригородному», неизбежны издержки. Самая заметная — изъятие 800 метров береговой линии залива Анива. Называть пляжем эту узкую необорудованную для отдыха полосу территории нельзя, тем не менее летом здесь яблоку негде упасть. Компания выразила готовность компенсировать рекреационный ущерб с учетом мнения горожан.

Опрос, проведенный по инициативе группы «Знание — сила», показал, что большинство жителей — за воссоздание примыкавшего к лесному массиву парка, заложенного еще японцами как ботанический сад. Городские власти после долгих колебаний согласились с выбором горожан. Компания, верная слову, проиндексировала расходы и вложила

почти миллион долларов в парковую инфраструктуру — красивую лестницу, асфальтовые дорожки, освещенные аллеи, автостоянку, антивандажные скамейки...

Теперь кто-то должен ухаживать за парком, охранять его, провести перепись растений, открыть симпатичные кафешки... Но, как рассказала коренная корсаковка Татьяна Дериведмидь, местные предприниматели на общественных слушаниях сетуют: им запретили открывать в парке торговые точки. Елена в рамках специального тренинга по устойчивому развитию подготовила и публично защитила проект создания школы ландшафтного дизайнера, с прицелом на работу в парке. Он понравился компании, но опять же не вдохновил городские власти.

Анализируя ситуацию, понимаешь, что Корсаковский округ стал полем необычного социального эксперимента, на ход которого влияют амбиции участников, конфликты интересов, предвыборная политика. На передний план выдвигаются люди творческие, ощутившие вкус работы по грантам, способные генерировать идеи и нести ответственность за их воплощение. В то же время заметно, что местное сообщество не готово использовать возможности сотрудничества с бизнесом, даже если они сами идут в руки, что общественность все чаще оппонирует власти и все больше доверяет компании, которую раньше считала чужой.

Радует в этой ситуации то, что и Лада, и Елена, и Татьяна входят в партнерский совет, а значит, обречены договориться.

ЭПИЛОГ НА ПЛОЩАДИ

После разговора с мэром мы вместе вышли на центральную площадь Корсакова. Место знаковое — при въезде на нее работает один из установленных компанией светофоров. На площади расположен дом культуры «Океан», о занима-



Главный исполнительный директор «Сахалин Энерджи» Андрей Галаев вручает мэру Корсакова Ладе Мудровой символический ключ от новой поликлиники. В центре — губернатор Сахалинской области Александр Хорошавин.



Дикий пляж под боком у завода. С одной стороны — показатель экологически чистого и безопасного производства, с другой — а где еще искупаешься?

тельной начинке которого также позаботилась компания. Под окнами районной администрации — оборудованный по ее заявке в Партнерский совет детский городок с фрегатом, у которого все как настоящее — мачты, снасти, иллюминаторы, штурвал... По аналогичным заявкам были приобретены игровые наборы в каждый из 14 детских садов округа.

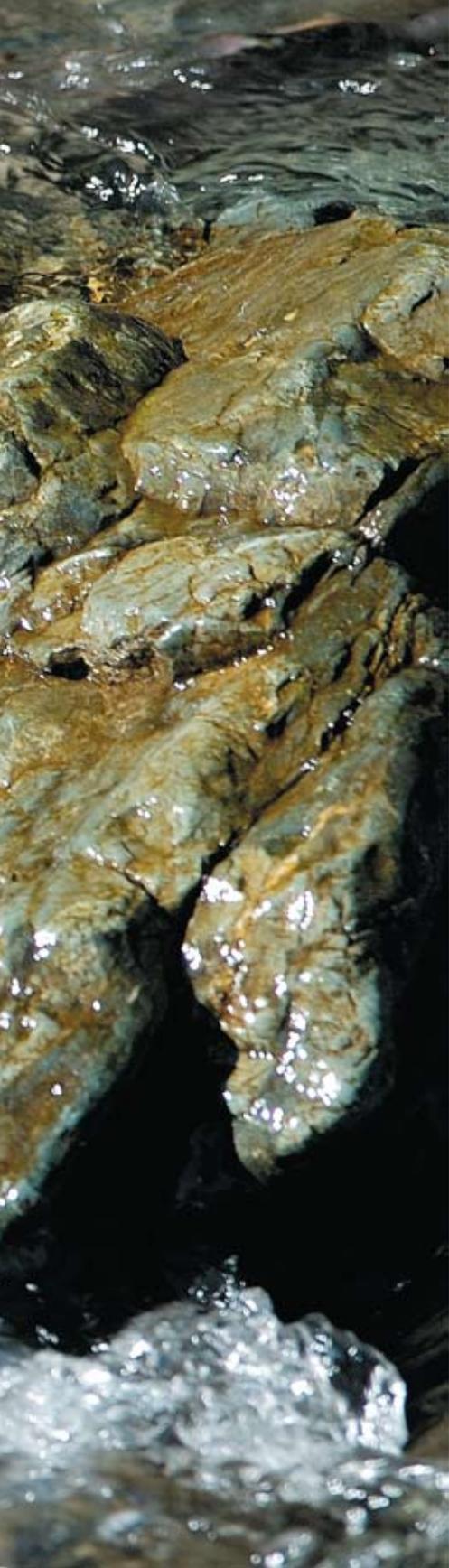
Мимо, к нашему изумлению, по пешеходной зоне пронеслась машина без номера. Вот почему мэр хочет с помощью Совета установить на площади систему видеонаблюдения — чтобы взять на заметку лихачей и уличных хулиганов, оставляющих непотребные надписи даже на борту красавца-фрегата. Учитывая внимание компании к теме безопасности, у этой заявки большие шансы на одобрение.

Изначально деятельность партнерского совета была расценена лишь на период строительства комплекса, но по

рекомендации экспертов и вовлеченных сторон была продолжена. После реорганизации численность Совета сокращена с 21 до 9 человек: по три представителя власти, бизнеса и общественности, что обеспечивает жесткость конструкции, устойчивый баланс интересов и ожиданий. Выбраны три приоритетных направления: безопасность, охрана здоровья, окружающая среда. Определено финансирование — 800 тысяч долларов на три года.

«Мы хотим, чтобы люди поняли — у них есть четкий механизм разработки и реализации своих проектов. Причем компания отнюдь не диктует, каких именно, у нас лишь три из девяти голосов в партнерском совете. Это возможность для населения почувствовать себя гражданским обществом», — говорит начальник отдела по социальным вопросам «Сахалин Энерджи» Наталья Гончар.





Живо- трепещущая тема

*САХАЛИНСКАЯ ЛОСОСЕВАЯ ИНИЦИАТИВА
С ДАЛЕКО ИДУЩИМИ ПОСЛЕДСТВИЯМИ*

РЫБА-ОСТРОВ НА КАРТЕ

Давно подмечено, что очертаниями на карте Сахалин напоминает рыбу. Спор идет лишь о том, какую, но, скорее всего, из семейства лососевых. По объему их промысла остров занимает первое место в России, это важнейший источник доходов области и пропитания ее жителей. В сезон рыбалки лососевые речки притягивают добрую половину мужского населения острова в возрасте от 7 до 70. А еще лосось – социокультурный символ, уходящий в историю коренных малочисленных народов. Великая серебряная рыба! Вполне достаточно оснований для сохранения и рационального использования сахалинских лососевых!

Другой вопрос, делалось ли это должным образом до прихода «Сахалин Энерджи» на остров?

Тревога местного сообщества за возможный ущерб столь ценному ресурсу побудила нефтегазовую компанию к разработке целого пакета мер его защиты, воплотившихся в Сахалинскую лососевую инициативу.

СЛИ – вероятно, самая масштабная программа компании. Ее целевая аудитория – весь Сахалин, включая маленьких детей; ее участники – десятки организаций; среди ее учредителей наряду с компанией и правительством области – авторитетнейший Центр дикого лосося (США), что важно как с методической, так и с практической точки зрения. В 2008 году «Сахалин



Директор АНО «СЛИ»
Сергей Диденко



**В ПРОГРАММЕ ШЕСТЬ
ПРИОРИТЕТНЫХ
НАПРАВЛЕНИЙ:**

- сохранение мест обитания лососевых,
- мониторинг лососевых рек Сахалина,
- лососевые бассейновые советы,
- развитие устойчивого рыболовного промысла,
- образование и просвещение,
- создание «Лососевого парка».



Энерджи» и Центр запустили четырехлетнюю программу сохранения дикого лосося на острове с бюджетом 8,8 млн долларов, из которых половину выделяет американский партнер.

В 2005 году «Сахалин Энерджи» и Центр дикого лосося начали работу над концепцией и стратегией СЛИ. Конечно, компания и до этого финансировала экологические проекты, в том числе по программе «Малые гранты – большие дела», применяла максимально щадящие технологии прокладки трубопровода под нерестовыми реками, но «внешней», рассчитанной на общество программы по лосою у нее не было.

В 2006 году при поддержке «Сахалин энерджи» на острове состоялась международная конференция с участием всех озабоченных сторон (органы власти, профильные предприятия и научные учреждения, третий сектор). На конференции удалось обобщить подходы к устойчивому сохранению дикого лосося и его экосистем. Таким образом, СЛИ стала результатом консенсуса природопользователей по животрепещущей теме.

Управлением проектами в рамках СЛИ занимается одноименная автономная некоммерческая организация

(АНО «Сахалинская лососевая инициатива»), созданная в 2007 году. Это субподрядчик и распорядитель бюджета программы, привлекающий средства для ее выполнения также из других международных фондов.

Исполнительный директор АНО Сергей Диденко в рыбной отрасли 42 года, считая учебу в мореходке. Человек мегаопытный – в СЛИ пришел с должности руководителя департамента рыболовства Правительства Сахалинской области – с энтузиазмом осваивает новую для себя общественную нишу.

ОХРАНЯТЬ, ЧТОБЫ ЛОВИТЬ

По дороге на объекты Анивского района Сергей Юрьевич образно, крупными мазками обрисовал ситуацию:

– На Сахалине 1290 речек, большинство коротких и нешироких, перепрыгнуть можно, некоторые как бы в насмешку названы реками, расход воды мизерный. Но в нерестовую пору они набухают от рыбы. По всей области – 25 миллионов квадратных метров нерестилищ,

Эффективная практика

для сравнения: на Камчатском полуострове — 315 миллионов квадратных метров. А ловим столько же.

— В чем еще специфика Сахалина? — развивал тему Диденко. — Вся хозяйственная деятельность ведется в распадках, в поймах рек. Тут и поля, и шахты, и лесозаготовки, и сбросные воды ЦБК, что никакой живности не понравится. Когда в 1990-е годы экономика подзагнулась, природа стала восстанавливаться, а население кинулось в самопрокорм. Конечно, огороды выручали, но прежде всего рыба — самый доступный ресурс. В отрасли, если брать по России, пять тысяч малых предприятий было создано, из них наших, сахалинских, — пятая часть, в основном на побережье.

Из монолога понятно, что для СЛИ работы по всем направлениям было непочтатый край. И компания активно в нее включилась. Собственно, еще до реализации шельфового проекта она выплатила 11 миллионов долларов в качестве компенсации потенциального ущерба водно-биологическим ресурсам. Эти средства были вложены в реконструкцию Таранайского рыбоводного завода, куда мы и направлялись. Расчет велся по стандартной методике. Ущерб реальный никто не измерял. Этим, в частности, занимается АНО «СЛИ», но уже благодаря добровольному взносу компании в бюджет программы.

— Вреда от проекта «Сахалин-2» воспроизводству лососевых я не вижу, — не отрываясь от руля, заметил Диденко. — Мы мониторим реки через бассейновые советы и точно знаем, что ни Корсаковский, ни Макаровский, ни Долинский, ни Поронайский, ни Смирныховский районы не пострадали по вылову.

Бассейновые советы — созданные под эгидой программы общественные структуры с участием муниципальных, областных и федеральных органов власти, «парламенты» приречных территорий. Они финансируются из бюджета программы



IX Лососевый фестиваль в Анивском районе в 2011 году проходил на правом берегу реки Лютога, близ будущего «Лососевого парка».

Экскурсии полевого практикума программы «Лососевый дозор» ежегодно проходят в сентябре во время нереста лосося.



и других источников с тенденцией к самообеспечению и сами решают, чем в данный момент заниматься актуальнее – борьбой с браконьерами, просвещением или очисткой водотоков.

Выясняется, что комплексного изучения экосистем лососевых на острове давно не было, паспортизация рек проводилась аж в 1972 году. Сейчас наметились подвижки. Суть одного из двух научных проектов программы – выявление ценнейших водотоков Сахалина для сохранения генофонда лосося. Совместно с хабаровскими и сахалинскими специалистами обоснована необходимость создания «режимной» территории на речке Лангры.

– Там на площади в 248 тысяч квадратных метров нерестятся горбуша, кета и сима, сибирский таймень, ищем



занесенного в Красную книгу сахалинского тайменя... Теперь уже государству выбирать юридическую форму – заповедник, заказник, рыбохозяйственная заповедная зона, чтобы сохранить биоразнообразие этого девственного места, – рассуждал Диденко.

ПОДВОДНАЯ ЖИЗНЬ ОНЛАЙН

За разговорами миновали зону будущего эколого-просветительского Лососевого парка. Раскинется он на берегу Краснодонки, притока Лютоги, главной нерестовой реки южного Сахалина. Уже идет монтаж визит-центра (аудитория на 30 мест и Музей лосося) и учебного павильона-беседки из архангельского бруса; при деятельном участии волонтеров из «Сахалин Энерджи» проложена экологическая тропа.

Место выбирали с помощью специалистов по природным паркам из Лесной службы США. При поддержке мэра Анивы удалось решить земельный вопрос, теперь эти 22 гектара окончательно закреплены за парком. Рядом детский лагерь «Сахалинский Артек», ребята, которые будут в нем отдыхать, – тоже «наши клиенты», как сказал Диденко. Если убедит партнеров из Сахалино-Курильского управления по рыболовству разместить на втором этаже визит-центра свою инспекцию, то арендной платы будет достаточно для содержания парка. Диденко мечтает установить в Краснодонке веб-камеры для наблюдения

В рамках СЛИ разработаны образовательные программы «Капелька» (для детей в возрасте 4–6 лет) и «Лососевый дозор» (для учащихся 5–10 классов), выпущены книги, методические пособия, наглядные мультимедиа материалы, проводятся семинары для педагогов. Популярность этих программ, опробованных в детском саду № 1 и лицее № 1 Южно-Сахалинска, зашкаливает – их переняли более 50 образовательных учреждений области!

Эффективная практика

Директор компании «Таранай»
Константин Шушпанов

за лососевой жизнью онлайн и вывести картинку в Интернет. Ребятишек от мониторов будет не оторвать!

Так мы плавно перешли к образовательной составляющей программы. Диденко на конкретном примере объяснил ее практическое значение:

— У нас по весне стар и мал ловят «подкаменку» и многие не ведают, что на самом деле добывают молодь симы, а этот вид лососевых на грани занесения в Красную книгу. Пацан может за день наловить ведро мальков. Не всякий взрослый браконьер так накуролесит! Но ребята, которые обучались по нашим программам, подобной глупости не сделают.

На территории будущего парка уже проводился Лососевый фестиваль, на который съехались отряды из семи районов. Природа и погода благоприятствовали празднику юных экологов: были презентации проектов, проверки знаний на обучающих станциях, деликатные экскурсии на нерестилища. . . Директору АНО «СЛИ» запомнилась сценка: местные подростки, браконьерившие неподалеку, бросили свое пагубное занятие и влились в ряды участников фестиваля. Только ради этого стоило его затевать! Может, это будущие волонтеры, защитники родных ручьев и речек, биологи, рыбинспекторы?

Не зря инвестиции в образование считаются самыми долгосрочными, дающими отложенный результат.

ЗАЧЕМ ПРОМЫСЛУ СЕРТИФИКАТ

Тем временем мы пересекли Лютюгу и вскоре оказались во владениях компании «Таранай», вовлеченной в экономический проект СЛИ — развитие устойчивого рыболовного промысла. «Таранай» — одно из 19 предприятий области, участвующих в международной сертификации промысла горбуши на северо-востоке Сахалина и в заливе Анива. Фирма самая что ни на есть профильная — добыча, переработка, хранение и реализация лососевой продукции,

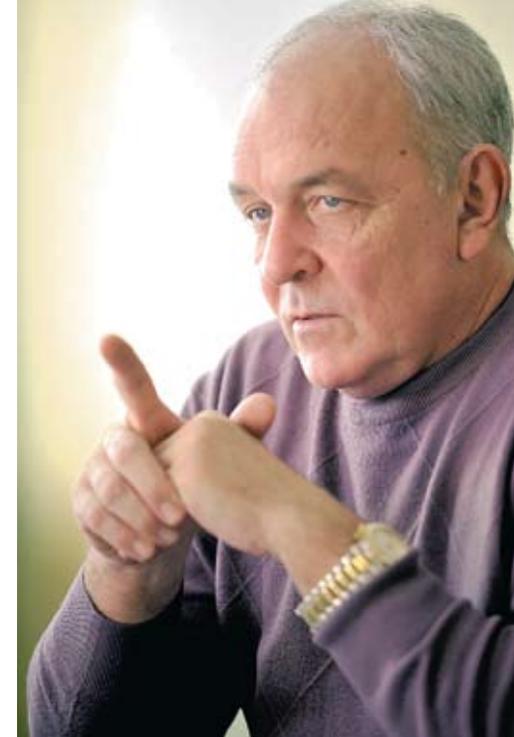
которая, как уверяет генеральный директор Константин Шушпанов, начинавший свой бизнес в селе Таранай с вагончика-бытовки, не залеживается.

Сейчас у него завод с иглолки — холодильник на пять тысяч тонн, идеально чистый разделочный цех с японским оборудованием (когда покупали, в самой Японии такого еще не было), предприятие «на северах», в Поронайском районе, плюс свежее приобретение — речка Таранай, ее выставляли на конкурс, и фирма конкурс выиграла. Так что к морскому промыслу добавится речной, кроме двух участков Тараная, где разрешено спортивно-любительское рыболовство и расположен рыбопроизводный завод.

Речка — экосистема хрупкая, минувшим летом горбушу на нерестилища пропускали по графику, согласованному с рыбоводами, для ее охраны от вооруженных не только сетями браконьеров создали ЧОП, которое днем и ночью патрулировало Таранай и участок морского побережья (удовольствие недешевое и небезопасное), привлекли рыбинспекторов, полицию. В конкурентах фирмы были и медведи, но к ним Шушпанов относится уважительно: имеют право. В итоге речку сохранили, ее нерестилища были заполнены на 97 % — высший показатель в районе.

Спрашивается, зачем Шушпанову еще и головная боль с сертификацией промысла? Масса дополнительной отчетности и проверок на соответствие принципам Marine Stewardship Council (Морского попечительского совета) со штаб-квартирой в Лондоне. Разгадка в том, что компания вышла на международные рынки, а значок MSC на упаковке немало значит для зарубежного покупателя.

— У людей огромная потребность в экологически чистой продукции. Выращенный в садках лосось не идет в сравнение с диким, нагулявшим вес в открытом море, — убежден Шушпанов, — а сертификация позволяет грамотно промыслом



Битва за лосося: инспекторы против браконьеров



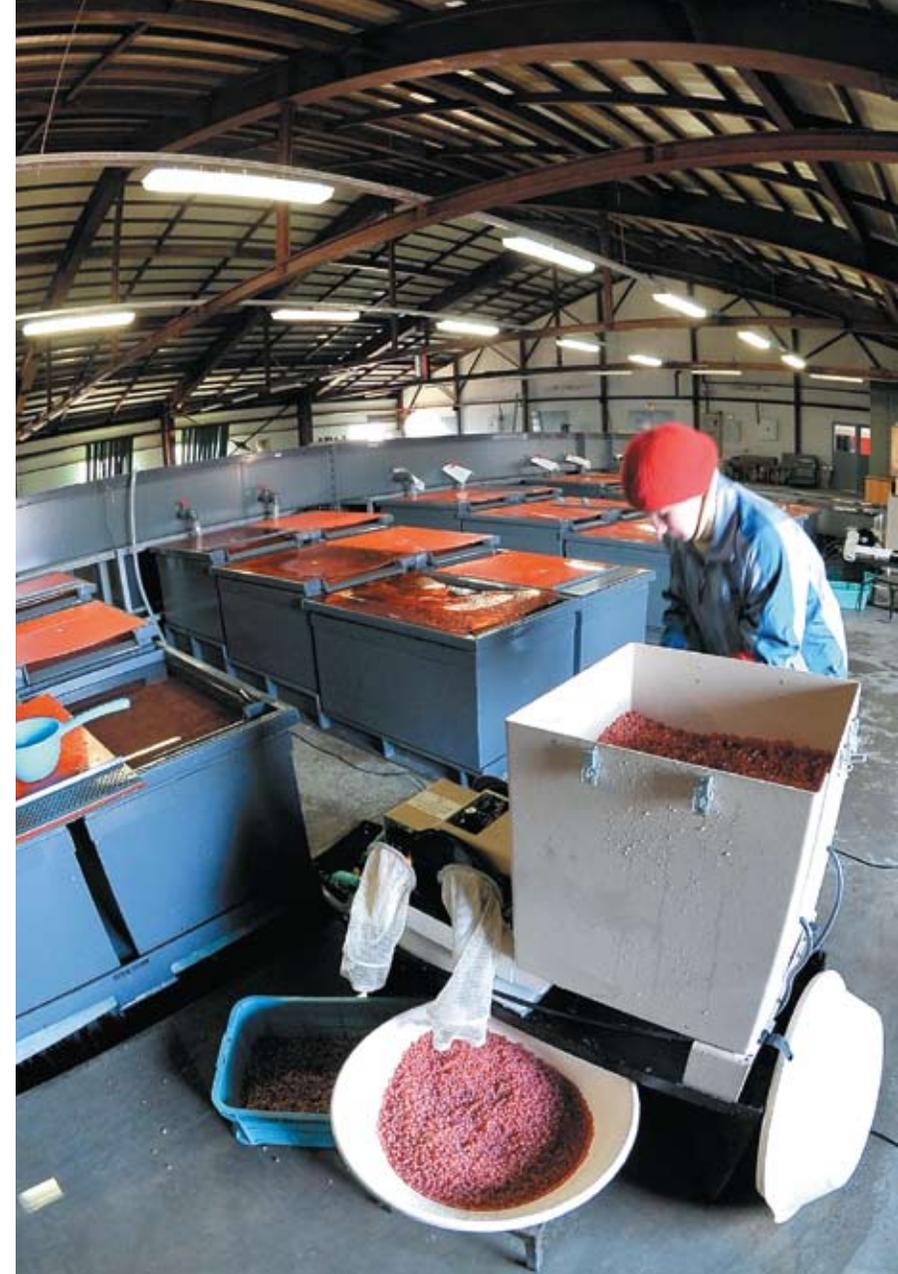
У завода богатая история...

управлять, чтобы он не скудел. И хорошо, что АНО «СЛИ» нас в этом проекте опекает: приглашает независимых ихтиологов, взяла на себя часть бумажной работы.

Это рассуждения бизнесмена, не одним днем живущего, который сегодня речку охраняет, чтобы завтра было что ловить в заливе! Провожая нас на лососево-рыбоводный завод, он напомнил: нерест дает гораздо больше рыбы, чем искусственное воспроизводство, нерестилища должны заполняться. Но доволен и тем, что рыбоводы план по закладке икры выполнили на 100 процентов. Дело-то общее, мальков они в ту же реку выпускают.

ТАРАНАЙСКИЕ ИКРИНКИ

Тезис насчет общего дела повторил и директор Таранайского лососево-рыбоводного завода Владимир Романович Романчук. Вот кто настоящий уникум — руководить предприятием 36 лет, пережить с ним застой, ураган «Филис», унесший в море часть завода, перестройку, наводнения, долгострой, модернизацию на средства «Сахалин Энерджи» и продолжать,



незвизрая на смену эпох, из года в год закладывать десятки миллионы икринок на инкубацию! Случалось, они с супругой Еленой Дмитриевной и без крыши над головой работали — брезент натягивали. Потому что если хотя бы раз пропустить закладку, наверстывать придется пять-шесть лет!



Завод, как и большинство рыбоводных предприятий Сахалина, был построен японцами, с 1923 по 1947 год занимался воспроизводством кеты, затем был передан в собственность Советского Союза. В акте передачи значатся кобыла, жеребец, сбруя, телега. . .

Романчук начинал с возрождения воспроизводства кеты, прервавшегося из-за нарушения режима грунтовых вод. В 2002 году получили первый большой возврат взрослой рыбы. Сейчас закладка составляет 26 миллионов икринок горбуши и 18 миллионов икринок кеты, но директор хочет перевернуть пропорцию: верит в естественные нерестилища горбуши, а кете надо помочь.

Соседями из фирмы «Таранай» он доволен: «Я им звоню, мол, надо, пользуясь паводком, пропустить рыбу как можно выше по реке, там нерестилищ хватает, а в низовьях все заполнено, — они слушаются». Но о снижении роли искусственной инкубации и слышать не хочет: «Тенденция к спаду уловов показывает, куда нам двигаться». Диденко его поддержал: «Сегодня в Сахалинской области 38 рыбоводных заводов, ее доля в российском объеме искусственного воспроизводства лососевых — 86%! Серьезное подспорье для отрасли».

Таранайский рыбоводный завод.

На фото слева:
Директор завода заслуженный
рыбовод РФ Владимир Романчук.

Цех-питомник, переоборудованный
на средства «Сахалин Энерджи».

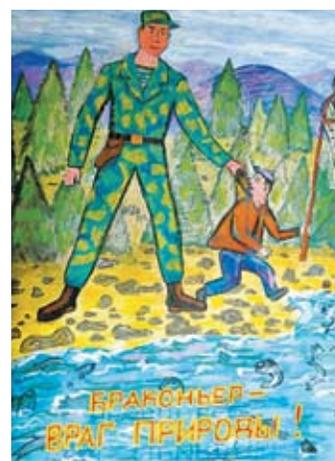
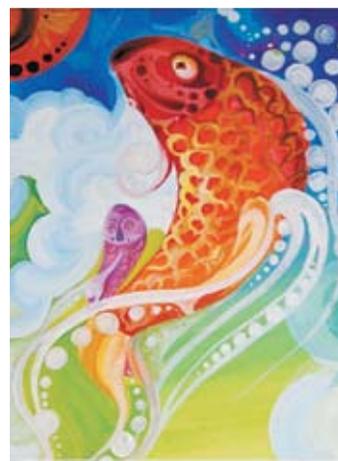
Оплодотворенная икринка
кеты на стадии глазка



Эффективная практика

Наталья Штерцер со своими воспитанниками

Рисунки участников конкурса «Живи, лосось!» в областном художественном музее



грамму «Капелька». В рамках этой программы дети изучают жизненный цикл лосося. На завод они приехали после первого года программы и зачарованно наблюдали за ее реальным продолжением: им показали, как выпускают мальков...

Разумеется, скептик может спросить: зачем малышам играть в нерест, по подсказке с экрана строить в тазиках гнезда из гальки, перемешивать гелевые шарики и кефир? Наталья Штерцер на это ответит, что программа преследует высокую цель — формирование нового человека, хозяина Земли. А попутно дети получают немало интересной и полезной информации. Причем чтобы она не прошла мимо ребенка — непременно в игровой форме, ни одно занятие (а их за два года было 43) не репетируется, даже если проводится для комиссии.

Найдет, что возразить скептику, и учительница биологии и экологии южно-сахалинского лицея № 1 Ирина Бирюкова, разработчик «Лососевого дозора»:

— Старшеклассникам программа нравится разнообразием, предполагает и практикум на водоемах, и возможность проектной деятельности. На основе снятых в походе фото- и видеоматериалов они создали фильм о лососе. В этом году на материке я показала его человеку, далекому от биологии. Взглянув на горбушу в морском и брачном периоде, он не поверил, что это одна и та же рыба. Я подумала, что ему-то простительно, — стыдно, если бы сахалинские ребята этого не знали!

Так что любите и знайте родной край: лососевая инициатива не псковская, не тамбовская и не московская. Сахалинская!

СЛИ финансово поддерживает россыпь экологических проектов. Все выдвинутые на конкурс детского рисунка «Живи, лосось!» работы были выставлены в Областном художественном музее, а 12 лучших вошли в красочный календарь. Так что СЛИ — это еще и эстетическое воспитание!

ДЕТСАД ИГРАЕТ В НЕРЕСТ

На заводе бывает много экскурсий, и Романчук, если выпадет минутка, не прочь рассказать ребятам, как красивые серебрянки заходят с моря в реку, созревают в пресной воде и надевают брачный наряд, словно молодожены перед свадьбой.

Была здесь и «делегация» южно-сахалинского детсада № 1 с воспитательницей Натальей Штерцер, разработавшей про-

Уважаемые популяции

БИЗНЕС БЕРЕТ ПОД ЗАЩИТУ БЕЛОПЛЕЧИХ ОРЛАНОВ И СЕРЫХ КИТОВ

В альбоме «Птицы Сахалина», изданном компанией «Сахалин Энерджи», о белоплечем орлане сказано, что это «самая крупная хищная птица Северного полушария». Действительно, максимальный размах крыльев белоплечего орлана достигает 287 сантиметров, а вес — девяти килограммов. Из всех хищных птиц России это, пожалуй, самая красивая. Даже близкий ее родственник, белоголовый орлан, украшающий герб США, не столь эффектен. К тому же это вид многочисленный, а белоплечие орланы — редкий, «краснокнижный» вид: численность популяции оценивается в 5000–7000 особей. Гнездовой ареал охватывает побережье Охотского моря и Камчатку, около тысячи птиц обитает на Сахалине.

— Некоторых орланов из Ногликского района, где расположен объединенный береговой технологический комплекс, знаем до пятнышка на крыле, — говорит кандидат биологических наук Валентина Андреева, возглавляющая в «Сахалин Энерджи» группу по сохранению биоразнообразия. — Птицы отличаются постоянством, одна и та же пара прилетает в родные пенаты на протяжении нескольких лет, а вот «квартир» у них несколько, на выбор. Поэтому в период проведения строительных работ ранней весной мы начинали адресные наблюдения за орланами. Как только они определялись с гнездом, вступали в действие «ограничения по орлану».



Объединенный береговой технологический комплекс (ОБТК) в Ногликском районе



Орлан — тоже за сохранение экосистем лососевых. Чтобы и ему досталось.

Интерес компании в том, чтобы не навредить орланам и местам их обитания, не помешать гнездиться и выводить потомство вблизи ОБТК и вдоль трассы трубопроводов.

Ограничения весьма жесткие. С 15 марта до 15 сентября в радиусе 0,5 километра от заселенного гнезда запрещены строительные и ремонтные работы, ограничено дорожное движение. Впечатляет, что для каждого гнезда, попавшего в зону потенциального воздействия, составляется специальный план защиты. Например, большегрузную технику пропускали в те часы, когда орланы улетали промышлять на море.

— И люди подчиняются этим правилам?

— Никого убеждать не надо. Решения приняты компанией и доведены до подрядчиков.

Получается, в проект были вложены огромные деньги, их нужно возвращать, а машины с оборудованием стоят у шлагбаумов и строители полгода ждут, пока парочка клювастых красавцев не выпянит своих птенцов?

— Они не ждут, а работают на других объектах, — рассказывает сотрудник группы Тимофей Звездов, который несколько лет, пока шло строительство трубопровода, провел

в тесном контакте с орланами. — При четком планировании можно и до 15 марта выкопать траншею и проложить трубу, и после 15 сентября. А при оперативной необходимости, например протянуть мимо гнезда кабель, мы определяем допустимый уровень шума и организуем защитные меры.

Орланам, право, можно позавидовать. Систематические наблюдения над популяцией ведутся с 2004 года при участии орнитологов Московского университета. Выполнен большой объем исследований, накоплена база данных, позволяющая сделать вывод: в зоне ответственности «Сахалин Энерджи» количество птенцов на одну пару относительно выше. Белоплечий орлан — еще и умная птица.

Своими называют в компании и других крайне редких обитателей фауны — серых китов охотско-корейской, или западной, популяции. Составлен их каталог, специалисты идентифицируют китов даже по фотографиям и, как рассказывает заместитель корпоративного менеджера по охране окружающей среды Стефани Лок, дают им клички.

Между тем вплоть до 1972 года, когда несколько особей этой популяции было замечено на шельфе Сахалина, она считалась истребленной китобоями. Оказалось, что нет — киты облюбовали для летне-осеннего нагула участок рядом с Пильгун-Астохским месторождением, разрабатываемым в рамках проекта «Сахалин-2». Об их биологии, местах зимовки и размножения было мало что известно.

На первом этапе инициированной «Сахалин Энерджи» программы китов следовало, как в мультике, сосчитать. На втором — создать механизмы их защиты и независимой научной оценки состояния популяции.

Для начала компания приостановила прокладку морского трубопровода, а через год изменила его маршрут, следуя рекомендациям специально созданной международной экс-



Согласно последним оценкам, динамика прироста западной популяции серых китов составляет 2,5 % в год.

Стефани Лок: «В отношении серых китов у компании два приоритета – во-первых, гарантировать, что мы не причиняем им ни малейшего вреда, во-вторых, узнать о них как можно больше».

пертной группы, с которой честно поделилась информацией о проекте «Сахалин-2». Потребовалось дополнительно проложить 120 километров труб, но чего не сделаешь ради безопасности серых китов и укрепления собственной репутации в глазах мирового сообщества!

В районе месторождения была детально изучена кормовая база – основной фактор, влияющий на перемещение китов. Составив карты распределения бентоса по участкам морского дна, специалисты пришли к выводу, что производственная активность компании на аппетит морских млекопитающих не влияет. Более того, их численность в 2004–2008 годах выросла со 100 до 130 особей. И корма всем хватает!

Ученые предположили, что западная популяция китов связана с восточной, которая насчитывает примерно 18 тысяч особей и зимует у побережья Калифор-

нии. А охотско-корейские особи – ее передовой отряд, который заново осваивает сахалинские акватории. Но как проверить гипотезу?

В прошлом году с помощью закрепленных на теле китов датчиков были впервые проведены спутниковые исследования. Кит по кличке Флэкс всех удивил, проплыв от Сахалина до Камчатки и через Берингово море в Северную Америку. Потом же он двинулся на юг! Теперь уже ясно, что большое количество китов восточной популяции проводят лето у побережья Мексики. Но много ли среди них путешественников, подобных Флэксу? А недавно серые киты были обнаружены и у берегов Китая!

Сейчас удалось закрепить спутниковые метки еще на двух китах западной популяции. В ноябре они еще были на шельфе Сахалина, и специалисты с нетерпением ждали, куда же они поплывут. . .



В декабре 2008 года компания получила премию Министерства природных ресурсов РФ в номинации «Экологическая эффективность экономики» за работу по защите западной популяции серых китов.





Как это будет по-уильтински?

У БЕСПИСЬМЕННОГО НАРОДА ПОЯВИЛСЯ БУКВАРЬ

ЕСЛИ СМОТРЕТЬ В КОРЕНЬ

Зачем оператору одного из крупнейших в мире шельфовых проектов добычи и экспорта углеводородов заниматься спасением уильтинского языка, число носителей которого на планете не превышает 20–30 человек? Положа руку на сердце – в глобальном масштабе никто не заметил бы его утраты и уж точно не упрекнул бы в этом нефтегазовую «Сахалин Энерджи». Но это такая интересная компания: сравнивая российские и международные стандарты делового поведения, она выбирает самые жесткие, как правило, международные; определяя зону своей социальной ответственности, максимально широко расставляет флажки.

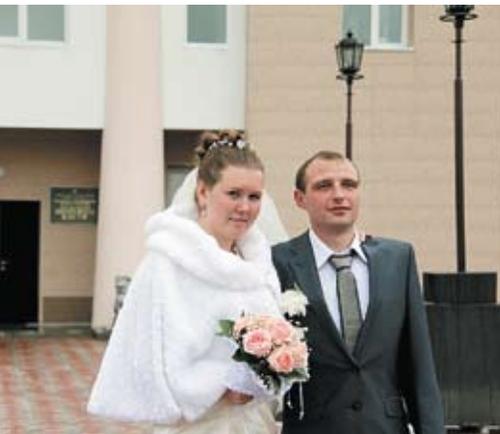
Поэтому одним из 270 проектов в сфере образования, охраны здоровья, изучения и сохранения культурного наследия, поддержки национальных хозяйств, которые она профинансировала в рамках «Плана содействия развитию коренных

малочисленных народов Севера Сахалинской области» (2006–2011 гг.), стало издание букваря уильтинского языка.

Но прежде чем рассказать об уильтах и чудесном спасении их языка, поговорим немного о «Плане содействия», без которого оно бы не состоялось. Поскольку среда обитания коренных народов острова была потревожена промышленным вмешательством (пусть даже подземной трубой), компания решила разработать комплексный социально-экономический план развития территории в духе лучших международных практик. «План содействия» стал результатом трехстороннего соглашения «Сахалин Энерджи» с областной администрацией и Региональным советом уполномоченных представителей коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области. Принятию второго плана (2011–2015 гг.), как и первого, предшествовали консультации и встречи в местах традиционного

На территории области зарегистрировано 50 родовых хозяйств и общин коренных народов. Они занимаются рыболовством, оленеводством, охотой, собирательством дикоросов, собаководством, художественными промыслами. Эти исторически сложившиеся виды хозяйственной деятельности являются этнообразующими и этносохраняющими.

На Сахалине наметилась положительная динамика демографических процессов. По сравнению с данными Всероссийской переписи населения 2002 года, выросло число представителей народов уильта, нивхов, эвенков.



Поронайские молодожены

На сайте WWW.SIMDP.RU представлена информация о реализации первого «Плана содействия» и о ходе формирования и основных направлениях второго.



проживания и хозяйственной деятельности коренных народов (семь муниципальных образований), в которых приняли участие более 500 человек. Состоялась также серия совещаний с независимыми консультантами и наблюдателями, партнерами плана и группой по работе с коренными народами, — внимание! — специально созданной в структуре компании. В конце 2010 года в Южно-Сахалинске провели конференцию для внесения поправок и утверждения плана. Серьезные документы именно так и готовятся.

Одна из ключевых целей первого плана — минимизация воздействия проекта на окружающую среду — остается актуальной до сих пор, хотя с окончанием строительной фазы вероятность многих угроз стала близка к нулевой. Во второй план, как и в первый, была включена матрица мер по снижению воздействия, сформированная по данным опросов коренного населения.

Первый план предусматривал ежегодное финансирование в размере 300 тысяч долларов трех программ:

социального развития, поддержки традиционной экономической деятельности и Фонда мини-грантов «Сбережем традиции» (в этом случае любимая компанией грантовая система обрела новый аспект: решения принимались советом, состоящим исключительно из представителей коренных народов).

Ежегодное финансирование второго плана увеличено до 312 тысяч долларов, в нем два консолидированных направления: Фонд социального развития и Программа поддержки традиционной экономической деятельности. Средства между ними разделены примерно поровну, конкурсный принцип распределения сохранен.

В сфере действия планов — все четыре основные этнические группы коренных народов Севера Сахалина — нивхи, нанайцы, уильта и эвенки, общей численностью чуть более 3800 человек (0,7 % населения острова). Уильта, известные также как ороки и ороконы, — вообще один из самых малочисленных коренных народов России, насчитывающий



на Сахалине 362 человека. Почти половина из них живет в Поронайском городском округе. Едем в Поронайск!

НА САХАЛИНСКОЙ НЕВЕ

Поронай в переводе с айнского — «большая река». Русский мореплаватель капитан-лейтенант И. Ф. Крузенштерн назвал ее в 1805 году Невой — по имени шлюпа «Нева», второго корабля кругосветной экспедиции, которым командовал капитан-лейтенант Ю. Ф. Лисянский.

В пасмурный ноябрьский денек город на сахалинской Неве приятно удивил нас свадьбой — жених и невеста с друзьями подкатили для фотосессии не куда-нибудь — к зданию краеведческого музея. Хорошая примета! Директор музея обаятельная Светлана Санги тоже ей порадовалась. Она рассказала, что скоро в парке вокруг музея будет развернут историко-природный комплекс, губернатор эту идею поддержал, выделил 16 миллионов рублей на реализацию. Одним из элементов этнопарка будет Аллея исследователей в память

о тех, кто занимался изучением этих мест, просвещением жителей. Грант на создание аллеи предоставила компания «Сахалин Энерджи» — вот пример сотрудничества власти, бизнеса и учреждения культуры! Музей помолодел после ремонта, возобновил экспедиции по Сахалину, обменивается выставками с Японией, Кореей, Канадой. «Кто работает, того и подерживают», — заключила Светлана Васильевна.

На средства другого гранта «Плана содействия» музей приобрел серию картин художницы Тамары Королевой, посвященную трагическим страницам истории аборигенов Сахалина. В период губернаторства Карафута (1905–1945 гг.) их заставляли принимать японские имена, есть японскую пищу, детей учили иероглифам, юношей записывали в японскую армию. После Второй мировой войны эти люди попали из огня да в полымя — в сибирские лагеря, только не с Запада, как подавляющее большинство репрессированных сталинским режимом, а с Востока. На родину вернулись не многие. Отсюда пронзительное название проекта художницы: «Мы ушли...».

На фото слева:

Сотрудники Поронайского краеведческого музея Елена Кимура (уильта), Светлана Санги (нивха), Юрий Китагава (уильта), Любовь Камимура (уильта).

Цикл работ Тамары Королевой «Мы ушли...»



Пополнение коллекции местной фауны



Эффективная практика

Людмила Минато: «Когда меня не будет, этот букварь останется, и наш язык не пропадет».

В фондах музея представлен и первый уильтинский букварь, изданный благодаря компании «Сахалин Энерджи». Один из его авторов Людмила Хомовна Минато факультативно преподает родной язык в лицее-интернате национальных искусств и ремесел на острове Южный, что расположен в самом устье Пороная и с востока омывается морем. Во многом ради встречи с ней мы и проехали сквозь дождь со снегом эти 300 километров от областного центра. В ожидании, пока учительница уильтинского и хозяйка родовой общины доберется с острова до музея, продолжили знакомство с экспозицией.

С помощью первого «Плана содействия», точнее, Фонда мини-грантов «Сбережем традиции», заметно пополнилась коллекция крупных и мелких животных, птиц... Как говорит Светлана Васильевна, «мы ежегодно подавали в Фонд заявки и каждый раз выигрывали, потому что попадали в тему». После приобретения чучела медведя воссоздали фрагменты культового медвежьего праздника, который был у нивхов, уильта, нанайцев, но ушел в прошлое. Олень тоже стал частью ностальгической экспозиции — после того как в 1981-м ураган «Филис» смыл стада домашних оленей в море и оленеводческий совхоз в районе закрылся, этих животных здесь не встретишь. Дети прирожденных оленеводов уильта подчас не знают, как олени выглядят, тем более не умеют их запрягать. Так пусть хоть в музее посмотрят-пouchатся!

По словам Светланы Санги, большая часть местной молодежи молится уже другим богам, осваивает компьютер, новые технологии, понимая, что за ними будущее. У нее сын и дочь окончили вузы во Владивостоке и Петербурге. Здорово, что «План содействия» и таких ребят поддерживает стипендиями, и традиции предков — перво жителей Сахалина — помогает сохранять.

МАЛЕНЬКИЙ БОЛЬШОЙ НАРОД

Уильта, первое упоминание о которых относится к XVII веку, в силу малочисленности то исчезали из поля зрения статистиков, то появлялись под другими названиями. Уильта – самоназвание, закрепленное в материалах последней переписи населения, – в паспортах нередко значатся как ороки, орочи, орочны. Даже сейчас, когда новые реалии теснят привычный уклад жизни, они удивительным образом сочетают островную психологию и осознание собственной свободы, свою равновеликость другим народам. Безусловно, надо сделать все возможное, чтобы эту яркую полосу этнического спектра России сохранить.

Как сказала Светлана Санги, речь уильта мелодичная, мягкая, ласковая. Бабушки разговаривают, как песенку поют. Но в том и беда, что уильгинский язык только бабушки и знают, их взрослые дети понимают его с трудом (что сотрудники музея на своем примере подтвердили), а внуки и вовсе не понимают, и если не закрепить его в виде письменности, он может пропасть безвозвратно.

.. Людмила (японское имя Сириюко) Хомовна, едва появившись и пожаловавшись, что застряла на переправе, ушла прихорашиваться. Вернулась вовсе не бабушкой, а достойных лет педагогиней. Рассказала, что в школе на Южном у нее занимаются 15 ребят, из них 10 уильта, остальные – представители других национальностей, включая русских, – потому что язык нравится. А нравится, раскрыла она секрет, потому что в нем нет шипящих и свистящих, зато гласные представлены в разных вариациях, одной русской букве «о» соответствуют четыре звука разной долготы и полноты. И наконец раскрыла букварь – как положено, с цветными картинками, упражнениями и словариком.

Свою роль в его создании Людмила Хомовна оценила скромно. Лишь отметила, что на острове живет две группы





В перечень коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ входит 40 этносов, и большинство их языков находится в зоне исчезновения. В нашем институте исследуется и преподается более 20 языков, в том числе уильтинский. Для сохранения и развития этих этносов и языков нужна специальная государственная программа. Важно также усилить ответственность компаний, осваивающих сырьевые ресурсы территорий, за сохранение языка и культуры традиционно проживающих там этносов. Положительным примером является «Сахалин Энерджи», которая руководствуется «Планом содействия» с учетом интересов коренного населения Сахалина.

Людмила ГАШИЛОВА,
вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, директор Института народов Севера Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена, кандидат филологических наук

уильта: северная, в ее языке немало оленеводческих терминов, позаимствованных от переселившихся с материка в XIX веке эвенков, и южная, у которой язык сохраннее, чище. Ей как носителю южного диалекта было доверено отбирать слова для букваря.

Людмила Хомовна спела на чистом уильтинском песенку народную, и стихок прочитала собственного сочинения, долго уговаривать не пришлось. Тут же перевела:

«Сахалин — маленькая земля.
 Сахалин — маленький островок.
 Здесь живут разные народы.
 Самый маленький — уильта».

Уже в Южно-Сахалинске о подготовке букваря нам рассказывала другой соавтор, директор государственного областного краеведческого музея, кандидат исторических наук Татьяна Роон. Возглавил творческий коллектив японский лингвист профессор Дзиро Икегами, в течение 10 лет создававший для уильта письменность, сначала на основе латиницы, потом, по рекомендации российских коллег, — кириллицы. В 2003–2004 годах появился окончательный вариант, к нему были сделаны иллюстрации. Текст вычитывали все

участники проекта, включая носителей четырех уильтинских диалектов. Но возникла загвоздка: уильтинских букв в электронном виде не существовало, их тоже пришлось создавать и набирать поштучно. Все это сделало 107-страничную книгу дорогостоящим проектом. Но уже заработал «План содействия», и при поддержке «Сахалин Энерджи» в рамках губернаторской программы издания социально значимой литературы первый в истории бесписьменного народа букварь увидел свет.

Теперь надо постараться, чтобы он не остался лишь памятником, средством фиксации языка (хотя и это немало!). По мнению Татьяны Петровны Роон, если методически грамотно подготовить преподавателей (непреренно носителей языка), если привнести в образовательный процесс элементы игры и электронные инновации, если провести активную PR-кампанию, то все-таки можно привлечь к обучению молодежь, среднее и даже старшее поколение. Тогда возникнет живая цепочка передачи языковой информации. Такая же ситуация с нивхским и некоторыми другими языками народов Сибири и Крайнего Севера, вышедшими или выходящими из обихода. Язык живет, пока есть интерес к нему.

Значит, надежда в том числе на учеников Людмилы Хомовны Минато с острова Южный.



В Поронайске, в сувенирном цехе родовой общины «Тый», мы познакомились с Анной Резник. Отец Ани украинец, мама — нивха, дочка с детства увлечена традиционными промыслами народов Сахалина и охотно демонстрирует продукцию цеха — изделия из кожи, замши, меха, украшенные бисером, с вышивкой мулине. Она готова объяснить покупателю, что характерно для нивхского узора и нанайской расцветки одежды. На средства гранта «Сахалин Энерджи» цех закупил оргтехнику и витрины, в которых займут место все эти куклы в колоритных одежках, сумочки, рюкзаки, амулеты, а уж когда появится персональная страничка Анны Резник в Интернете, посвященная сахалинским сувенирам, торговля пойдет полным ходом.



Аня — ну очень активная девушка с менеджерскими задатками. Как мастер цеха она придумывает новые образцы изделий — перчатки без пальцев, шкатулки из бересты — и в районах находит умельцев, способных воплотить ее замыслы, передать свои навыки ученикам. Сама учится на 4-м курсе Сахалинского университета. Подбивает друзей создать фольклорный ансамбль и разрабатывает национальные костюмы для участников. Успела окончить Школу молодого лидера (еще один проект в рамках «Плана содействия») и возглавляет совет молодежи при районной общественной организации коренных малочисленных народов.

Заметное событие поронайской жизни, в подготовке которого участвует совет, — Праздник кормления духа воды. Он возрождался на рыболовецких станах родовых общин, а с недавних пор проводится на районном уровне. В программе — различные конкурсы: постановка чума, прыжки через нарты, стрельба из лука, резка горбуши на юколу... Минувшим летом, поведала Аня, победила команда ее общины, а сама она выиграла конкурс на лучшее блюдо национальной кухни.

Зарядившись от этого «энерджайзера», понимаешь: партнеры «Плана содействия» держат правильный курс на то, чтобы в конечном счете программой управляли сами представители коренных малочисленных народов. Такие, как Анна Резник, — смогут.

Праздник Чир-Унвда,
Тымовский район.



Состязания в стрельбе из лука
в поселке Вал, Ногликский район.

На фото слева:
Анна Резник — прирожденный лидер

Эффективная практика



«А ведь кажется – всё просахалинено»

У КАЖДОГО НА ОСТРОВЕ СВОЙ ЧЕХОВ

ИМЯ КАК БРЕНД

«Остров Сахалин». Самое объемное и самое «непрочитанное», несмотря на обилие рецензий и комментариев, чеховское произведение. Путешествие в затерянный мир российской каторги по праву считается гражданским подвигом писателя. Но до сих пор неясно: чем, по его мнению, был этот край Земли для вольных и подневольных – местом изгнания или обретенной родиной? Чем стала сахалинская эпопея для самого Чехова: новым творческим горизонтом или мучительной самопроверкой физических и духовных сил?

Много позже, в Ялте, отвечая на чей-то праздный вопрос, почему он редко возвращается к сахалинской теме, писатель отшутился, потом задумчиво ответил: «А ведь кажется – все просахалинено». По возвращении с острова он работал над

книгой почти пять лет, отвечал на письма ссыльнокаторжных. Чеховеды находят след сахалинской безысходности в «Трех сестрах»... Слово «Сахалин» в творческом и эпистолярном наследии писателя встречается около 800 раз. «Я рад, что в моем беллетристическом гардеробе будет висеть сей жесткий арестантский халат. Пусть висит!» – писал он в январе 1894 года.

Но что можно точно утверждать – остров насквозь «прочеховлен». Для Сахалина имя писателя – бренд. Памятники, мемориальные доски, топонимические метки рассыпаны по всей области, даже в тех местах, где он не бывал. Так, на 462-м километре автодороги Южно-Сахалинск – Оха есть объект, обозначенный на картах как Камень Чехова. Якобы на нем великий писатель отдыхал во время путешествия. Молва добавляет, что в этот момент у него украли сапоги. В нынешнем



Южно-Сахалинск. Музей книги
«Остров Сахалин».

Тымовском районе ходят воспоминания кучеров, возивших его по здешней дороге (на которую он никогда не сворачивал). Легенды живут несмотря на то, что опровергаются строками самого Чехова, педантично описавшего свой маршрут.

Мода на Чехова — не самая плохая вещь, лишь бы не только по юбилейным поводам, лишь бы читали его прозу, ставили и смотрели пьесы.

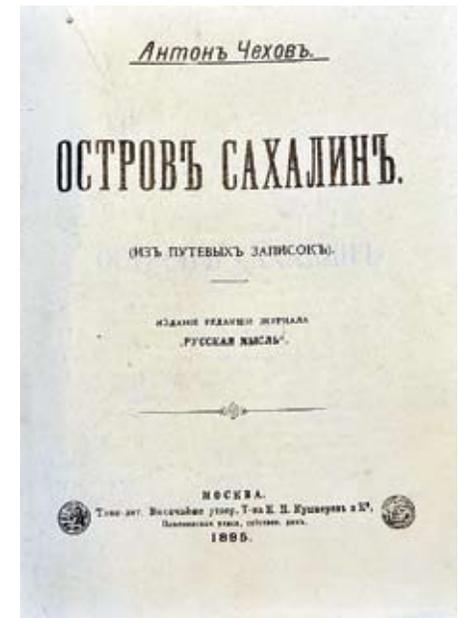
МУЗЕЙ ОДНОЙ КНИГИ

В Южно-Сахалинске, в двухэтажном деревянном доме на улице Курильской разместился литературно-художественный музей книги А. П. Чехова «Остров Сахалин». Конечно, уникальный — в провинции любят этот эпитет. Но, в самом деле, музеи литературных героев есть, а другого музея книги — нет! По крайней мере этой книги. В фондах музея — 12 тысяч единиц хранения!



Большой удачей энтузиаста-краеведа Георгия Мироманова, собиравшего экспонаты по всей стране, была дружба с Валентиной Яковлевной Чеховой, женой племянника писателя Сергея Михайловича. Она передала музею подлинные вещи — дорожную сумку, опасную бритву, медицинские инструменты, письменный стол из кабинета Чехова в Мелихове, где он заканчивал работу над книгой. Под стеклом витрин — ирреальные в своей правдивости архивные документы и фотографии, предметы, извлеченные из мира сахалинских тюрем, арестантов и ссыльнокаторжного труда. Рядом — карточки первой в истории острова переписи населения, которую «лекарь Чехов» сделал с разрешения местного начальства. За три месяца и три дня пребывания на Сахалине (с 11 июля по 13 октября 1890 года) он в одиночку обследовал большинство тюрем и поселений (чем не каторжная работа?) и собрал обширнейший материал для книги, вышедшей в 1895 году в издательстве «Русская мысль». В музее представлен ее репринт, советские и российские издания разных лет (настоящий бум был в 2010-м, в год 150-летия Чехова), а также «Остров Сахалин», увидевший свет во Франции, Нидерландах, Финляндии, США, Китае, — больше всего обложек на японском.

Один из разделов повествует о положении женщин на сахалинской каторге — тут не обошлось без портрета знаменитой Соньки Золотой Ручки. Другой, посвященный традициям



«Острова Сахалина» в тюремно-лагерной литературе, включает книгу «Архипелаг ГУЛАГ» Александра Солженицына с дарственной надписью автора: «Еще одна на ту же тему. Декабрь 1999 года». Есть даже экземпляр с печатью библиотеки сахалинской тюрьмы, полученный в 1980 году, — по формуляру видно, что зачитанный.

Сюда, к Чехову, приходят школьники. Приезжают из столиц всенародно любимые артисты, писатели, художники, чьи фотографии после визитов логично дополняют экспозицию.

Так и живет музей на пороге перемен в своей судьбе.

Главный хранитель Вера Овчинникова и ее коллеги с надеждой и некоторой тревогой ожидают переезда из скромного деревянного уютя в специализированное здание, строительство которого началось с закладки в фундамент кирпича с каторжным клеймом. Там, в сквере у международного театрального Чехов-центра, будет и выставочный зал, и другие

«навороты». Но сохранятся ли атмосфера «Дома с мезонином», традиции литературных вечеров за чашкой чая и чеховских чтений?

В ЗОНЕ ДОСТУПА

У каждого на острове свой Чехов. Вот и «Сахалин Энерджи» ищет собственные формы поддержки чеховских проектов.

В рамках подготовки к 150-летию А. П. Чехова компания заключила соглашение о сотрудничестве с Управлением культуры Сахалинской области. Речь шла об издании «Острова Сахалина» в необычном формате — с иллюстрациями, о чем так мечтал автор, и подробными уточненными комментариями. Исходили из того, что это произведение — не просто «путевые записки», а энциклопедия сахалинской жизни конца XIX века. Чехову потребовалось детально изучить историю освоения Дальнего Востока, быт и нравы аборигенов и поселенцев,

«Я объездил все поселения, заходил во все избы и говорил с каждым; употреблял я при переписи карточную систему, и мною уже записано около десяти тысяч человек каторжан и поселенцев. Другими словами, на Сахалине нет ни одного каторжного или поселенца, который не разговаривал бы со мной».

А. П. Чехов. Из письма издателю А. С. Суворову 11 сентября 1890 года.



Областной министр культуры Ирина Гонюкова: «Серьезность компании проявляется в том, что она не просто дает деньги — «делайте, что хотите». Она предлагает креативные идеи для обсуждения и на определенных этапах отслеживает расходование средств».

деятельность администрации обживаемых территорий. В списке проштудированных им работ более ста названий — дневники первопроходцев, научные монографии, этнографические сборники, атласы и карты, статистические справочники, уголовные дела, отчеты чиновников, газетные публикации. Многие из этих источников сегодня «вне зоны доступа» для специалистов и тем более для рядовых любознательных читателей. Тем заманчивее показалось создать электронную базу данных всех материалов, с которыми работал Чехов, — как часть комплексного проекта подготовки комментированного издания книги, генеральным спонсором которого выступила компания.

Для начала она профинансировала создание Чеховского сайта. При знакомстве с ним сразу ощущаешь силу компьютерных технологий, позволяющих, к примеру, совершить виртуальную экскурсию по чеховским музеям в Александровске-Сахалинском и Южно-Сахалинске.

В разделе «Библиотека» представлены электронные версии книги, фундаментальных комментариев к ней профессора Сахалинского университета Михаила Высокова и материалов сахалинской переписи А. П. Чехова — что поразительно, с функциями поиска и сортировки. Вот они, опросные листы, отпечатанные для Чехова в типографии при полицейском управлении, с его пометками — он собственноручно заполнил около 8000 карточек. В том же разделе — чеховские библиографические списки. В составленном до поездки списке — 74 названия, еще 50 работ названы дополнительно в аннотации, еще несколько десятков — в ранних редакциях очерков, в письмах, в картотеке и т. д. Многие источники в цифре. Можно открыть и перелистать, скажем, айно-русский словарь 1876 года или «Краткий очерк неустройств, существующих на каторге» 1874 года, с грифом «конфиденциально».

Создатели сайта по-своему воплотили чеховскую мечту об иллюстрированном издании. Снимки фотографов конца



XIX века помогают взглянуть на большинство мест и селений, которые посетил Антон Павлович, его глазами, а значит, глубже вчитаться в книгу, убедиться, что для него «желание служить общему благу» действительно было не декларацией, а «потребностью души, условием личного счастья».

«Без мощного партнера в лице “Сахалин Энерджи” мы бы с комплексным проектом не справились, — признает министр культуры области Ирина Гонюкова. — Сайт стал ступенькой к общей цели. Он был задуман для внутреннего пользования нашими учреждениями, работающими по чеховской тематике, но вызвал большой интерес за пределами области



«Арт-Пойнт» у памятника
А. П. Чехову в Южно-Сахалинске

Это был труд, потребовавший серьезных усилий сахалинских архивистов. Человеку стороннему этот объемный фолиант просто приятно подержать в руках, человек сведущий с интересом изучит методику опросов, а некоторые сахалинцы, равнодушные к генеалогии, находят в нем фамилии своих предков.

Наконец Ирина Викторовна демонстрирует прекрасно изданный двухтомник «Острова Сахалина» (книга + комментарий), который был представлен на юбилейном чеховском форуме, получил множество наград на книжных ярмарках, и логотип «Сахалин Энерджи» на обложке говорит о прямой причастности компании к этим успехам.

ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ГОРОДА

Еще один партнер «прочеховленной» компании, постоянный участник программы «Малые гранты – большие дела» – Сахалинский областной государственный художественный музей. Вместе с ним задумали и в 2009 году осуществили уличную инсталляцию «Арт-Пойнт».

Это была выставка под открытым небом полотен известных сахалинских художников – своеобразный шаг навстречу зрителю. На площади перед музеем в погожие сентябрьские деньки расставили на мольбертах отличные фотокопии картин, напечатанные на баннерной ткани. Среди работ, охватывающих разные стороны островной жизни, был и ставший хрестоматийным портрет «Чехов на Сахалине» заслуженного художника России Юрия Степанова – 30-летний писатель изображен на фоне моря и скал Три Брата в Александровске, откуда начинался его сахалинский маршрут.

Выставка называлась «...о тебе, наш Сахалин». «Ну а как же иначе?! – восклицает заместитель директора музея по научной работе Ирина Малькова. – Это наши нивхи, наш Чехов, наши рыбаки и нефтяники. В одном ряду».



По словам Ирины Мальковой, музей приобрел лучшие работы, выполненные к юбилею Чехова

На фото слева:

Эскиз памятника А. П. Чехову в Москве работы Михаила Аникушина, приобретенный областным художественным музеем. Вместе с другими экспонатами юбилейной выставки «Чехов. Возвращение на Сахалин» он демонстрировался в городах области. Транспортные расходы оплатила компания «Сахалин Энерджи».

и страны, формировался с учетом пожеланий специалистов из Таганрога, Москвы, в частности Российской чеховской комиссии. Сегодня это востребованный электронный ресурс».

Еще одной ступенькой было издание материалов чеховской переписки населения «Быть может, пригодятся и мои цифры», опять-таки при поддержке «Сахалин Энерджи».



Добро без разнарядки

*КОМПАНИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ СОТРУДНИКОВ,
УЧАСТВУЮЩИХ В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

Южно-сахалинский реабилитационный центр «Преодоление» посещает более 300 детей и подростков с ограниченными возможностями. Для них это больше чем дом — возможно, лучшая часть жизни: игры, тренажеры, музыка, яркие краски. С 2006 года «Преодоление» находится в зоне действия сразу нескольких социальных инициатив компании «Сахалин Энерджи», что директор центра Татьяна Полынина считает большой удачей. Программы грантовой поддержки, прежде всего «Малые гранты — большие дела», и благотворительной помощи сотрудников «Спешите делать добро!» прекрасно дополняют друг друга.

В самом деле, заявка на гранты — выражение заветных чаяний педагогов и родителей. В отличие от скупой бюджетной разнарядки, они дают шанс приобрести самое продвинутое оборудование, то, о чем мечтали, что долго разыскивали и придирчиво выбирали. Например, кабинет игротерапии (комнату Монтессори), шумовой оркестр музыкальных инструментов народов мира, целых 44 ростовые куклы для театральной студии, маски и костюмы, универсальную швейную машинку с гладильной доской и столом для раскроя... И даже то, о чем и не мечтали, — единственную на Сахалине установку «Саунд-бим», или «Музыкальный луч», позволяющую извлекать мелодии из воздуха движениями тела. Располагая таким

инструментарием, педагоги раскрывают внутренний мир, возможности развития, самовыражения ребенка.

Идущие от души подарки сотрудников компании — например, творческие наборы для выжигания, вышивания, рисования, лепки — тоже необходимость для центра, и тоже на радость детям, особенно вкуче с веселыми церемониями дарения. Они рождают вторую волну благотворительности: выставки-аукционы ребячьих поделок, охотно выкупаемых теми же благотворителями.

Суть программы «Спешите делать добро!» в том, что один или несколько сотрудников сами (иногда с помощью группы социальных инвестиций) определяют адресата помощи, разрабатывают проектную идею, составляют смету и проводят фандрайзинг, а компания удваивает собранную сумму. Предпочтение отдается долговременным проектам, рассчитанным на развитие организации-получателя, а не на «проедание» подарка.

Плюсы этой модели очевидны: персонал обретает опыт проектной деятельности, компания расширяет диапазон и наращивает вес социальных инвестиций. Новое качество партнерства сотрудника с организацией, где он работает, — на благотворительной ниве — повышает взаимное доверие. Приятно же, когда компания помогает воплотить что-то личное.

На фото слева:

Центр «Преодоление». Игрет шумовой оркестр! Настольная игра развивает мелкую моторику.



Участниками программы «Спешите делать добро!» стали 14 % сотрудников «Сахалин Энерджи», что превосходит аналогичный показатель для стран с развитой корпоративной благотворительностью. Правила участия, «горящие предложения», отчеты о прохождении средств размещены на внутреннем сайте компании.



Роман Цой выступает на акции по сбору средств и — размышляет о благотворительности.

Ольга Лабай и ее Тобиас Барон.



У специалиста по компьютерному обеспечению Александра Зыкова в детстве были проблемы со зрением. Поэтому он с энтузиазмом взялся собирать средства на библиотеку для специализированного детского сада «Одуванчик», подключил коллег по отделу. Как говорят в группе социальных инвестиций, «отдали проект в хорошие руки».

Юристу компании Ольге Лабай было семь лет, когда в ее доме появилась первая собака. И сейчас у нее найденыш «дворянской» породы по кличке Тобиас Барон. Поэтому очередной проект, под который она планирует получить поддержку компании, — реконструкция городского приюта бездомных животных «Кот и пес». Подумывает устроить

Эффективная практика

выставку фотографий четвероногих питомцев, которые ищут хозяев, и на ней провести сбор средств. Ольга рассказывает о проекте так убедительно, что хочется поддержать его лишь потому, что она им «рулит». По ее словам, когда собрали деньги на творческие подарки «Преодолению», откликнулись человек 50 из тех, кто получил электронное письмо, встретился ей в коридоре, на улице. Желающие участвовали в подготовке сценария, в дарении.

«Когда возникает идея, мы с друзьями — у нас целая команда — Роман Цой, Роман Машенцев, Алена Алехина — собираемся и решаем, как лучше ее осуществить, — рассказывает Ольга. — Ежегодно проводим костюмированный праздник “Зимняя сказка” для ребят из детских домов и приемников-распределителей. Проходит он, что принципиально, не в четырех стенах, а на свежем воздухе, с елкой, Дедом Морозом, Снегурочкой, другими сказочными персонажами. Потом пьем с ребятами чай и занимаемся по интересам. Сами собираем средства на подарки, прокат костюмов, и точно такую же сумму добавляет компания».

Специалист отдела по работе с госорганами Роман Цой, который регулярно помогает центру «Преодоление», а в «Зимней сказке» был Кашеем, тему благотворительности воспринимает философски: «В школе нас учили, что духовное благородство воспитывает нужда, как в пьесе Горького “На дне”. Я же с течением времени пришел к выводу, что обеспеченному человеку быть добрым проще. Ввиду того, что зарабатывают наши сотрудники достойно, у них сильнее выражено желание поделиться с нуждающимися, не слишком это афишируя. Но есть грань, которую желательно не переступать: благотворительность в режиме нон-стоп может превратиться в рутину. Оптимальная ее форма — проектная деятельность, скажем, в течение двух-трех месяцев, что и предполагает программа “Спешите делать добро!”. Когда



Для кабинета психологической диагностики на средства гранта «Сахалин Энерджи» были приобретены развивающие игры и тесты. Психолог Светлана Николаенко.

«Научи меня говорить». Играют логопед, ребенок и... компьютерная программа.

«Музыкальный лучик надежды» дарит детям система «Саундбим».

Социальные инициативы рождаются не только в стенах южно-сахалинского офиса компании. Вахтовики с крупного производственного объекта – ОБТК в Ногликском районе – вложились в обустройство игровой площадки детского дома в селе Ныш – компания проект поддержала, он реализован. Работники платформы «Лунская-А», хоть и отрезаны морем, приобрели на выставке-продаже детские поделки, средства из своей «копилки» передали в реабилитационный центр «Преодоление».

удваиваются и деньги, и ресурсы компании и входящих в нее личностей, это самый удачный механизм корпоративного донорства».

В последнее время этот механизм заметно обновился. Наряду с поддержкой инициатив отдельных сотрудников проводится сбор средств в рамках больших корпоративных акций – приуроченных к Новому году, Дню работников нефтяной и газовой промышленности, дню рождения компании. Первая же такая акция «Время доброты» позволила собрать 526 тысяч рублей. Компания, как принято, эту сумму удвоила и приобрела для детской больницы Южно-Сахалинска систему контроля за состоянием новорожденных – мониторы и консоль жизнеобеспечения. Новый

контекст программы предполагает не только сбор пожертвований, но и мастер-классы по благотворительности, волонтерские акции, участие в подготовке праздников и другие формы «творчества масс».

Минувшей осенью с помощью программы «Спешите делать добро!» компания приобщила к своему профессиональному празднику и центр «Преодоление». Подарили друзьям именно то, в чем они нуждались: гардины и шторы для изостудии и музыкального зала, ткань для обивки мебели, задник для сцены...

Между тем в центре мечтают еще об одном интерактивном чуде – сенсорной доске. В данном случае можно без иронии утверждать: мечтать не вредно.

Безопасность — ЭТО ВАЖНО

ПУТЕШЕСТВИЕ С ПЕРВОКЛАССНИКОМ СЕМЕНОМ ГРЕБЕНКИНЫМ И ЕГО ПАПЕЙ ИЗ ШКОЛЫ ДОМОЙ

На средства компании в 12 районах области оснащены ресурсно-методические классы по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности». В комплекте — учебная литература, наглядные пособия, тренажеры, костюмы химзащиты и противогазы, мультимедийные установки. Классы стали общественными центрами безопасности.



Вячеслав Мурнаев так объясняет необходимость работы с населением: «Мы, сахалинцы, в одной лодке, и в чрезвычайной ситуации каждый должен знать свой маневр».

На Сахалине, где собраны в пучок все природные катаклизмы, исключая разве лишь торнадо, есть герой, который может доходчиво объяснить детям (а через них — родителям!), как надо вести себя, ощутив первые толчки землетрясения, или очутившись в опасной близости от лавины, на лесном пожаре или крутом снежном склоне. Зовут героя Сеня, имя — акроним названия компании «Сахалин Энерджи», в которой его придумали.

Креативные сотрудники компании верно рассудили, что для работы на территории, живущей по закону Мерфи: «Если неприятность (чрезвычайная ситуация) может случиться, она обязательно произойдет», нужны особые подходы к обеспечению безопасности. Причем безопасности в широком смысле: производственной, экологической, бытовой. Так еще в 2005 году возникла совместная программа «Сахалин Энерджи» и Главного управления МЧС по Сахалинской области «Что делать в чрезвычайных ситуациях», адресованная прежде всего детям — вот уж кто уязвим не только в экстремальных, но и в житейских ситуациях. Полезные навыки юным сахалинцам прививаются с помощью мультипликационных роликов, главным действующим лицом которых и стал Сеня.

Расчет на героя, близкого и понятного ребячьей аудитории, оправдался. Это не тихоня-«ботаник», а непоседа, который любит спорт, походы, рыбалку, но при этом знает правила безопасного поведения и охотно делится ими, избавляя себя и других от излишнего риска. Такой способ подачи информации был разработан компанией совместно с сахалинскими педагогами и специалистами Центра экстренной психологической помощи МЧС России.

Выпущено уже около 30 роликов, в том числе по сценарию, победившему на детском конкурсе. Их транслируют по Сахалинскому ТВ и на уличных экранах в качестве социальной рекламы, на занятиях в школах и культурно-массовых мероприятиях, они размещены на детском сайте МЧС, Сеню знают уже в регионах Сибири и Дальнего Востока. А его узнаваемость среди сахалинских детей достигла 90 %!

Герой шагнул на страницы комиксов — три года назад книжку по мотивам мультфильмов о его приключениях получили пять тысяч первоклассников области; и в реальную жизнь — превратившись в ростовую куклу, он участвует в играх, викторинах, раздаче призов.

Сеня стал «лицом» и столь значимого проекта, как установка информационных аншлагов в цунами- и

Эффективная практика



лавиноопасных зонах острова. В минувшем году появились первые 45 таких аншлагов в Невельском городском округе. Конструкции надежные, устойчивые к соленым волнам, ветрам и вандалам, а потому недешевые, и без «Сахалин Энерджи» проект не состоялся бы, констатировал заместитель начальника Главного управления МЧС Сахалинской области Вячеслав Мурнаев.

В популярности идейного мальчугана мы убедились в начальной школе № 7 Южно-Сахалинска, где учатся 667 детей, из них 166 первоклашек. Эта школа, расположенная на оживленной магистрали, вместе с другими образовательными учреждениями области участвует в проекте компании «Безопасный путь в школу», в который очень логично перешел Сеня. Недаром один из первых роликов был посвящен безопасному поведению на дорогах.

Первого сентября кукольный Сеня встречал детей на пешеходном переходе и сопровождал на линейку. Каждый класс хотел видеть его в своих рядах! Потом играли в светофор и дружно повторяли речевки из роликов, завершая ключевой фразой: «БЕЗОПАСНОСТЬ – ЭТО ВАЖНО».

Когда в той же четверти Сеня снова наведлся в школу, в коридорах ему прохода не давали. В вестибюле была

вывешена принесенная им большая карта района, а уменьшенные копии раздали первоклашкам – чтобы нарисовали свои маршруты в школу и показали на уроке. После одного такого урока мы решили проверить, как усваивают дети ПДД (правила дорожного движения). Помочь согласился сотрудник компании Евгений Гребенкин: его сын Семен (тезка мультяшного Сени!) – первоклассник этой школы, так что папа принимал экзамен.

На острове известно, с каким трепетом относятся к ПДД в компании. По дорожкам коттеджного поселка Зима машины и автобусы ездят как в замедленной съемке. Скорость ограничена 25 километрами в час. Распечатки показаний радаров ложатся на стол главному исполнительному директору. Как-то поздним вечером автор этих строк вышел из бассейна и увидел соседа, который предложил подвезти его в коттедж. Расстояние метров триста, на темных аллеях ни души. Автор сел на заднее сидение, но машина не трогалась с места. Сосед оглянулся, выразительно посмотрел на ремень безопасности: «Пристегивайтесь, у нас все по-настоящему».

Также бдительно контролируется режим вождения транспорта компании в городе и на дальних трассах меж-

Обустроена экологическая тропа на пик Чехова – самый популярный среди жителей Южно-Сахалинска весьма сложный туристический маршрут, на котором хватает работы спасателям и медикам. Параллельно проводился детский конкурс «В поход с Сеней» на лучшее знание правил поведения в турпоходе.



Заместитель директора школы № 7 Анна Воронезцева, как и другие участники проекта, считает, что на Сахалине ОБЖ надо преподавать уже в начальной школе. Тем более что методические наработки имеются.

Эффективная практика

ду объектами. Но вряд ли дело только в контроле. Помнится, на пустынном переезде узкоколейки в Макаровском районе мы полчаса простояли у красного сигнала семафора (там даже шлагбаума не было!), изредка в обе стороны проезжали машины (впрочем, кое-кто терпеливо ждал, как и мы), и не двинулись, пока возникший словно из небытия путеец не махнул рукой вперед.

Казалось бы, зачем терять время, в этой глуши никто тебя не засечет! – Но нет, не пускает на красный тот самый профессионализм, о котором уважительно говорил старший инспектор ГИБДД Южно-Сахалинска Владимир Макасеев, – когда решения принимаются на автомате. У него друг водителем работает в компании и в совместных частных поездках изумляет инспектора соблюдением буквы закона.

Старший лейтенант Макасеев подкрепил рассказ о дорожной ситуации в Южно-Сахалинске, запруженном праворульными японскими авто, но не богатом авеню и паркингами, подробной цифирью. В частности, число ДТП с участием детей неуклонно снижается – с 98 в 2005 году до 50 в позапрошлом. Во многом этому способствует сотрудничество инспекции с «Сахалин Энерджи», начавшееся в 2006-м. Тут и обучающие семинары для преподавателей ОБЖ, и конкурс для подростков «Безопасное колесо», и установка дорожных знаков на светоотражающей основе, и согласование безопасных маршрутов в школу и домой, один из которых выбрал юный Семен Гребенкин.

Гребенкин-старший вырвался с работы на полчаса. Он в силу служебного положения в теме – возглавляет отдел инженерно-информационных технологий департамента безопасности компании. Должность серьезная и выучка подходящая: специалист по радиоэлектронике, служил на острове Русском заместителем командира батальона ВМФ по вооружению. Жену Евгения зовут Евгения, она тоже ра-





Учительница Яна Жигарева проводит в 1-м «в» школы № 7 урок дорожной безопасности

57



Как рассказал Владимир Макашев, за десять месяцев минувшего года в Южно-Сахалинске отмечено 30 ДТП с участием детей – на 30 % меньше, чем в прошлом году. Тем не менее, 33 юных пешехода, пассажира и велосипедиста пострадали, в ряде случаев – по вине безответственных взрослых, забывающих, что «автомобиль – источник повышенной опасности» (так гласит Гражданский кодекс).



Светлана Руденко, ведущий консультант Министерства образования Сахалинской области, входит в рабочие группы с компанией проектам, в их числе и «Безопасный путь в школу». Она отмечает не только финансовый, но и творческий вклад партнеров: «Идеи, которые мы обсуждаем и корректируем, как правило, принадлежат “Сахалин Энерджи”».

ботает в «Сахалин Энерджи» – ведущий специалист по обучению персонала. У Гребенкиных трое детей. Среднего, Семена, родители забирают из школы по очереди. В тот день Евгений торопился и решил доставить сына к бабушке Ларисе Павловне.

Семен, выйдя из школьной столовой, быстренько достал из портфеля карту и сосчитал, что до бабушкиного дома три перекрестка со светофорами и один нерегулируемый. Папа держал Семена за руку, но выбирал маршрут, сверяясь с картой, сын. И у светофоров, прежде чем двинуться на зеленый свет, успевал посмотреть налево, потом направо – водители всякие бывают. А пока шли по тротуарам, уверенно читал вывески и даже предложил папе заглянуть в кафе, но согласился с доводом, что у бабушки вкуснее.

На обратном пути Евгений Гребенкин сказал, что доволен итогами эксперимента и как отец, и как специалист по безопасности. Школьные практикумы сыну явно на пользу. И года через три, когда ему позволят самому ходить в школу и домой, родителям будет спокойнее. Что совпадает с одной из стратегических целей компании – задавать высокие стандарты личной и семейной безопасности для всего острова.

Подумалось, что как ни хороши подобные программы, внедрить их в педагогическую практику без сотрудничества с властными структурами было бы невозможно. Считается, что чиновники народ упертый, а образовательная система консервативна, однако же удалось! Для поиска понимания нужны время, силы, иногда «залив Терпения», зато результат тиражируется. Уровень взаимодействия с властями, достигнутый «Сахалин Энерджи», помогает обеспечить нужный охват, дойти до каждого детсада и школьника.

Пример для ясности. Среди сахалинских учителей ОБЖ состоялся конкурс на лучшую методическую разработку по использованию Сени для профилактики чрезвычайных ситуаций. Экспертная группа выявила победителей, компания вручила им награды на областном празднике безопасности на глазах детей со всего острова, что очень вдохновило педагогов. Сборник их работ, изданный на средства компании, Министерство образования разошлет в подведомственные школы для изучения опыта.

Что ни говорите, административный ресурс – это сила. Особенно когда применяется в благих целях.



Город принял!

*МЭР ЮЖНО-САХАЛИНСКА АНДРЕЙ ЛОБКИН ОЦЕНИВАЕТ
ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ШЕЛЬФОВЫХ ПРОЕКТОВ.
ПЛЮСОВ – БОЛЬШЕ*

– Андрей Игоревич, наверняка вы помните разговоры начала 1990-х по поводу шельфовых проектов, плюсов и минусов соглашения о разделе продукции. Чего в итоге оказалось больше?

– В то время в России лишь запускали рыночные механизмы. Но было очевидно, что для островной экономики шельфовые проекты – серьезный шанс выйти на качественно новый уровень. И вот уже «Сахалин-1» достиг самоокупаемости, на будущий год его примеру последует «Сахалин-2». По опыту работы в Сахалинской областной думе двух созывов знаю, как наполняют доходную часть бюджета поступления от шельфовых проектов. В 2000 году он составлял три-четыре миллиарда рублей,

в 2004-м – пять миллиардов. В нынешнем году вырос до 54 миллиардов рублей, в 2014-м во многом благодаря все тем же проектам областная казна увеличится до 120 миллиардов. Иными словами, область выйдет на второе место после Москвы по бюджетной обеспеченности на душу населения, обойдем даже Ханты-Мансийск.

– Все идет к тому, что привычное отношение к Сахалину как к окраине, известной лишь своими катаклизмами, придется пересматривать?

– Несколько лет назад на заседании совета при полпреде Президента РФ по Дальневосточному округу в Якутске мы обсуждали, откуда идет такое отношение. Видимо, оно связано с особым интересом СМИ к новостям типа «циклон



Андрей Лобкин верит в потенциал Южно-Сахалинска

отрезал Сахалин от материка, нарушил электроснабжение и т. п.». Только это и откладывается в сознании читателей, зрителей, слушателей.

Сейчас руководство страны продвигает законопроект, имеющий целью повысить привлекательность Дальнего Востока. Это хорошо забытое старое – в царской России была целая система преференций для переселенцев. Но исторический факт – даже когда нынешние Хабаровский и Приморский края были заселены, на Сахалин приехало всего 18 семей. Тогда решено было «покорять Сахалин

Эффективная практика

каторгой», раз уж добровольцев ни за какие коврижки не заманишь. В советское время действовали другие «стимулы» – лагеря, потом комсомольские путевки и надбавки.

Генетику социума, который здесь формировался, тоже нельзя не учитывать. Люди приезжали за длинным рублем, психология временщиков («заработаю денег – куплю квартиру в Краснодаре, в Сочи, в Геленджике, в Белгороде») отражалась и в архитектуре, и в методах освоения природных богатств, и в быту. Лишь в последние годы, когда Сахалин стал достаточно комфортным местом для учебы, работы, отдыха, спорта, стереотипы стали меняться. А основа этих перемен в развитии региона – опять-таки шельфовые проекты.

Сахалин всегда сравнивали с Камчаткой: добыча и переработка рыбы, японские целлюлозные заводы и областные центры, по виду как братья-близнецы. А сейчас при схожих стартовых позициях экономика Сахалина резко рванула вперед. Видно это и по облику нашего города.

– Согласно последней переписи, в области проживает около 488 тысяч человек, больше трети из них, 190 тысяч, – в Южно-Сахалинске. В островном мегаполисе расположены головные офисы «Сахалин Энерджи», «Эксон»... В чем сильнее всего проявляется присутствие большого бизнеса?

– В жилищном строительстве. Крупные компании привыкли дорожить своими сотрудниками, создавать им комфортные условия. Законодателем моды в этом смысле выступила компания «Сахалин Энерджи», построившая в черте города коттеджный поселок Зима. Ее примеру последовали другие инвесторы. Показательна история «Сферы» – начинающий кооператив выиграл конкурс на постройку этого поселка, перенимал у заказчика новую для нас корпоративную культуру и постепенно стал компанией регионального масштаба. «Сфера» открыла производство сборных домов и уже на поток поставила строительство таких поселков.

Эффективная практика



Современный сервис тоже пришел в Южно-Сахалинск раньше, чем в Хабаровск и Владивосток. Появились гостиницы, кафе, магазины, за которые не стыдно, и, между прочим, банкоматы — потому что иностранные компании не выдают зарплату по-черному, в конверте, а зачисляют на банковский счет сотрудника. Пластиковые карты у нас вошли в обиход, когда в более крупных городах ими еще нельзя было воспользоваться. Важны ведь не размеры города, а наличие в нем всех элементов инфраструктуры.

Есть и неоднозначный момент: обострение конкуренции на рынке труда. Лучшие специалисты уходят в нефтегазовые компании из более скромных организаций и предприятий. Конечно, конкуренция стимулирует местные фирмы ценить свой персонал, чего раньше не было. Но тягаться с таки-

ми гигантами, как Газпром, они слабоваты. Так не только у нас — на Ямале, например, тоже.

И все-таки здорово, когда кто-то задает международные стандарты — отношения к делу, производственной дисциплины, техники безопасности. На этом фоне уже не очень смотрится наше «авось». Люди увидели, как можно работать цивилизованно, получать приличные деньги, уважать себя и окружающих. Звучит парадоксально, но во многом это заслуга смешения культур: у нас вместе трудятся американцы, малазийцы, индусы, британцы, голландцы, японцы...

— Компания «Сахалин Энерджи» ненавязчиво вводит эти стандарты и в городскую среду. Как они приживаются — скажем, программа обеспечения безопасности дорожного движения?

Здание Государственного областного краеведческого музея.

Площадь Ленина.

Город строит и строится.



Новогодний наряд
Южно-Сахалинска

— Не раз бывал на обучающих семинарах и других мероприятиях этой программы. Компания привлекла к участию в ней ГИБДД и учреждения образования, выпускает карты безопасных школьных маршрутов, установила первые в городе светоотражающие дорожные знаки. Молодцы — по-другому не скажешь. И вдвойне молодцы, что начали с себя. Знаю, что в «Сахалин Энерджи» повышенные требования к безопасному вождению, ее руководитель Андрей

Эффективная практика

Галаев пристально за этим следит, наказывает даже топ-менеджеров за небольшие нарушения, причем сам правила соблюдает до мелочей.

Это не единственная наша совместная программа. С помощью «Сахалин Энерджи» город заказал разработку проекта полигона по утилизации твердых бытовых отходов взамен оставшегося еще от японцев. Кроме того, компания удваивает благотворительные взносы сотрудников, по личной инициативе помогающих учреждениям социальной сферы, — это уникальная практика. Так ведут себя только те люди, которые верят в правильность своих действий. Не руководствуясь одним лишь коммерческим интересом, искренне хотят улучшить окружающую действительность. Многие переехали семьями с материка, Сахалин их в свои объятия принял и вряд ли отпустит — есть у него такое магическое свойство.

Богатых в России не слишком любят, к добывающим компаниям это относится в первую очередь. Но у нас, похоже, иной случай. Впрочем, когда «Сахалин-2» полностью контролировался иностранными компаниями, их представителей у меня в кабинете не было, они работали с областью. Ситуация изменилась с вхождением в состав акционеров Газпрома. Чувствуется, пришли свои, россияне, понимающие специфику межбюджетных отношений и нужды муниципалитетов. Особенно они помогают в проведении общегородских мероприятий, праздников, и сами в них участвуют. Ни одного отказа с их стороны не было!

— А они к вам с просьбами обращаются?

— Надо отдать должное руководству «Сахалин Энерджи» — нет, что тоже нетипично. В России структур, не пользующихся своим привилегированным положением, наперечет.

— Какие надежды город связывает с дальнейшим развитием шельфовых проектов?



— Ждем роста заработной платы сотрудников компаний-операторов и соответственно роста налоговых поступлений. Муниципалитет живет за счет налогов на доходы физических лиц. А по мере замены иностранцев на российских граждан размер подоходного налога снижается, поскольку некий Джон получает, к сожалению, гораздо больше нашего Федора. Хотя ротация кадров неизбежна: если есть свои головы и руки, зачем отдавать дело на откуп специалистам из дальнего зарубежья.

В связи с тем, что компания начала поставлять газ на один из блоков Южно-Сахалинской ТЭЦ, надеемся на улучшение, увы, неблагоприятной экологической обстановки. К 2014 году вся станция будет газифицирована. Уголь останется лишь как резервное топливо. И мы будем поэтапно модернизировать городские котельные, которых больше двадцати, и переводить на газ районы новой застройки.

Сахалин — прекрасное место для жизни и благодаря таким компаниям, как «Сахалин Энерджи», становится еще лучше. Могу личный пример привести. После трудного рабочего дня мне десяти минут хватает, чтобы переодеться и доехать до нового подъемника спортивно-туристического комплекса «Горный воздух». Трассы разной категории сложности, горнолыжный курорт в черте города — где вы такое найдете? Несколько спусков собираемся проложить к гостиницам. В стратегии развития города до 2020 года туризму отводится важная роль. Но начинать надо с замены аэропорта.

Как театр начинается с вешалки, так город — с аэропорта, тем более город на острове. Когда еще сделаем туннель или мост на материк!.. А построить шикарный терминал из стекла и металла по новым технологиям можно за год! Для воплощения этого проекта я как мэр и по базовой профессии авиатор все силы приложу. И партнеры, уверен, помогут.

Спортивно-туристический комплекс «Горный воздух» — визитная карточка города

Рады быть рядом

КАК УМНОЖАЮТСЯ СОЦИАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ



Сахалин в масштабах России — территория маленькая. А потому социальные инновации от «Сахалин Энерджи» здесь заметнее. Да и сама компания со своими приоритетами на виду. Понемногу приучает к ним подрядчиков, смежников, грантополучателей. Это не миссионерство, а стремление сделать жизнь вокруг себя лучше. По принципу: «мы не можем решить всех проблем, но можем выбрать приоритеты».

Приоритет номер один на производстве — техника безопасности. Для самой компании это сродни религии, и соседей по острову она обращает в свою веру и тщательно прописанными контрактами, и обучающими семинарами для подрядчиков, случалось, даже премировала их за длительную безаварийность. Это «Сахалин Энерджи» привела на остров компании, поставляющие спецодежду — строительные каски, ботинки, комбинезоны. Пришедшие подрядчики осознали, что безопасный стиль работы сулит им не только снижение травматизма, но и рост конкурентоспособности в грядущих тендерах, ведь во многом благодаря шельфовым проектам экономика Сахалина привлекает новых инвесторов.

Более-менее ясно и с охраной окружающей среды. Не согласен с принятыми в компании жесткими правилами

управления балластными водами или с ее планом по защите морских млекопитающих, не хочешь за миллион огибать площадку нагула китов — твое дело, но контракт с тобой не заключат. А он выгодный!

Но как транслировать социальные инициативы? Есть и на это схема. Генеральными подрядчиками на сооружении основных объектов проекта «Сахалин-2» были компании японские, турецкие, корейские, даже... российские, с разными подходами к социальной ответственности. И с каждой обговаривалась доля от суммы контракта, направляемая на финансирование социальных проектов.

Для компании «Старстрой», тянувшей трубопровод через остров, таким проектом стал «Здоровый поселок», заключающийся в оснащении фельдшерско-акушерских пунктов и амбулаторий в небольших населенных пунктах вдоль трассы. За примером мы отправились в сахалинскую глубинку, в поселок Восток Поронайского района. Население 2300 человек, в основном работники расположенной неподалеку Сахалинской ГРЭС. Светом, теплом, горячей водой обеспечены. Есть школа, дом культуры. Недостает уверенности в завтрашнем дне: к 2018 году планируется вывести стареющую станцию из строя.



В здании без вывески, окруженном белыми березами, мы без труда опознали амбулаторию, или, как сейчас ее называют, участок врача общей семейной практики. Сюда можно прийти с повышенным давлением или симптомами гриппа, можно вызвать врача на дом. В более серьезных случаях надо ехать за 30 километров в районную больницу. В амбулатории все очень скромненько. Но оборудование, поставленное в рамках проекта «Здоровый поселок», — шкаф для стерилизации инструментов, холодильник для вакцин, весы и ростомер для грудничков — в рабочем состоянии.

Руководитель группы социальных инвестиций «Сахалин Энерджи» Анна Лыгина предложила эскулапам поучаствовать в конкурсе по программе «Малые гранты — большие дела»,

чтобы обновить медицинскую базу амбулатории. Персонал заметно оживился. Врач ратовал за ультразвуковую диагностику, сестры — за аппарат для лечения остеохондроза.

Для «Сахалин Энерджи» это запросы приемлемые. Компания как раз поддерживает направления, не предусмотренные бюджетным финансированием. Иметь аппаратуру УЗИ амбулатории «по рангу не положено». Но получит ее Восток, и придет к его жителям медицина шаговой доступности, и врачу новая техника будет подспорьем, и медсестры, освоив работу на ней, повысят квалификацию. Сценарий в духе устойчивого развития.

Главное, эти симпатичные люди в белых халатах поняли, что решение хотя бы части проблем — в их собственных руках.

Врач Валерий Григорьевич Красильников.
Медсестры Ольга Филина
и Анна Калянова готовы к приему
пациентов.

Эффективная практика



Газ для вас и для нас

*ГЛАВНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР «САХАЛИН ЭНЕРДЖИ»
АНДРЕЙ ГАЛАЕВ – О НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ КОМПАНИИ*

– Вы запустили первый в России завод по производству сжиженного природного газа (СПГ) и уже через год вывели его на проектную мощность. Бурный период масштабного строительства завершен. Что же дальше – продолжение стабильной круглогодичной эксплуатации?

– Стабильность в природно-климатических условиях Сахалина – совсем не так плохо! Но у проекта «Сахалин-2» есть и иная специфика: он реализуется в рамках соглашения о разделе продукции. В нашей компании многонациональный коллектив, в котором работают специалисты высочайшей квалификации. Уже превысив проектную мощность завода, мы продолжаем повышать его производительность – газ лишним не бывает. Даже в условиях стабильной работы могут возникать непредвиденные ситуации.

Когда в результате обрушившегося на Японию стихийного бедствия у нее возникли проблемы с энергоснабжением, я по-

ручил коммерческим службам компании немедленно связаться с нашими партнерами в этой стране. Предложение о дополнительных поставках СПГ было с благодарностью принято. Эти действия отвечали миссии нашей компании – быть надежным поставщиком энергии для Азиатско-Тихоокеанского региона, и по-человечески были оправданы. Они стали реальным подтверждением заявления Владимира Путина о готовности России оказать срочную помощь Японии.

Важнейшее для компании событие этого года – начало поставок газа на внутренний рынок. Мы построили два узла отбора и учета газа, благодаря которым передаем часть топлива на Южно-Сахалинскую ТЭЦ и часть – на материк, в трубопровод Сахалин – Хабаровск – Владивосток.

Дальнейшее развитие проекта предполагает продолжение работ на нашей первой (а также первой на всем российском шельфе) платформе «Моликпак», которая эксплуатируется



Андрей Галаев: «Стабильность вовсе не означает скуку и однообразие».

На предыдущем развороте: Платформа «Лунская-А» — не только первая на шельфе России газодобывающая платформа, но и первая в мире морская платформа, оборудованная так называемыми маятниковыми опорами скольжения, защищающими ее от землетрясений. Здесь добывается основной объем природного газа для завода СПГ.

с 1999 года. Мы провели ее коренную реконструкцию и приступаем к бурению новых скважин по добыче дополнительных объемов нефти и газа. Кроме того, изучаем возможность установки еще одной платформы на южном участке Пильтун-Астохского месторождения. Соответственно, это новые скважины по добыче газа и нефти.

Более масштабные планы связаны с возможным строительством третьей очереди завода производительностью около пяти миллионов тонн, что позволило бы увеличить его мощность в полтора раза. Решения наших акционеров на этот счет с нетерпением ждут покупатели, особенно в Японии. Объяви мы сегодня о строительстве третьей очереди, эти пять миллионов были бы быстро проданы.

Но даже поддержание нынешнего уровня производства не происходит само собой. Надо строить объекты дополнительной компрессии газа на берегу в районе Лунского

месторождения, проводить постоянную модернизацию платформ, обеспечивая требуемый объем добычи. После завершения этапа строительства началась серьезная демобилизация персонала, в том числе иностранных специалистов; готовим российский кадровый резерв компании. Так что стабильность вовсе не означает скуку и однообразие.

— **Кадровая программа «Сахалин Энерджи» впечатляет. А как вы относитесь к тому, что ее плодами может воспользоваться не только ваша компания?**

— Действительно, нам удастся находить и привлекать к сотрудничеству перспективных российских специалистов, выпускников техникумов и вузов. Но, наладив обучение новичков, мы столкнулись с неожиданной коллизией: именно в тот период, когда вчерашний стажер, накопивший двух-, трехлетний опыт работы в «Сахалин Энерджи», получивший престижные сертификаты международного образца, начинает возвращать вложенные в него инвестиции, он становится востребованным другими компаниями.

Разумеется, насильно мил не будешь, так что нужно создавать для своих работников более привлекательные условия, чем в других местах. Это не только высокая зарплата, но и охрана труда, и комфортные социально-бытовые условия, которые на Сахалине обеспечить непросто. Одни вопросы решаем сами, другие — совместно с органами власти. К примеру, у компании есть автобусы для развозки детей наших сотрудников в школы и домой. Мы выбрали в Южно-Сахалинске две школы для целевой поддержки. Постараемся решить и проблему с детскими садами.

А что касается стажеров, не исключаю возвращения к доброй старой практике, когда выпускники вузов в течение трех лет работали по распределению. В нашем случае компания принимает на себя обязательства по подготовке компетентных, грамотных специалистов. Считаю,



На центральном пункте управления производственного комплекса «Пригородное».

что юридически закреплённая ответственность должна быть и с их стороны.

— Почти сто процентов ваших новичков — сахалинцы. Как в целом повлияли на традиционный уклад жизни островитян шельфовые проекты? Удалось ли изменить отношение людей к нефте- и газодобыче, к большому бизнесу, к новым технологиям на производстве и в быту?

— Думаю, корректнее было бы спросить об этом у самих жителей. Мне же, отработавшему на острове немногим более четырех лет, кажется, что самое трудное позади. Нам во многом удалось снять озабоченность людей по поводу возможного негативного влияния этих проектов на традиционные отрасли, прежде всего рыболовство. Этому способствовали инициативы, разработанные компанией совместно с администрацией области и НКО, основанные на лучших мировых практиках; проводимый нами мониторинг

окружающей среды. Мы напрямую профинансировали ряд мер по сохранению популяции лососевых рыб, скажем, реконструкцию рыбоводных заводов.

Сердце нашего проекта — комплекс «Пригородное». В мире нет другого предприятия, по территории которого протекал бы нерестовый ручей. И такого количества лосося, как в нем, в соседних реках не увидишь. Разгадка проста — лосось заходит в него из охраняемой акватории нашего порта, где браконьеров нет и в помине. Уловы в заливе Анива колеблются по естественным причинам. Но один из самых урожайных сезонов был два года назад, когда завод уже работал. И я уверен, что эта тенденция сохранится, поскольку применяемые нами экологические стандарты очень жесткие, гораздо строже тех, что предусмотрены российским законодательством.

Изменилась жизнь и в городе Корсакове, вблизи которого расположен комплекс «Пригородное», — там возникло

На следующий день после землетрясения и ухудшения ситуации на АЭС «Фукусима» мы связались с двумя наиболее пострадавшими клиентами, компаниями «Тохоку Электрик» и «Токио электрик» (одна обеспечивает электроэнергией потребителей на севере острова Хонсю, самого большого в японском архипелаге, другая — столичный регион). В связи с выбытием мощностей на станции «Фукусима» мы, во-первых, гарантировали бесперебойную поставку уже запланированных к отгрузке партий газа в Японию. Во-вторых, согласовали удобные сроки и объемы дополнительных поставок, которые осуществили в этом году. В-третьих, провели переговоры по среднесрочной (один-три года) перспективе. Хотя основные объемы производимого нами СПГ законтрактованы на 20 лет вперед, наличие резервов обеспечивает операционную гибкость поставок, которая как раз и пригодилась после трагедии в Японии.

Андрей Клепиков, генеральный менеджер по маркетингу СПГ компании «Сахалин Энерджи»

В рамках «Плана действий по сохранению биоразнообразия» компания заключила специализированный контракт с институтом СахНИРО с целью мониторинга сахалинского тайменя. Этот охраняемый реликтовый вид, характерный только для острова, в отличие от других лососевых, живет до 18 лет (по некоторым сведениям, до 32 лет), в период нагула может неоднократно скатываться из рек в море. Есть данные об особях длиной до двух метров и весом до 60 кг. Экспедиции минувшего года проводились на тайменевой реке Северная Хандаса (приток Пороная), по которой имеются фоновые данные. Как рассказал заведующий лабораторией пресноводных и прибрежных рыб СахНИРО Виталий Никитин, мальков тайменя ловили небольшим бреднем в 25 точках в верховьях реки и после мечения выпускали, чтобы получить представление о распределении молоди. Весной предстоит проследить маршруты взрослых особей и выявить их нерестилища.



На территории завода «Пригородное» вольготнее чувствует себя японский бекас



много новых объектов социальной сферы. Во многом переменны к лучшему — результат деятельности созданного нами Корсаковского партнерского совета по устойчивому развитию, в котором одну из трех ведущих ролей играет общественность. Думаю, жители округа этим переменам только рады.

— Данные программы были приняты, чтобы уладить возникавшие конфликты с местным населением, или вы изначально пришли на остров с такой миссионерской задачей — показать, что значит социально ответственный бизнес?

— Любая компания развивается, и наша не исключение. Конечно, у нас был исходный багаж знаний и опыта, набор практик, который мы применяли на острове. Уже в процессе работы корректировались планы, заново оценивались риски, благодаря чему появлялись новые социальные инициативы. Невозможно было прийти и сказать: мы будем

взаимодействовать с коренными малочисленными народами лишь так и не иначе. План работы с ними претерпел существенные изменения, прежде чем устроил всех.

Точно так же мы не могли поддерживать биоразнообразие строго в заданных рамках. Некоторые виды растений были открыты учеными, в связке с которыми мы работаем, лишь в результате подготовки трассы для трубопроводов. Тогда же мы наткнулись на древние поселения и предложили археологам Сахалинского университета провести их комплексное исследование. Узнав от орнитологов, что вдоль трассы есть гнезда белоплечих орланов, останавливали работы на период, когда птицы выводят птенцов. История о том, как мы взяли под защиту популяцию серых китов, о которой немного было известно до того, как мы в этом районе моря поставили платформу, обошла многие международные издания. И таких примеров десятки.

Эффективная практика

Наивно было бы полагать, что вот придет бизнес и сразу поймет, чего от него ждут партнеры. Мы выбрали стратегию максимальной открытости, развернули сеть из 23 информационных центров компании на базе районных и сельских библиотек. Важно наладить диалог, научиться слушать и слышать друг друга, чтобы снимать накопившиеся вопросы, а не составлять планы для галочки. Не должно быть так: вот вам деньги, купите катер и рыбачьте, а мы продолжим строительство.

Когда проект в рамках СРП только задумывался, в ранние девяностые, хватало, к сожалению, популистских лозунгов. Мол, придут богатые инвесторы, прольют над островом золотой дождь для каждого. Поскольку этого не случилось, наступило легкое разочарование, даже несмотря на то, что конкуренции традиционным отраслям мы не создаем, а инфраструктура острова за счет шельфовых проектов улучшается: появились хорошие асфальтовые дороги и мосты, больницы оснащаются современным оборудованием — жизнь становится здоровее и безопаснее. Людям всегда хочется большего. Значит, еще есть над чем работать.

— **Оказывает ли воздействие на автомобильное сообщество ваша программа безопасного дорожного движения?**

— Да, конечно. Правила, которые мы вводим, распространяются не только на две тысячи сотрудников «Сахалин Энерджи», но и на всех наших подрядчиков, а это еще как минимум пять тысяч человек. Объекты компании расположены по всему острову, и наш транспорт в течение года проходит огромные расстояния. Он заметен на дорогах и должен быть примером для других участников движения. Поначалу не все было гладко. Мы поняли, что меры безопасности приносят эффект, когда они просты, понятны и легко контролируются. Ввели несколько таких правил: пристегнутый ремень, исправные тормоза, соблюдение



скоростного режима, своевременная смена резины и так далее, и «пропустили» наших водителей через специальный тренинг. А для всех автомобилистов Сахалина мы совместно с государственными органами и общественностью выполнили большой проект по пропаганде езды с пристегнутыми ремнями. И если в начале 2000 годов пристегивалось порядка 3 % участников дорожного движения, то сейчас — около 80 %. Наших — сто процентов.

Конечно, не все зависит даже от самого опытного водителя и ответственной компании. Поэтому мы инициировали создание некоммерческого партнерства по обеспечению безопасности дорожного движения Сахалинской области, кстати, первого в России частно-государственного партнерства в этой сфере, и активно в нем участвуем.

В проектах по дорожной безопасности серьезное внимание уделяем работе с детьми. До ребенка легче донести эти прописные истины в игровой форме, поэтому их озвучивает герой наших мультиков Сеня, очень популярный среди ребят.

— **Поговорим теперь о международном партнерстве. С чего началось и что дает компании участие в Глобальном**

После подписания первого соглашения о взаимодействии с Главным управлением МЧС по Сахалинской области

В 2004–2007 годах на территории десяти древних поселений были проведены спасательные археологические раскопки общей площадью 3500 квадратных метров; собрано и передано на государственное хранение около 30 тысяч находок. Таких объемов полевых работ сахалинская археология еще не знала. Был сделан целый ряд научных открытий, перевернувших наши прежние представления об истории острова и «удревнивших» ее на несколько сотен тысяч лет. Игорь САМАРИН, историк



Выступление на «Глобальной конференции по корпоративной социальной ответственности 2011». Ноябрь, Сеул, Республика Корея.

С генеральным секретарем ООН Пан Ги Мун на Саммите лидеров Глобального договора ООН. Нью-Йорк, июнь 2010 г.

На фото справа:
Офис компании
в Южно-Сахалинске



договоре ООН – крупнейшей в мире инициативе по повышению корпоративной социальной ответственности?

– Главная цель договора – интегрировать в предпринимательскую деятельность десять базовых принципов в области прав человека, трудовых отношений, охраны окружающей среды и противодействия коррупции. Именно этими принципами руководствуется «Сахалин Энерджи» как оператор проекта «Сахалин-2», на что обратили внимание представители ООН, знакомясь с практикой работы компаний. Поэтому в ноябре 2009 года мы органично вписались в договор и с помощью ООН стали его пропагандировать в России. Компания прямо заинтересована в том, чтобы не в одиночку соблюдать и продвигать эти принципы.

Договор подписало уже около 9500 организаций, из которых 6500 – представители бизнеса из полутора сотен стран. В российскую сеть входит 55 участников, при-

нявших на себя обязательства в области устойчивого развития, из них 13 подключились за последний год. Но это далеко не предел – у нас гораздо больше единомышленников. В текущем году компания возглавила российскую сеть договора. Для нас это огромная честь и гигантская ответственность.

Кроме того, «Сахалин Энерджи» вошла в число 54 ведущих компаний Глобального договора – так называемую группу LEAD. Сегодня мы единственная компания из России в этой группе, что представляется весьма важным и логичным, ведь принципы, которым мы давно и успешно следуем, – такие, как устойчивое развитие, защита прав человека, охрана окружающей среды, этическое ведение бизнеса, – во многом совпадают с принципами, заложенными в основу LEAD.

– На состоявшейся минувшей осенью в Петербурге конференции «Энергетика XXI – экономика, политика,

Эффективная практика

идеология» вы говорили об инновационной и социально ответственной энергетике. Между тем цель бизнеса — извлечение прибыли, иначе это не бизнес. Насколько выгодна в материальном плане охрана серых китов и белоплечих орланов, пусть даже эти программы вам нравятся?

— Есть выгоды материальные и нематериальные. Понятно, что современная компания не может развиваться, игнорируя свое воздействие на окружающую среду, как было еще полвека назад. Понятно также, что компания, которая строит свой бизнес на отдаленном острове, должна быть привлекательна и зарплатой, и социальным пакетом, и столь же высокой репутацией. Это важно как для наших работников, так и для зарубежных партнеров. Принимая решение, с кем работать, они руководствуются не только ценой, но и надежностью, социальной ответственностью компании. Они должны твердо знать, что ни через два-три года, ни позже проект не закроется, что компания-оператор строго выполняет природоохранные нормативы.

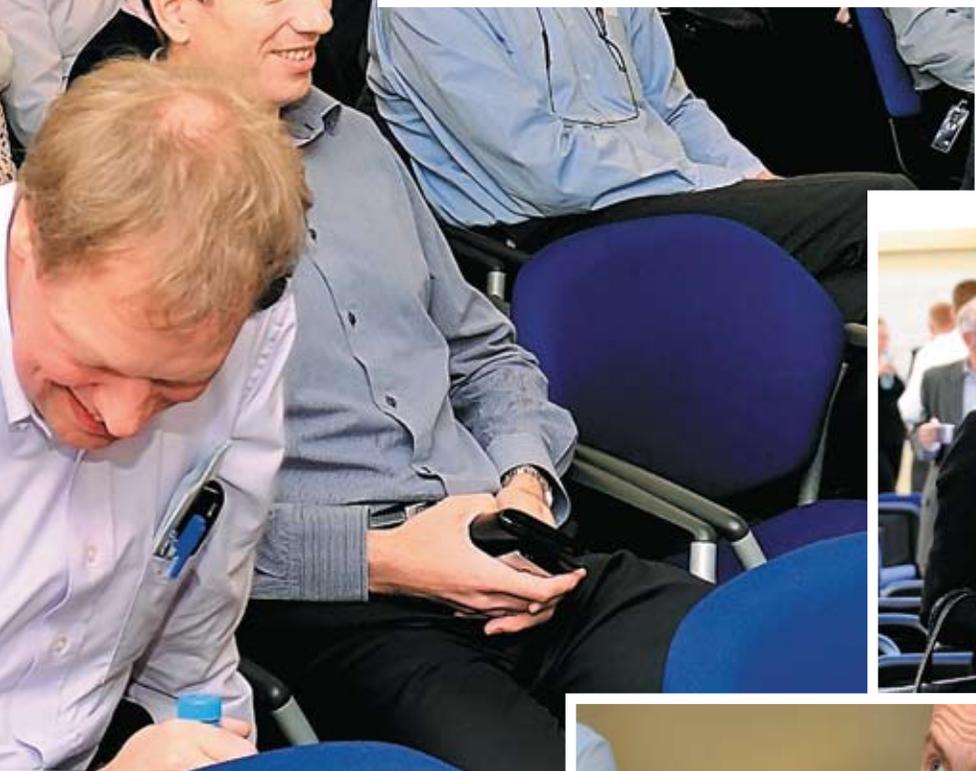
Наличие у кредиторов уверенности в серьезности наших намерений и действий, в том, что наш проект будет стабильно работать и гарантированно приносить прибыль, снижает их риски. Для финансистов это напрямую связано с процентной ставкой по кредитам. С учетом того, какими суммами мы оперируем, речь идет о действительно больших деньгах. Нам удалось обеспечить самое крупное в России проектное финансирование на сумму 6,7 миллиарда долларов по очень выгодным ставкам. Вот вам цена доверия, рожденного в том числе и нашими социальными и экологическими программами.

Получается, мы успешно развиваем бизнес, приносим пользу обществу и при этом делаем то, что нам нравится.





Традиционная «Встреча 100» ведущих сотрудников компании. Ноябрь 2011 года



ACTIONS

- Review the organization's ability to attract and retain the talent and skills to fully meet the Company's requirements.
- Conduct a talent analysis and identify key areas for improvement.
- Develop a comprehensive talent strategy that aligns with the organization's business strategy.
- Implement the talent strategy through a combination of recruitment, development, and retention initiatives.

DEVELOPMENT

- Identify and address key talent gaps through targeted recruitment and development programs.
- Enhance the onboarding process to ensure new hires are fully integrated into the organization.
- Provide ongoing training and development opportunities to support employee growth and career advancement.

EMPLOYEE VALUE PROPOSITION

- Define a clear and compelling value proposition that differentiates the organization from its competitors.
- Ensure that the value proposition is consistently communicated and lived through the organization's actions.
- Monitor and evaluate the effectiveness of the value proposition and make adjustments as needed.

HR MANAGEMENT SYSTEMS AND PROCESSES

- Review and optimize HR processes to ensure they are efficient and effective.
- Implement HR systems and tools that support the organization's talent strategy.
- Establish clear roles and responsibilities for HR professionals and ensure they are held accountable for their performance.
- Regularly communicate with HR professionals and seek their input on HR matters.

Подтверждение лидерства

КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОГРАММЫ И НАГРАДЫ «САХАЛИН ЭНЕРДЖИ»

«ЧТО ДЕЛАТЬ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ»

2008 г. — Победитель в номинации «Лучшая программа (проект), направленная на улучшение социального климата в окружающем сообществе, — забота о благополучии семьи» конкурса «Корпоративный донор России».

2010 г. — Победитель национального конкурса социальной рекламы «Новое пространство России 2009–2010 гг.» в номинации «Содействие работе МЧС».

2010 г. — Диплом победителя Всероссийского фестиваля МЧС России «Созвездие мужества».

«САХАЛИНСКАЯ ЛОСОСЕВАЯ ИНИЦИАТИВА» (СЛИ)

2009 г. — Победитель в номинации «Лучшая программа (проект), раскрывающая принципы корпоративной культуры и способствующая выработке корпоративных стандартов деятельности компании в социальной сфере» конкурса «Корпоративный донор России».

2010 г. — Победитель в номинации «Чистый мир» Всероссийского фестиваля социальных программ «Содействие».

«СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО!»

2009 г. — Лауреат в номинации «Лучшая программа (проект), способствующая развитию культуры благотворительности в обществе» конкурса «Корпоративный донор России».

КОРСАКОВСКИЙ ПАРТНЕРСКИЙ СОВЕТ ПО УСТОЙЧИВОМУ РАЗВИТИЮ

2010 г. — Проект «Здоровый Корсаков» — участник конкурса проектов по здоровому образу жизни «Здоровая Россия» Минздравсоцразвития РФ.



Лосось идет на нерест



Консоль жизнеобеспечения в детской больнице Южно-Сахалинска.

Защита проектов, претендующих на поддержку в рамках Корсаковского партнерского совета.





Помимо средств, выделяемых на реализацию проектов «Плана содействия», компания финансирует администрирование плана и другие проекты, направленные на поддержку коренных малочисленных народов вне бюджета плана.

**«ПЛАН СОДЕЙСТВИЯ
РАЗВИТИЮ КОРЕННЫХ
МАЛОЧИСЛЕННЫХ
НАРОДОВ СЕВЕРА
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ»**

2008 г. – Признан Международной финансовой корпорацией IFC (подразделение Всемирного банка) соответствующим лучшей мировой практике с включением в сборник IFC.
2008 г. – Лауреат в номинации «Лучшая программа трехстороннего сотрудничества бизнеса, НКО и органов власти в регионах» конкурса «Корпоративный донор России».
2008 г. – Парламентские слушания Комитета Совета Федерации по делам Севера и малочисленных

народов – рекомендован органам государственной власти субъектов РФ к активному внедрению по результатам слушаний.
2009 г. – VI Съезд коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ – лауреат международной премии имени Витуса Беринга в номинации «Лучшая промышленная компания».
2011 г. – Глобальный договор ООН – включен в Годовой международный сборник лучших практик (UN Global Compact International Yearbook).
2011 г. – Постоянный форум ООН по вопросам коренных народов, Десятая ежегодная сессия (Нью-Йорк,

США) – опыт трехстороннего сотрудничества по «Плану содействия» был одобрен как лучшая мировая практика взаимодействия.
2011 г. – Международная конференция «Глобальный договор ООН в Российской Федерации: бизнес и коренные народы» (Москва) – опыт и подходы компании отмечены как лучшие практики в области взаимодействия с коренными народами. Рекомендованы к использованию участникам сети Глобального договора ООН в РФ и другим организациям, а также к учету при разработке национальных и международных стандартов и руководств.

СВЕЖИЙ УСПЕХ

Ноябрь 2011 г. – По результатам ежегодного российского конкурса «Лидеры корпоративной благотворительности» (совместный проект газеты «Ведомости», международной сети аудиторско-консалтинговых компаний «ПрайсвотерхаусКуперс» и Форума доноров) «Сахалин Энерджи» принадлежит второе место в общенациональном рейтинге компаний, занимающихся корпоративной благотворительностью.



«Мы гордимся своими победами – всегда приятно осознавать, что сделанное тобой признается экспертным сообществом, специалистами и общественностью. Для нас участие в конкурсах – не ярмарка тщеславия, а прежде всего возможность сравнить наши социальные программы с программами других компаний, что дает нам возможность лучше понять свои сильные и слабые стороны».
Олег САПОЖНИКОВ,
начальник управления по связям с общественностью компании «Сахалин Энерджи»

От экзотики к стратегии

КОММЕНТИРУЕТ ЮРИЙ БЛАГОВ,
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА КОРПОРАТИВНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ
ПРАЙСВОТЕРХАУСКУПЕРС ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ МЕНЕДЖМЕНТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА, КАНДИДАТ ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Фото: Илья Егоров



Юрий Благов

Вопросы корпоративной социальной ответственности (КСО) на наших глазах перестали быть управленческой экзотикой, сошедшей со страниц зарубежных книг по менеджменту, и превратились в фактор успешного ведения бизнеса, важный элемент стратегии ведущих российских компаний. Одним из признанных лидеров национального «движения КСО» является компания «Сахалин Энерджи», собравшая за последние годы целую россыпь престижных наград.

Понятно, что за наградами стоит тяжелая повседневная работа по решению сложного комплекса экономических, социальных и экологических проблем, проводимая компанией с момента ее создания в 1994 году. Накопленный ею опыт развития корпоративной устойчивости, неотделимый от устойчивого развития острова Сахалин, поистине уникален. Действительно, немного найдется в мире компаний, чей портфель социальных инвестиций содержал бы столь разнообразные программы, как «Что делать в чрезвычайных ситуациях» и «Сахалинская лососевая инициатива», создание партнерского Совета по устойчивому развитию Корсаковского городского округа и план действий по защите охотско-корейской популяции серых китов. Особого внимания заслуживает системность проявленного подхода, позволяющая

рассматривать его как лучшую практику, достойную войти в учебники по проблемам КСО.

Прежде всего, этот подход наглядно иллюстрирует рациональное отношение к корпоративной социальной деятельности как к целостной системе, включающей в себя *принципы* КСО, основанные на этих принципах *процессы* и их измеряемые *результаты*. В миссии компании «Сахалин Энерджи» подчеркивается, что она стремится быть ведущим производителем энергоресурсов на мировом рынке, строя свою деятельность «на основе эффективного, надежного и безопасного производства, ответственного отношения к социальным и экологическим проблемам». Этический кодекс компании — «Положение об общих принципах деятельности», принятое в 2010 году, — интерпретирует миссию как свод обязательств перед основными заинтересованными сторонами, причем все обязательства вполне конкретны. Принципы деятельности, в свою очередь, отражены в детальных регламентах и инструкциях, а завершают логическую цепочку управления КСО «Отчеты по устойчивому развитию», представляемые компанией на основе международных стандартов нефинансовой отчетности.

На примере компании «Сахалин Энерджи» можно изучать типологию корпоративной социальной деятельности,



объединяющую *филантропию* (корпоративную благотворительность), *интеграцию* и *инновацию*. Филантропия включает в себя широкий спектр корпоративных благотворительных программ; интеграция предполагает переосмысление основных бизнес-процессов на основе принципов КСО; инновация подразумевает внедрение новых бизнес-процессов, продуктовые и технологические инновации, изначально увязываемые с решением конкретных социальных и экологических проблем и созданием ценностей для компании и для общества. «Сахалин Энерджи» наглядно демонстрирует стремление к инновационному подходу, ориентируясь не столько на традиционную для отрасли «ликвидацию последствий», сколько на внедрение прогрессивных технологий. Технологические инновации, применяемые компанией для решения таких проблем, как защита сахалинского лосося и серых китов, дополняются организационными инновациями эффективных партнерских проектов.

Показательно, что три бизнес-кейса, подготовленных на основе проектов компании, — «Содействие развитию коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области», «Просвещение детей Сахалинской области по вопросам безопасности и правилам поведения в чрезвычайных ситуациях» и «Сохранение и устойчивое использование дикого лосося на Сахалине» — вошли в недавно выпущенный российской Ассоциацией менеджеров сборник «Использование инструментов КСО для построения успешного

бизнеса», иллюстрирующий типологию корпоративной социальной деятельности лучшими практиками отечественного бизнеса.

Наконец, «Сахалин Энерджи» наглядно демонстрирует возможность эффективного организационного обучения в сфере КСО, столь ценного для российских компаний. Созданная на базе соглашения о разделе продукции как международный консорциум, она адаптировала опыт своих акционеров, таких как компания «Шелл» — мировой лидер в сфере КСО, а также стремилась строго следовать ожиданиям и требованиям зарубежных кредиторов и потенциальных инвесторов в области устойчивого развития. В то же время компания смогла успешно выйти из своеобразного кризиса середины 2000-х годов, когда во многом традиционные подходы к взаимодействию с местным сообществом и к охране окружающей среды оказались недостаточными и возник разрыв между ее деятельностью и ожиданиями ряда заинтересованных сторон, в том числе российских и международных НКО.

Особенно важно, что смена ведущего акционера «Сахалин Энерджи» с компании «Шелл» на компанию «Газпром», произошедшая в 2007 году, не привела к отказу компании от стратегии устойчивого развития. Более того, именно в этот период она начала активную реализацию социальных и экологических проектов, сделавших ее лидером национального движения КСО.



В канун Нового, 2012 года бригады Снегурочек и Дедов Морозов отправились из офиса компании в гости к детям с ограниченными возможностями. По просьбе компании сотрудники реабилитационного центра «Преодоление» подготовили списки детей с их новогодними пожеланиями. Десятилетний Вадим, получивший в подарок ноутбук, сказал: «Теперь я верю в Деда Мороза!»

Объединяющая сила искусства

О ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ МИССИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ КАПЕЛЛЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА РАССКАЗЫВАЕТ ЕЕ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ОЛЬГА ХОМОВА

Фото: архив Государственной академической Капеллы Санкт-Петербурга, Евгений Синявер



Генеральный директор Капеллы Ольга Хомова

Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга — первое в стране профессиональное учреждение культуры, на протяжении нескольких веков являющее собой музыкальный лик России.

История Капеллы начинается с Хора государевых певчих дьяков, созданного по Указу царя Ивана Третьего в 1479 году. Иван Грозный сам сочинял духовные песнопения и даже пел в этом хоре. Певчие сопровождали русских самодержцев в путешествиях. Они последовали за Петром Первым, чтобы участвовать в церемонии закладки первого камня в основание Санкт-Петербурга, обосновались на берегах Невы и стали именоваться Придворной певческой Капеллой. Именно здесь было создано хоровое училище, куда собирали талантливых мальчиков со всей страны, обучали пению и игре на музыкальных инструментах. В 1882 году в штате Капеллы появился Придворный музыкантский хор — так вначале именовался первый в России симфонический оркестр.

Комплекс зданий Капеллы на набережной Мойки, включающий концертный зал с прекрасной акустикой, был

построен 120 лет назад по проекту архитектора Л. Н. Бенуа. Даже после революции продолжал звучать в этих стенах, а в 1991 году был воссоздан в составе Капеллы симфонический оркестр.

В начале XX века концертный зал Капеллы стал общедоступным и сразу приобрел популярность. Здесь проходили самые разнообразные концерты. Например, первый в России джазовый концерт состоялся именно в Капелле в 1927 году. Лишь духовная музыка в силу исторических причин и политических обстоятельств надолго исчезла из репертуара. Традицию исполнения духовных песнопений в стенах концертного зала возродил в начале 1980-х годов народный артист СССР Владислав Чернушенко, который и по сей день является художественным руководителем Капеллы. Сегодня наши коллективы исполняют произведения в разных стилях — от классики и духовной музыки до симфоджаза.

Уже несколько лет проводится реконструкция исторического здания Капеллы: открылся и с успехом функционирует Камерный зал, для удобства слушателей появилась застекленная галерея со свободной зоной доступа Wi-Fi. Очень



важным считаем проявлять заботу о людях с ограниченными физическими возможностями, для которых установлен специальный лифт. На каждый концерт мы приглашаем их на особых, льготных условиях.

Современная публика в целом тяготеет к синтетическим искусствам и в частности к визуализации. Поэтому, помимо ставших нашим брендом концертов-спектаклей и музыкально-литературных композиций с участием хора и оркестра Капеллы, в репертуаре появились проекты с видеопроjectionами и балет. С недавнего времени наши гости могут посетить картинную галерею, организованные в Капелле экскурсии.

Новый цикл «Встречи в Капелле» — творческие вечера выдающихся драматических артистов и даже рок-музыкантов — обрел необычайную популярность.

Мы активно сотрудничаем с консульствами разных стран в Санкт-Петербурге и совместно проводим Дни культуры. Задумывая что-то новое, работая над уже действующими проектами, всегда спрашиваем себя: «Чем удивлять будем?».

Реализация принятой в 2006 году Концепции развития Капеллы, новаторские проекты и, конечно, верность классическим традициям — все это приносит результат: интерес к Капелле значительно возрос, расширилась аудитория, средняя посещаемость концертов выросла до 87%. Благодаря новым оригинальным проектам в зал все чаще приходит молодежь. Это отрадно, ведь сделать высокое искусство доступнее, ближе к зрителю, особенно молодому, — одна из наших приоритетных задач. Мы очень дорожим нашими верными и преданными слушателями — людьми старшего возраста, которые на протяжении многих лет посещают концерты в Капелле. Считая, что для учреждения культуры кассовые показатели вторичны, стараемся вести лояльную ценовую политику.

Еще одно приоритетное направление деятельности Капеллы — это воспитание юного слушателя, приобщение к музыке как часть образовательного процесса. Поэтому мы создали специальные абонементы «Учись слушать музыку» и «Волшебная музыка сказки» — знакомство с серьезной

Художественный руководитель Капеллы народный артист СССР, лауреат Государственных премий России Владислав Чернушенко

Главный дирижер
симфонического оркестра
Капеллы народный
артист РФ Александр
Чернушенко



классической музыкой происходит в доступной и понятной форме, через интерактивное действие, что так важно для малышей. В нашем городе не так много специальных концертов, на которые родители могут взять с собой детей до шести лет. Мы придумали абонемент для самых маленьких в Камерном зале, куда приходят родители с детьми от трех лет! Уверены, что эти малыши со временем станут постоянными посетителями концертных залов.

Важная роль в нашем репертуаре отведена юбилейным и памятным датам в истории России. В День Победы, ко дню рождения Пушкина неизменно готовим проекты с участием хора и симфонического оркестра Капеллы, а также приглашаем к сотрудничеству коллективы, показывающие на нашей сцене тематические программы.

В прошлом сезоне совместно с Комитетом по здравоохранению Правительства Санкт-Петербурга мы организовали концерт для беременных. Готовя этот проект, думали о том, что высокое искусство не только улаживает и просвещает, но и лечит. Концерт посетили как женщины, ожидающие ребенка, так и девочки-подростки из неблагополучных семей, подопечные петербургской общественной организации «Маленькая мама». Это была очень трогательная благотворительная акция.

Еще один необычный проект был осуществлен совместно с фондом Pro Arte — концерт для людей без определенного места жительства. Он так и назывался — «Без дома». В исполнении ведущих коллективов города звучала музыка современных авторов. Мы постарались



помочь этим людям, дополнительно привлечь внимание общества к их проблемам.

Недавно завершился очередной Всероссийский фестиваль «Невские хоровые ассамблеи», который проводится в Капелле вот уже 30 лет. На этот раз он был посвящен 300-летию со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова и певческим традициям России. Партнерами фестиваля являются ГМП «Исаакиевский собор», Государственный Эрмитаж, Музей театрального и музыкального искусства. В этом году в его рамках в Камерном зале состоялась научная конференция. Таким образом, был затронут целый пласт не только музыкального, но и научного наследия России.

Одним из наших инновационных проектов стали ярмарки-продажи. В преддверии Нового года мы провели

Рождественскую ярмарку-продажу билетов «В ожидании чуда». Это было трогательное действо: классическая музыка, перформанс с ангелами — ожившей эмблемой Капеллы. На большом экране демонстрировались анонсы программ, посетители могли согреться горячим чаем и кофе, с детьми работал педагог-аквагример, состоялся розыгрыш призов — лакомств с логотипом Капеллы.

Сегодня Капелла — успешное учреждение, использующее инновационные технологии и реализующее актуальные проекты. Наш зал, известный в истории как зал концертов и церемониалов, стал одним из центров культурной жизни Санкт-Петербурга и России. Мы динамично развиваемся, но бережно храним традиции и продолжаем нести слушателям высокое искусство.

Одно из украшений и достояний зала Капеллы — исторический орган фирмы Walker с уникальным звучанием. В 2008 году он был отреставрирован в Германии под патронатом В. В. Путина при поддержке Благотворительного фонда «Константиновский». Специалисты знаменитой фирмы Orgelbau Hermann Eule Bautzen вдохнули в него новую жизнь.

Семестры «Северной филармонии»

БЕЛЫЙ ЗАЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПОМОГАЕТ ГОТОВИТЬ ИНЖЕНЕРОВ-ИНТЕЛЛИГЕНТОВ

Ольга БАРАНОВА, Дарья ФИЛИПЕНКО. Фото: архив СПбГПУ



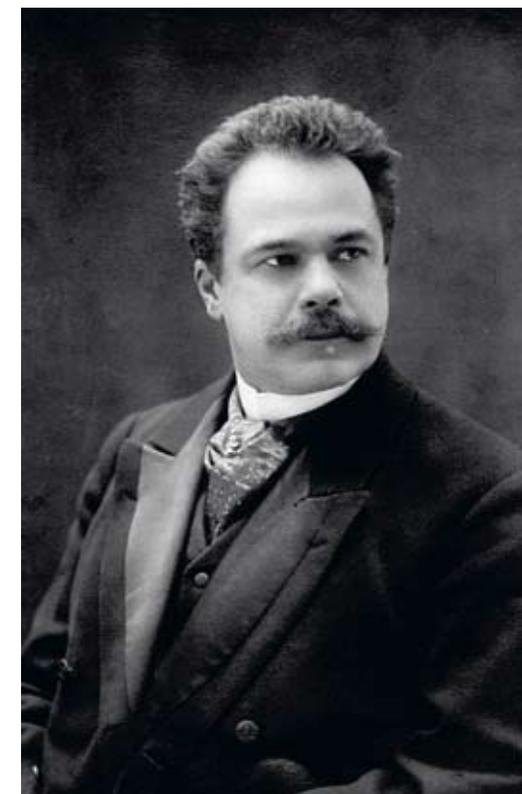
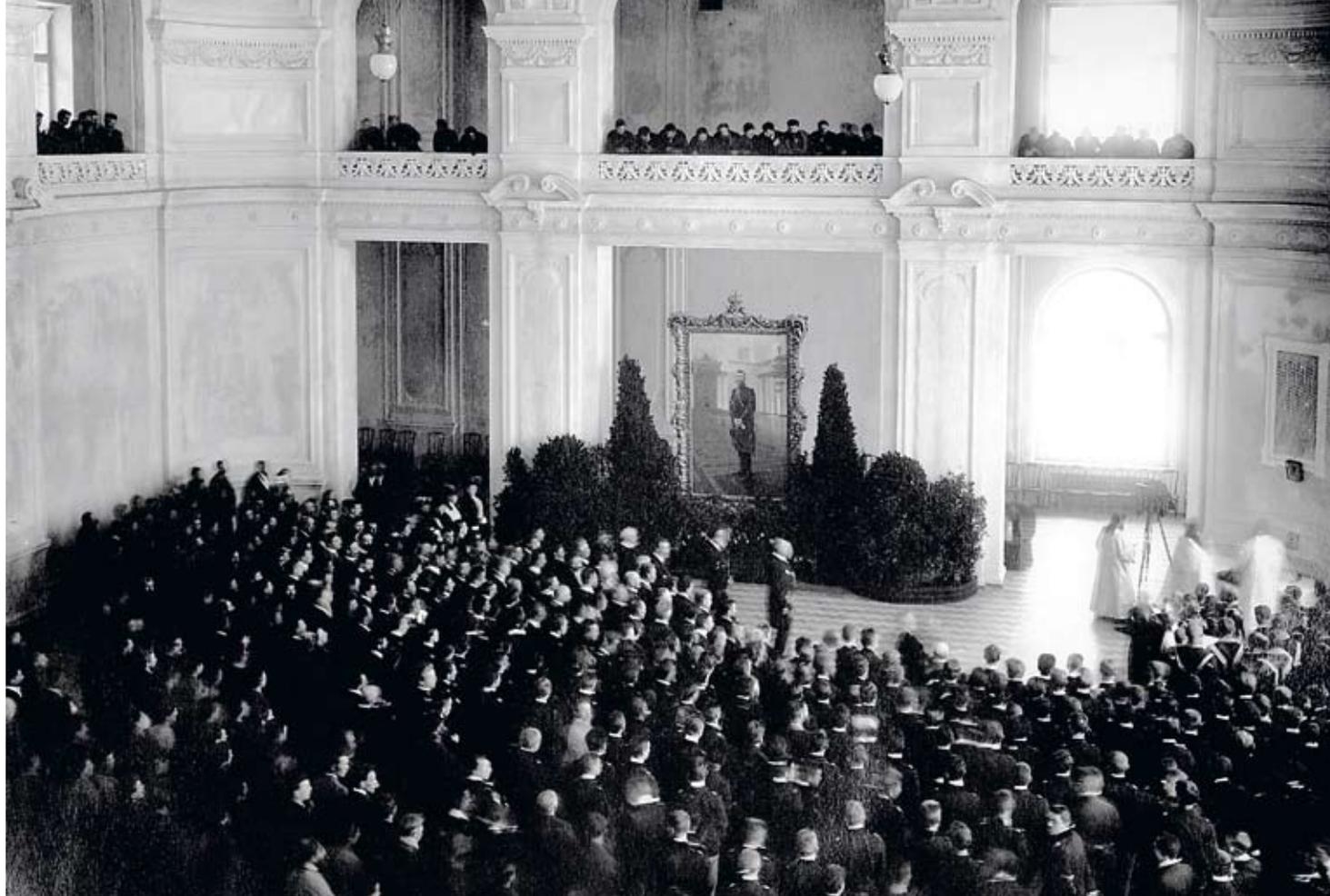
Концертный рояль Bechstein в Белом зале — подарок университету от выпускников

Белый зал Политехнического университета — возможно, самый необычный концертный зал Санкт-Петербурга. Он недаром носит название «Северной филармонии»: здесь, в стенах ведущего технического вуза России, звучат шедевры классической музыки. Когда элегантно одетые люди стекаются к подсвеченному главному зданию, в университетском парке, в громадных вестибюлях, на парадной лестнице царит та же оживленная и строгая атмосфера, что и перед концертами в Большом и Малом залах Санкт-Петербургской филармонии. Но, в отличие от них, этот роскошный зал с прекрасной архитектурой и акустикой расположен в огромном спальном районе. Залу, предназначавшемуся для университетских торжеств и мероприятий, суждено было стать пространством, в котором вот уже больше века царят политика, искусство и наука.

Первый директор Политехнического института князь Андрей Григорьевич Гагарин — выдающийся ученый, инженер, механик — высоко ценил музыкальное искусство. В 1902 году он приобрел музыкальные инструменты для

студенческого симфонического оркестра, который стал репетировать и, начиная с 30 ноября 1908 года, дважды в неделю выступать на сцене тогда еще Актowego зала. В Штутгарте даже заказали орган, однако из-за финансовых трудностей выкупить его не удалось. На этой сцене блистали Федор Шаляпин, артисты Императорского Мариинского театра балерина и певица Мария Кузнецова (по мужу Бенуа), Матильда Кшесинская.

Звучали, впрочем, и другие пламенные голоса. Именно здесь 17 октября 1905 года впервые в России был обнародован «Манифест» — прообраз первой конституции страны. Огласил его директор института князь Гагарин по тексту, заверенному личной подписью министра финансов Витте. Здесь же в том же году на заседании Петербургского совета рабочих депутатов выступил Лев Троцкий. 10 ноября 1910 года в Актговом зале состоялось первое и последнее публичное заседание Совета института. Повод был скорбный: уход из жизни Льва Толстого. Решили установить памятник великому русскому писателю в библиотеке, что и было сделано.



В Первую мировую войну в зале располагался госпиталь под патронажем императрицы Марии Федоровны, приехавшей навестить раненых.

В послевоенные годы здесь возобновилась концертная деятельность — в зале выступали Бунин, Маяковский. . . Владислав Ходасевич вспоминал об этом времени: «. . . жизнь научная, литературная, театральная, художественная проступила наружу с небывалой отчетливостью. Доклады, лекции, диспуты, вечера прозы и стихов вызывали огромное стечение публики». Здесь, на хорах Актového зала, где располагалась лаборатория Физико-технического института, ее заведующий Лев Термен во время опыта заметил, что высота и сила звука зависят от положения руки между обкладками конденсатора.

Так родился новый музыкальный инструмент — терменвокс. В начале 1920-х годов состоялся первый концерт на терменвоксе, но не в зале, а в Большой физической аудитории.

В 1950-е Актový зал Политехнического считался очагом культуры «второго ряда»: далеко от центра, рабочий район. . . Здесь выступали известные и признанные, но не вполне удобные властям музыканты и артисты, к примеру Александр Вертинский с первым концертом по возвращении из эмиграции или Вольф Мессинг со своими сеансами массового гипноза.

Среди ярких страниц жизни зала — музыкальный студенческий лекторий, который с 1952 по 1965 год вел Леонид Энтелис, заседания Петербургского общества книголюбів (на них приглашались не только поэты и писатели,

Молебен в Актovém зале по случаю торжественного открытия Политехнического института. 1 октября 1902 года.

Первый директор Политехнического института князь Андрей Григорьевич Гагарин.



В 1982–1983 годах Общество книголюбов приглашало на встречи со студентами Политехнического популярных артистов ленинградских театров.

В Белом зале — Владимир Рецпер, Лариса Малеванная, Олег Басилашвили.

На фото справа: Игорь Рогалев проводит «Музыкальные семестры» в Политехническом.

но и популярные артисты ленинградских театров), фестивальные вечера факультетов. Эти праздники студенческого творчества развились от малых жанров (басни, сценки, куплеты) до театральных постановок подчас весьма высокого уровня и выступлений ВИА, причем каждый факультет представлял свой ансамбль.

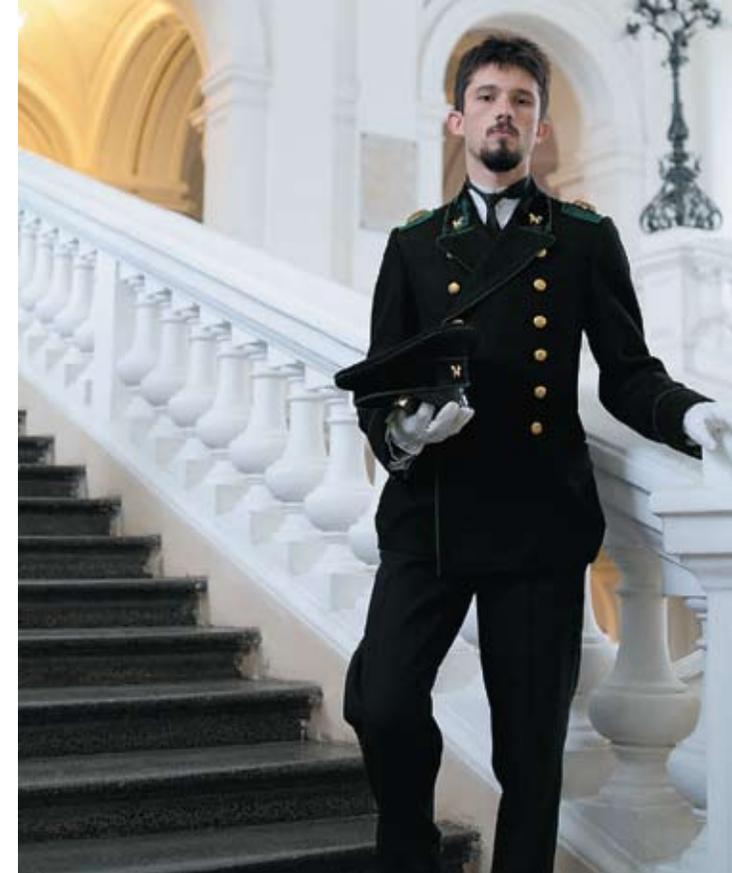
В 1990-е из-за финансовых трудностей все сложнее становилось приглашать деятелей культуры и содержать помещение. Тогда очень помог президент Туркменистана Сапармурат Ниязов, выпускник физико-механического факультета, почетный доктор СПбГПУ, сделавший альма-матер щедрый подарок: чек на 100 тысяч долларов из личных средств. Эти деньги были направлены на реставрацию зала.

Новая жизнь Актового зала началась в 2005 году с переименования — зал по праву стал Белым. Регулярные

концерты, билеты на которые можно купить в театральных кассах города, проходят в его стенах уже семь лет. Безусловная заслуга в этом принадлежит Борису Кондину — создателю и руководителю Центра культурных программ. Изумительное по красоте и акустике помещение со сводчатыми потолками располагает к репертуару классическому. Сюда приглашаются самые талантливые российские и зарубежные музыканты. Концерты — некоммерческие, поэтому стоимость билетов гораздо ниже, чем в других залах, и для многих петербуржцев это подчас единственная возможность услышать «Виртуозов Москвы», «Терем-квартет», Джаз-филармоник биг-бэнд, Василия Герелло, Ольгу Кондину...

В 2006 году выпускники университета подарили вузу концертный рояль Bechstein — в память об утраченном инструменте той же марки, купленном еще при князе Гагарине. Выбирал рояль на фабрике в Берлине

Наследие



На сцене Белого зала — симфонический оркестр.

Руководитель университетского Военно-исторического клуба аспирант Роман Панов в форме студента-политехника образца 1902 года.

народный артист России пианист Павел Егоров, чье имя нередко можно встретить в афише зала.

В 2007 году родились «Музыкальные семестры в Политехническом». Это специальный факультативный культурологический курс в форме лекций-концертов. В мир музыкальной классики студентов вводит симфонический оркестр и доцент Санкт-Петербургской консерватории композитор Игорь Рогалев. По просьбе лектора, чтобы помочь студентам понять замысел Моцарта, Гайдна, Шумана, Стравинского, Рахманинова, музыканты готовы сыграть отрывок из произведения, партию одного из инструментов или даже отдельную музыкальную фразу.

«Музыкальные семестры» — первый шаг на пути воплощения концепции ректора вуза, члена-корреспондента РАН Андрея Рудского. По его замыслу, выпускники Политехнического, получившего в 2010 году ста-

тус Национального исследовательского университета, должны быть инженерами-интеллигентами XXI века. Предстоит разработать программы преподавания гуманитарных дисциплин (музыки, этики и эстетики, литературы, живописи) на технических и естественнонаучных факультетах. Каждый семестр — новая тема. Белый зал с его аурой и традициями — великолепная площадка для реализации этих планов.

Чтобы сохранить богатое культурное, научное, историческое наследие, в университете задумано создать музейный комплекс профессионального образования. Предполагается, что первые его экспозиции будут посвящены ближайшим родственникам Петербургского Политеха — Киевскому и Варшавскому институтам, его побратимам и ровесникам, также созданным на стыке столетий по замыслу Витте для подготовки «просвещенных людей», будущих «деятелей России».

«Где живёт Изя Шварц?»

ФРАГМЕНТЫ БУДУЩЕЙ КНИГИ О МУЗЫКАНТЕ, КОТОРЫЙ ОСТАЕТСЯ С НАМИ

ВИКТОР КОСТЮКОВСКИЙ. ФОТО: АВТОР, ЮРИЙ БЕЛИНСКИЙ, ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА И. И. ШВАРЦА

*Музыкант, соорудивший
из души моей костер...*

Булат Окуджава

Вот уж два года, как нет его на этом свете, а его музыки стало, кажется, даже больше, чем раньше.

Тому есть несколько причин.

Еще до смерти Исаака Шварца (1923 – 2009) естественным образом прекратилось молчаливое и злое противостояние ему и его творчеству, длившееся более полувека. Оно не было особо эффективным – сама музыка Шварца оказалась сильнее, победительнее противостоящих.

Его первую симфонию фа минор (1954) исполняли знаменитые дирижеры – Александр Гаук, Борис Хайкин, Арвид Янсонс, Карл Элиасберг, Николай Рабинович, Курт Зандерлинг, Эдуард Грикуров. Когда ушли с афиш

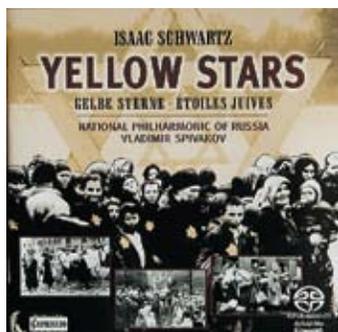
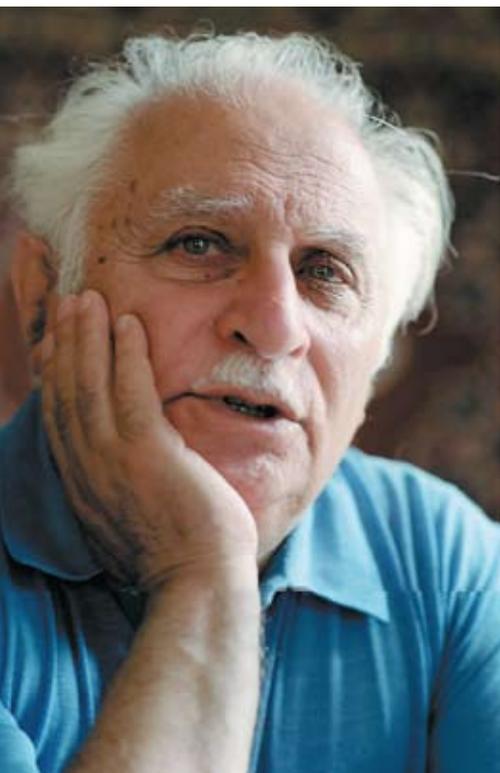
балеты, симфония, сюиты, квартеты, сонаты, романсы, появились другие афиши: на кино и театр номенклатурно-композиторская власть не распространялась. Шварц, можно сказать, обошел своих недоброжелателей на вираже. Более ста фильмов, четыре десятка спектаклей. Среди режиссеров, с которыми он работал в кино, – Акира Куросава, Иван Пырьев, Михаил Ромм, Владимир Мотыль, Сергей Соловьев; в театре – Георгий Товстоногов, Андрей Гончаров...

И все же до конца жизни Исаак Иосифович тосковал по филармоническим залам, театрам оперы и балета.

Следующее обстоятельство – «от противного» – связано с тем, что сам Шварц выражал словами: «Я все это нежно



И. И. Шварц и А. В. Нагорная-Шварц. 1987 г.



презираю». Он имел в виду рекламу, пиар и так далее. На самом деле нет, не презирал, просто как человек гордый и ненавязчивый считал, что лучше поскромничать, чем перехвалиться.

Так вот, после его ухода Антонина Владимировна Нагорная-Шварц занялась тем, что он якобы «нежно презирал». Нет, это уже не пиар и не реклама, в чем Исаак Иосифович и при жизни не очень-то нуждался... Она бережно хранит его музыку, его память. Как хранят память о музыке своих мужей, тоже великих композиторов, ушедших раньше Шварца, Вера Таривердиева, Луша Баснер.

При содействии Антонины Владимировны выпущено несколько десятков компакт-дисков с музыкой Шварца — чуть ли не больше, чем при его жизни. Она поставила памятник мужу на Литераторских мостках Волковского кладбища в Петербурге — замечательный мемориал работы Сергея Вепрева. Она открыла музей композитора в Сиверском (он долгие годы жил в этом поселке Ленинградской области, в 70 километрах от города), фактически у себя во дворе, во втором доме, который Шварц называл «окуджавовским» (в свои частые приезды Булат Шалвович останавливался в нем).

...Когда 14 лет назад я впервые позвонил Шварцу в Сиверский и попросил об интервью для газеты, в которой тогда работал, он выдал мне это свое «нежно презираю». Я настаивал. Он раздраженно поставил условие:

— Если вы прямо сейчас назовете мне не один, а хотя бы три фильма с моей музыкой, я соглашусь.

Я назвал, по-моему, шесть или семь. Шварц помолчал. Потом сказал:

— Передаю трубку моей жене Тонечке, она водитель, объяснит, как к нам проехать.

Так началась наша дружба. Я не решился бы употребить это слово, если бы на нем однажды не настоял сам Шварц. Уже было исполнено главное, уверен, произведение его жизни — концерт для оркестра «Желтые звезды» (Национальный филармонический оркестр России, дирижер Владимир Спиваков). Мы прослушали запись, только что вышедшую на диске фирмы Caricchio (2005), и я спросил, почему тема холокоста так мощно зазвучала в нем уже в преклонном возрасте. Он начал рассказывать — о детстве, об отце, о войне... И вдруг заявил:

— Но этого писать не надо. Причем тут моя жизнь? Это слишком длинно и подробно. Вы должны просто написать: мой друг композитор Шварц сочинил...

— А читатель скажет: ну, понятно, раз друг, то, конечно, хвалит, — возразил я.

— Тоня! — пожаловался Шварц. — Он опять придирается!

Тоня улыбалась: терпите, Витя, терпите...

Шварц внезапно с какой-то даже тревогой спросил:

— Но ведь мы друзья?

Сейчас Антонина Владимировна готовит к изданию книгу о муже. Это и ее книга, поскольку она ее писала, и книга Шварца, потому что в ней его удивительные дневники, а также записанные женой рассказы Исаака Иосифовича о своей жизни. В общем, она обещает стать достойной своего соавтора и героя.

Мне было разрешено выбрать из нее несколько отрывков для публикации в «Русском Меценате». Я выбрал только эпизоды детства, в основном связанные с его отцом, о котором слышал от самого Исаака Иосифовича.

Иосиф Евсеевич Шварц — выпускник, а потом преподаватель Ленинградского университета. Филолог, знаток древних языков. В 1931 году его «вычистили» из вуза; окончив



Рояль в доме Исаака Шварца

курсы, он работал бухгалтером в домовой конторе. В 1936 году был арестован по ложному доносу. Погиб в заключении, предположительно, в 1938-м.

— Я мало кому об этом рассказываю, — тихо говорил Шварц, глядя в окно и явно не видя ни пустынной деревенской улицы за ним, ни летящего снега. — Знаете, теперь вроде бы «правильно» быть пострадавшим от той власти — а я не выношу такого рода конъюнктуры. Но отец... Вот мне почти семьдесят пять, а это до сих пор незаживающая рана.

Эти эпизоды помогли мне понять, что он тогда имел в виду. Уверен, они станут откровением для многих, даже дольше и лучше меня знавших Исаака Иосифовича. А уж для подавляющего большинства читателей это точно будет «Неизвестный Шварц». Учитывая его скромность и отшельничество, так можно было бы назвать всю книгу.

НЕИЗВЕСТНЫЙ ШВАРЦ

В доме Шварцев [в Ленинграде, в Поварском переулке] всегда звучала музыка. Отец, Иосиф Евсеевич, музыкально-го образования не имел, но очень любил петь и умел играть на рояле <...> К нему часто приходили друзья, любители музицирования, и они играли квартеты. Учили музыке только старших сестер — Софу и Мусю. Исаака решили музыке не учить. Отец говорил, что у него «шило в одном месте».

Софа была старше Исаака на восемь лет. Когда они переехали в Ленинград [из г. Ромны Полтавской губернии],

она уже была взрослой барышней; поступила в консерваторию, там же и работала в учебной части, так как семья была бедная <...> Софа была очень красива; ее всегда окружали мальчишки, студенты консерватории, да и музыканты постарше. Скрипачи, пианисты, виолончелисты. Приходя к ней, они играли в четыре руки. Видимо, Исаак интуитивно чувствовал, что к Софе приходят молодые люди не только затем, чтобы играть в четыре руки, а что это ее кавалеры; он не оставлял их наедине с Софой ни на минуту. Как только кто-то из молодых людей появлялся в доме, Исаак почему-то обязательно ел чеснок и приходил к ней в комнату. Софа рассказывала, что дышать было невозможно. Чтобы избавиться от его назойливого присутствия, молодые люди старались умастить Исаака обещаниями научить его играть на рояле песенки одним пальцем. И учили. Его это занятие увлекло. Когда никого не было дома, он стал сам подбирать услышанные мелодии. А один он дома оставался частенько <...>

Софе надоела постоянная опека юного джентльмена, и она решила, что будет лучше, если он займется музыкой. Весной 1932 года был объявлен набор детей в Ленинградский дом художественного воспитания детей (ЛДХВД). Находился он тогда в двухэтажном особняке на улице Чайковского, в доме № 29 <...> Софа повела туда Исаака. На втором этаже заседала приемная комиссия. В коридоре было много детей, их родителей; все были взволнованы, ждали своей очереди на прослушивание. Софа оставила Исаака в коридоре, убежала на улицу к подружкам и о брате забыла. Когда подошла очередь Исаака, он не растерялся; уверенно подошел к роялю, долго устраивался на табурете, так как был очень маленького роста и ноги не доставали до педалей; сказал, что сыграет Лунную сонату Бетховена. Председатель комиссии спросил, где он учится



Исаак Шварц. 1926 г. Ромны



Ноты песни «Ваше благородие...» с авторской надписью «Посвящается Володе Мотылю»



Снимок отца. 1911 г.

музыке. Исаак ответил, что будет играть по слуху, так как эту сонату последние дни разучивала его сестра. Раздался гомерический хохот в комиссии. Но Исаак очень бойко, без единой ошибки сыграл первую часть сонаты. Председатель комиссии открыл дверь в коридор и спросил: «Кто привел этого мальчика?» Никто не отозвался. В общем, Софу искали долго. Исаака приняли.

9 декабря в его доме никогда не бывало гостей; 9 декабря в его рабочем кабинете на черном рояле «Бехштейн» стояли семь горящих свечей; 9 декабря в его доме звучала только музыка — «Евгений Онегин», «Пиковая дама», Шестая симфония Чайковского. Музыка, которую любил его отец.

9 декабря 1936 года был арестован Иосиф Евсеевич Шварц.

ИЗ ДНЕВНИКОВ ИСААКА ШВАРЦА:

9 января 1937 г.

Не писал долго. Да и к чему? Ведь ужасные события, убившие всю нашу семью, останутся ужасными <...> Сегодня исполнился ровно месяц, как мы не видим нашего дорогого папу и сегодня Софа узнала, что он уже лежит в больнице... 31-го декабря у нас в школе была елка. Не пошел: кругом веселье, а у нас... «Там» папа мучается, страдает. А мы? Разве мы имеем право веселиться?

8 февраля 1937 г.

1937 г. для меня начался печально. Как можно реагировать на арест папы? Дома приходится высчитывать каждый кусок. Бедная мама! Сколько она выстрадала за последнее время! Трудно себе вообразить, как жил этот человек! Сколько слез! Первое время мама ничего не ела. Она не могла себе позволить такую «роскошь», как еда. Да, во время этих переживаний у нас в семье еда — это роскошь. Я начинаю

негодовать. Почему? За что? 29-го января мама пошла передавать передачу, но ей сказали, что папа отказался от передачи. (?) Чем объяснить такое поведение? — Догадки... Сейчас слушаю «Пиковую даму». Сцена с графиней. Нахожу отражение своему настроению... Какое вступление!.. Под такую музыку я вспоминаю о прошлом, недалеком прошлом... Вспоминаю, как папа любил слушать эту музыку!.. Что он, бедный, сейчас там делает, в больничной палате, среди больных, без единого друга? Без мамы, семьи?.. Все дома думают, что я арест папы не принимаю близко к сердцу. Ах, если бы они знали, как часто я плачу, чтобы никто не видел! Я никогда не плачу, но теперь... .

Говорят, нас могут выслать! Кто знает?! Прощай тогда, музыка, милая, дорогая музыка! Прощай мое единственное успокоение, часть души моей!.. Я боюсь двух обстоятельств: отец и музыка... Я призываю все, что есть справедливого, все, что есть передового, не лишать возможности жить ему! Дать возможность стать мне музыкантом!!! Эх, вы, счастливицы! У вас есть возможность заниматься музыкой. У вас родители дома! Вы учитесь в консерватории и вы не чувствуете, что есть такие, жаждущие отца и музыки!

С того страшного дня занимаюсь музыкой у Оси Дайнова. Дома нельзя. Мама плачет.

4 марта 1937 г.

Сегодня маме дали свидание <...> На папу и Самуила Яковлевича Пикуса донес Шульман, обвиняя их в том, что они якобы сочувственно отнеслись к троцкистскому процессу, что они систематически вели разговоры против руководителей партии и правительства. Он обвинение это подписал. На вопрос мамы «как ты мог такое подписать?», он ответил, что подписал бы и не такое, подписал бы что угодно, потому что его трое суток подряд держали на ногах, не давая

Наследие

присесть ни на минутку, да еще с лампой, направленной в лицо. Мама сказала «какой мерзавец Шульман!», а папа ответил «это не Шульман мерзавец, мерзавец — усатый палач». Суд назначен на 9 марта. Суд будет проходить без защиты, при закрытых дверях.

9 марта 1937 г.

Папа осужден на пять лет тюрьмы и три года поражения в правах... Папу перед судом спустили вниз, где мы стояли. И он посмотрел на меня. Этого взгляда я никогда, никогда не забуду!

ИЗ РАССКАЗОВ ИСААКА ШВАРЦА, ЗАПИСАННЫХ АНТОНИНОЙ НАГОРНОЙ-ШВАРЦ:

Я пошел в седьмой класс [в городе Фрунзе, куда была выслана семья]. Школа № 2 — восьмилетка. Директором школы был очень хороший человек, невероятно толстый. Он симпатизировал ссыльным ребятам. Известен он был тем, что почти каждый вечер приходил в летний ресторан и выпивал двадцать пять кружек пива. Мы за ним следили издалека и с каждой выпитой кружкой наши сердца наполнялись уважением к нему и гордостью за него. Надо сказать, пиво там варили замечательное.

В конце 20-х годов в Советский Союз семьями приезжали из-за границы специалисты, которые искренне хотели помочь в строительстве первого в мире бесклассового общества. Во Фрунзе приехали чехи и построили там шикарные пивоварни. Помню ребят, чехов и словаков, которые учились в нашей школе, — Отто Ланичек, Отто Маричек и Саша Дубчек [Александр Дубчек, 1921–1992, будущий первый секретарь ЦК компартии Чехословакии, лидер «Праж-



ской весны)]. Их родителей-идеалистов, конечно же, репрессировали. В 1939 году Саша Дубчек закончил школу и уехал на родину. Я услышал о Саше, теперь уже об Александре Дубчке, через тридцать лет по радио, весной 1968 года, когда начались события в Праге, известные теперь всем как «Пражская весна». Я был активным слушателем, несмотря на глушилки, радио «Свободная Европа» и «Голоса Америки». Услышав фамилию Дубчек, я подумал, что это просто однофамилец, но когда прослушал его биографию, сомнения отпали [...]

Я стал работать концертмейстером в балетной труппе, был аккомпаниатором киргизских оперных певцов.

Исаак Шварц — концертмейстер Киргизского государственного театра. 1940 г.

Дому Отдыха им. 1^{го} Мая ЦК Союза ССР
 О работе музыкального работника И.И.
 I
 Исключительно ценным вкладом в культурную
 жизнь дома отдыха можно считать предвзятые в
 исполнении композитора Шварца И.И. и его обслужива
 отдыхающих как серьезной, так и развлекатель
 музыкой, а также его заботливый и неустанный
 труд в деле организации прощального кон
 церта.
 Подпись: 12 человек. 19/VI-1949

2.
 Большим культурным событием в доме отды
 ха можно считать творческий вечер композитора
 Шварца И.И., который прошел с большим ин
 тересом и большим успехом.
 19/VI-1949. Группа отдыхающих.

3.
 Принесли сердечную благодар
 ность руководителю Шварцу И.И. за
 эстетическое удовольствие
 и высокое качество наших



Музей композитора в Сиверском

В нескольких школах я руководил хорами. Еще давал частные уроки, бегая из одного дома в другой, — это были ребята моего же возраста. Были семьи, где мне разрешали после урока с их чадом позаниматься самому. Эти минуты я использовал для разучивания новых произведений. Я занимался час-полтора, но всегда со страхом ждал, что мне скажут: «Больше не приходи». Такое тоже случалось.

Но больше всего я любил играть под немые картины. В немом кино есть своя прелесть и невероятное обаяние. Представьте себе — летний кинотеатр в Дубовом парке; вместо крыши — звездное небо; сцена; экран; старый, вдребезги разбитый рояль, на котором я без всяких усилителей должен был отыграть два сеанса подряд. В те времена был специальный подбор музыки для немых картин. Для любовных фильмов — вальсы Шопена, «Славянские танцы» Дворжака, мазурки, полонезы. Я же, глядя на экран, импровизировал, поскольку у меня с детства была тяга к композиции. Уходил после непрерывной трехчасовой игры с отбитыми

пальцами, но удовлетворенным. Да и поднаторел в этом жанре прилично, а кроме того, зарабатывал деньги, чтобы помочь маме. И вот однажды, когда закончился последний сеанс — в этот вечер показывали «Человек из ресторана» [фильм Якова Протазанова, 1927 г.], — и я, совершенно обесиленный, опустил разбитые руки, ко мне подошел высокий человек, наклонился, поцеловал меня и сказал: «Ну, мальчик, ты далеко пойдешь!» Каково же было мое удивление, когда в этом человеке я узнал замечательного артиста, Ивана Ивановича Коваль-Самборского [1893–1962], которого только что видел на экране и который как бы сошел оттуда. Оказалось, он тоже был ссыльным, жил во Фрунзе и работал в драматическом театре. Так что Фрунзе того времени таил в себе множество сюрпризов. Там можно было встретить не только актеров столичных театров. Можно было встретить самых разных людей: от «бывших» до старых большевиков-ленинцев.

Как-то мы с ребятами играли во дворе в лапту. Во двор пришла маленькая сгорбленная старушка, с очень румяным



молодым лицом и светлыми голубыми глазами. Глаза ее меня поразили. Они излучали добро. В руках у нее была небольшая потрепанная книжечка. Она спросила: «Где живет Изя Шварц?» Я к ней подошел. Это была Мария Эдуардовна Фере. Графиня. Ее муж Фере Георгий Карлович до революции был известным путейцем. В 1937 году его арестовали и вскоре расстреляли, а ее сослали во Фрунзе. Мария Эдуардовна спросила, в чем я нуждаюсь. Я ответил, что у меня нет пианино, чтобы заниматься музыкой. Она что-то записала в свою книжечку и ушла. Через несколько дней она опять появилась в нашем дворе и сказала, что я могу приходить к ней домой заниматься на пианино [...]

Ее сын, Владимир Георгиевич Фере, был композитором. И моим первым учителем по композиции. Она с ним договорилась, что я буду приходить к ним в дом заниматься на пианино, когда его не будет дома. Владимир Георгиевич не был ссыльным. Он приехал во Фрунзе из Москвы в начале 1936 года, еще до ареста отца, поднимать

музыкальное искусство Киргизии [...] Фере жил на втором этаже каменного дома. Он занимал двухкомнатную квартиру, куда я и ходил заниматься на его пианино «Красный Октябрь».

И ЕЩЕ ОДНА ЗАПИСЬ ИЗ ДНЕВНИКА ИСААКА ШВАРЦА:

9 декабря 1968 г.

Завтра первая запись оркестра «Живого труп» [фильм Владимира Венгерова, композитор Исаак Шварц, 1968]. В Москве, в Кремлевском дворце съездов 10, 11 и 15 декабря «Страна чудес» [балет Исаака Шварца, постановка Леонида Якобсона]. Сегодня в филармонии исполняется концерт (V-по) Лобковского [композитор Абрам Лобковский (1912–1985)]. Дай Бог ему сил и удачи! Не поехал на концерт — не могу. Сегодня 32 года со дня ареста папы. Вот уж, воистину... не забуду, не прощу!



А. В. Нагорная-Шварц и кинорежиссер Сергей Соловьев на открытии памятника Исааку Шварцу



The Russian Maccenas
An Almanac of Social Partnership
Issue #12. January 2012

Arkady Sosnov – *editor-in-chief*
Igor Mozheyko – *art director*
Andrey Zaitsev – *photo editor*
Tatyana Labza – *correspondent*
Lyubov Serova – *literary editor*

Editorial office address: 199034,
Saint Petersburg, Universitetskaya nab., 5.
Telephone/fax: (812) 328 2012, ext. 213,
e-mail: sosnov2003@yandex.ru
www.rusmecenat.ru

Materials may be used only with written
permission from the editorial office.

Author's statements do not represent
the opinions of the editors. The editors
are not responsible for the content of
advertising materials. All advertised
products and services have proper
certification. All rights reserved.

Translated by Allison L Rockwell

THE RIGHT COMPANY

The Sakhalin Energy company, which is undertaking the world's largest off-shore oil and gas drilling project, called Sakhalin-2, easily breaks the stereotypes associated with the word “perhaps.” On this island in the Russian Far East, where rich hydrocarbon resources combine with a wide range of risk factors (earthquakes, avalanches, floods, tsunamis, and long winters with protracted blizzards), the slightest laxity cannot be permitted.

It turns out that striving to follow, improve, and develop international best practices in the manufacturing and social spheres is fascinating work worth of an interesting description. How could it be boring if it was no departure from one's usual activities to teach children the rules of the road, to publish reading primers for the smallest of minority ethnic groups, to establish salmon parks, to preserve populations of grey foxes and Steller's sea eagles – in a word, to support sustainable development and biodiversity, which, by the way, includes man?! **p.1**
ARKADY SOSNOV

WHILE THE TORCH BURNS

Russia's first liquefied natural gas plant: beauty Sakhalin-style

The “Prigorodnoye” production complex, which was launched in 2009 close to the town of Korsakov on the southern tip of Sakhalin, is the final link in a technological chain of fossil fuel mining and transportation.

But it is also the beginning of beginnings: the origination point of export operations. It is the platform on which is laid the material foundation of the plan for the company's sustaina-



ble development and the support of social initiatives. Here, under the leadership of mentors, young Sakhalinian interns prepare for full-time work. Here also grind the mechanisms of cooperation with nature, as careful accounts are taken of the spawning redds left by the salmon that swim up the stream that flow across the grounds of the LNG plant!
And here, at the command center of this complex factory, a plain glass jar stands. Like a bank, it holds money, which has been collected for the Korsakov's Youth Rehabilitation Center. Regu-

larly, after advances and wages have been paid, the jar fills considerably. It seems that this practice has also become an element of the technological process! **p.4**

THE LIVE-PALPITATING TOPIC

The Sakhalin Salmon Initiative and its far-reaching consequences

This programs' target audience is all of Sakhalin, including small children, and its participants include dozens of organizations. Among its founders, along with private companies and

the Sakhalin government, is the well-known Wild Salmon Center (USA), which is important from both a methodological and practical point of view. In 2008 Sakhalin Energy and the Wild Salmon Center launched a four year program dedicated to the preservation of wild salmon and its habitats on the island. The program's budget totaled \$8.8 million financed in equal parts by Sakhalin Energy and the American partner.

With the support of Sakhalin Energy, in 2006 a major international conference was held on the island with the participation of all stakeholders (government authorities, specialized companies, scientific institutions, and nonprofit organizations). The conference attendees were able to successfully elaborate approaches to sustainable preservation of the wild salmon and its ecosystem. Thus, the program was a result of the consensus of natural resource users on a vital topic. **p.22**

THE FIRST BOOK FOR THE ULTA

A culture without written language receives a primer

Why would the operator of one of the world's biggest offshore hydrocarbon projects concern itself with the preservation of the Ulta language, which is spoken by only 20-30 people in the whole world? That's why it is such an interesting compa-



ny: it compares Russian and international standards of business, chooses the most stringent, and then, having defined the reach of its social responsibility, plants its flags as widely as possible. That is why the publication of a primer of the Ulta language was one of the company's 270 projects in the areas of education, healthcare, the study and preservation of cultural herit-

age, and the support of national economies through the Sakhalin Indigenous Minorities Development Plan (2006-2011). The Development Plan was the result of a trilateral agreement among Sakhalin Energy, the Sakhalin government, and the Regional Committee of Authorized Representatives of the Indigenous Minorities of Sakhalin. **p.34**

GAS FOR YOU AND FOR US

Chief executive officer of Sakhalin Energy, Andrei Galaev:

– Understandably, a company that builds its business on a far-flung island needs to offer an attractive salary and benefits, and an equally good reputation. That is important to both our local employees and our international partners. When they decide who to work with, they are guided not just by price of hydrocarbons, but also by the reliability and social responsibility of the company in question. They must know for sure that the operating company will strictly comply with environmental regulations not just in two or three years, and not just after the project ends.

Borrowers' risk is lowered by their confidence in our serious intentions and actions, and that our project will be stable and is guaranteed to be profitable. For our lenders, this is directly tied to credit interest rates. Keeping in mind the figures with which we operate, we are talking about really sizeable amounts. We were able to secure the largest financial backing in Russia for a project at a sum of \$6.7 billion at very competitive rates, which shows the value of the trust in all of our projects, including our social and ecological programs. It works out that we are successfully developing a business, doing good for society, and, at the same time, doing what we enjoy most. **p.64**

THE UNITING POWER OF ART

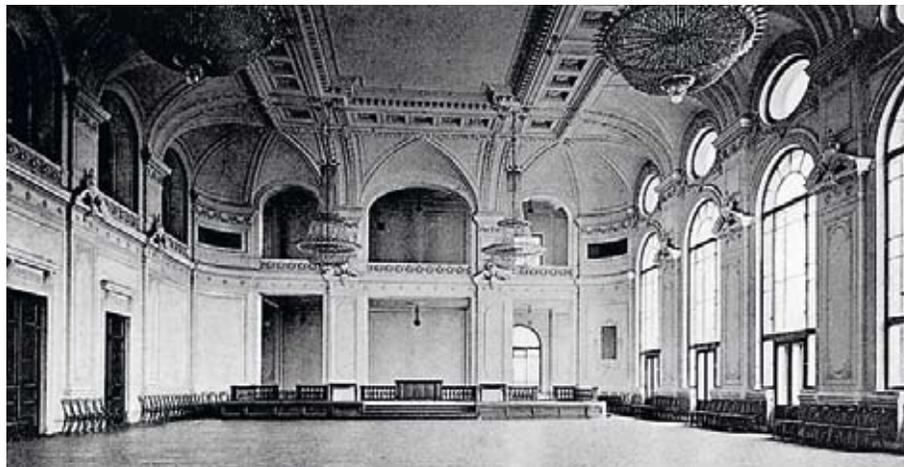
Olga KHOMOVA, general director of the Saint Petersburg State Capella Academy, speaks about its social projects:

- The Saint Petersburg Capella, Russia's first professional musical institution, is in the process of renovating its historical building and modernizing its technology. The remodeling of the building has been going on for several years already, resulting in the appearance of a chamber hall on the third floor, and, on the first floor, of a glass-walled gallery with a free Wi-Fi zone and a lift for persons with disabilities. The modern public tends toward visualization in art, so our repertoire now contains not just musical concerts, but also video installation projects and ballet. We opened an art gallery, conduct tours of the Capella for our audience that include the chance to attend a rehearsal and converse with the musicians, and organize events dedicated to the cultures of various countries. As a result of these efforts, the average attendance of our concerts has grown by 87%. One of our more unusual initiatives has been our season pass for young children, so that from the age of three, they can partake of music and, as a result, become students of the Great Hall. We held a concert for pregnant women (studies have shown that music has a positive effect on unborn children), and we've even held charity concerts to raise money to provide mittens to the homeless. p. 78

SEMESTERS OF THE "NORTHERN PHILHARMONIC HALL"

The White Hall of the Saint Petersburg State Polytechnic University helps to educate engineer-intellectuals

The White Hall of the Polytechnic University is quite possible the most unusual concert hall in Saint Petersburg: masterpieces of classical music resound within the walls of Russia's leading technical institute. On top



of that, this luxurious hall, with its splendid architecture and acoustics, is located not in the center of the city, but in a large bedroom community. Not without reason, it is called the "Northern Philharmonic Hall."

The concerts are not for profit, so the ticket prices are much lower than at other halls. For many Petersburg residents this provides their only opportunity to occasionally enjoy

the performances of stars. However, most of the audience is students, to whom is dedicated the course "Musical semesters at the Polytechnic," a special cultural elective class that takes the form of lecture-concerts. Students are swept into the world of classical music by Igor Rogalev, composer and docent of the Saint Petersburg Conservatory, and by the symphonic orchestra, which plays right at the lectures.

According to the plans of the rector, Professor Andrey Rudskoy, graduates of the Polytechnic must be engineer-intellectuals of the 21st century. Programs will be developed for the teaching of the humanities in the technical and natural science departments. The White Hall, with its aura and traditions, is an exceptional platform for the realization of these plans. p. 82

THE UNKNOWN ISAAC SCHWARTZ

Excerpts from the upcoming book about a musician that stays with us

It has been two years since the passing of the composer Isaac Schwartz. The author of serious classical compositions and a very humble man, he is beloved by the whole country for his musical soundtracks for films. His musical heritage includes over 100 films and 40 live shows. After his passing, his widow, Antonina Vladimirovna Nagornaya-Schwartz, engaged in activities he "gently despised." Her efforts have resulted in the release of a few dozen compact discs of Schwartz's music – almost more than during his lifetime. She has opened a museum dedicated to the composer in the village of Siversky in Leningrad Oblast. And finally, she is preparing to publish a book about her husband. It is her book, since she wrote it, and Schwartz's book: it contains his diaries, as well as his stories about his own life, as written by his wife. Few people know that to the end of his days the composer suffered over the tragic death of his father, whom he lost in childhood. Yosif Schwartz, a philologist and expert in ancient languages, was arrested in 1936 under false accusations and presumably killed in 1938. The family of the "enemy of the people" was exiled to Central Asia. The most piercing pages of the composer's diary are dedicated to memories of his father. p. 86





РУССКИЙ МЕЦЕНАТ

АЛЬМАНАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА